

Napoli: Lavoro. Napoli - Vicoli - Ritratto maschile - Anziano fabbro al banchetto - Lampadari appesi

Cattaneo, Mario



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-10100-0002335/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-10100-0002335/>

CODICI

Unità operativa: 10100

Numero scheda: 2335

Codice scheda: IMM-10100-0002335

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione: Napoli: Lavoro. Napoli - Vicoli - Ritratto maschile - Anziano fabbro al banchetto - Lampadari appesi

SOGGETTO

CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: ritratto

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 3]

Descrittore: biografia / ritratto

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 3]

Descrittore: lavoro artigianale

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [3 / 3]

Descrittore: macchine / utensili / strumenti di lavoro

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Campania

Provincia: NA

Comune: Napoli

Data: 1952-1959 ca.

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1952

Validità: post

A: 1959

Validità: ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Cattaneo, Mario

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1916-2004

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-10090-0000020

Indicazione del nome e dell'indirizzo: corso di Porta Vigentina, 10 - Milano

Motivazione dell'attribuzione: timbro

Specifiche sull'attribuzione: supporto primario: verso

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Nome: Pacchiana, Daniela

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-10100-0002951 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 10100

Numero scheda: 2951

Codice scheda: SUP-10100-0002951

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-10100-0002335

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02111895

Ente schedatore: R03/ Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO [1 / 3]

Titolo proprio: dalla serie "Napoli"

Specifiche titolo: per confronto con opere analoghe

TITOLO [2 / 3]

Titolo proprio: dalla sottoserie "Lavoro"

Specifiche titolo: per estensione dal titolo della serie/ riferimento manoscritto sul contenitore originale delle stampe

TITOLO [3 / 3]

Titolo proprio: il fabbro

Specifiche titolo: dell'autore [iscrizione sul supporto primario]

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9153

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015077

Comune: Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: residenziale

Denominazione: Villa Ghirlanda - complesso

Indirizzo: Via Giovanni Frova, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di Fotografia Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: archivio fotografico

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [2 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [3 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [4 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [5 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [6 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [7 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [8 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [9 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [10 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: su appuntamento

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione spazio viabilistico: corso di Porta Vigentina, 10

Specifiche: abitazione privata dell'autore

DATA

Data ingresso: 1952-1965 ca.

Data uscita: 2006

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Mario Cattaneo

Sezione: CTN

Serie archivistica: CTN_Napoli

Sottoserie archivistica: CTN_Napoli_Lavoro

Contenitore: 573

Collocazione: CTN_1126_ST_TQ

Segnatura strutturata: CTN_1126_ST_TQ

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1952

Validità: post

A: 1965

Validità: ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: confronto

Specifiche: con altre stampe

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

STATO DELL'OPERA

Stato: primo stato su due

Specifiche: La stampa risulta modificata nel taglio rispetto al negativo/ negativo non stampato per intero

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm.

Altezza: 400

Larghezza: 299

Validità: ca.

Formato: 30x40

Altri formati: 400 x 299 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: 15N/8 // [14/8 N]

ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in basso a destra

Trascrizione: 63

ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: titolazione

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in basso a sinistra

Trascrizione: 3° IL FABBRO

ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: editoriale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: non a Libro

ISCRIZIONI [5 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria: n. negativo

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: [penna verde:] 63

ISCRIZIONI [6 / 7]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: [° N]

ISCRIZIONI [7 / 7]

Classe di appartenenza: copyright

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto primario: verso: in basso a sinistra

Trascrizione: CATTANEO MARIO // [a matita:] Corso Vigentina 10 MILANO ITALY // (Circolo Fotografico Milanese)

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Cattaneo, Mario

Quantità: 1

Posizione: supporto primario: verso: in basso a sinistra

Descrizione: MARIO CATTANEO // C.so P.ta Vigentina 10 - Tel. 540.89.06 // 20122 MILANO

Codice scheda autore: AUF-10090-0000020

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 3]

Classe di appartenenza: etichetta

Qualificazione: di esposizione

Identificazione: Biennale di Genova

Quantità: 1

Posizione: supporto primario: verso: in alto a destra

Descrizione: BIENNALE DI GENOVA // 120 3 // Associaz. Fotografica Ligure

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Quantità: 1

Posizione: supporto primario: verso: in basso al centro

Descrizione: [a penna rossa dentro tabella timbrata:] 103 228 // 812

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: supporto primario: recto

Data: 2016

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: graffi - abrasioni - impressioni - difetti di trattamento - impronte digitali - pieghe - ritocchi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

COPYRIGHT

Nome: Museo di Fotografia Contemporanea

Indirizzo: Mario Cattaneo © Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo

Data di scadenza: 2074

Diritti d'autore: Museo di Fotografia Contemporanea

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-10100-0002951_IMG-0001063192

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale b.n.

Codice identificativo: sup_10100_0002951

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: CTN

Nome del file originale: sup_10100_0002951

MOSTRE

Titolo: Biennale di Genova

Luogo, sede espositiva, data: Genova, Associazione Fotografica Ligure

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Nome: Pacchiana, Daniela

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Cerletti, Maddalena

