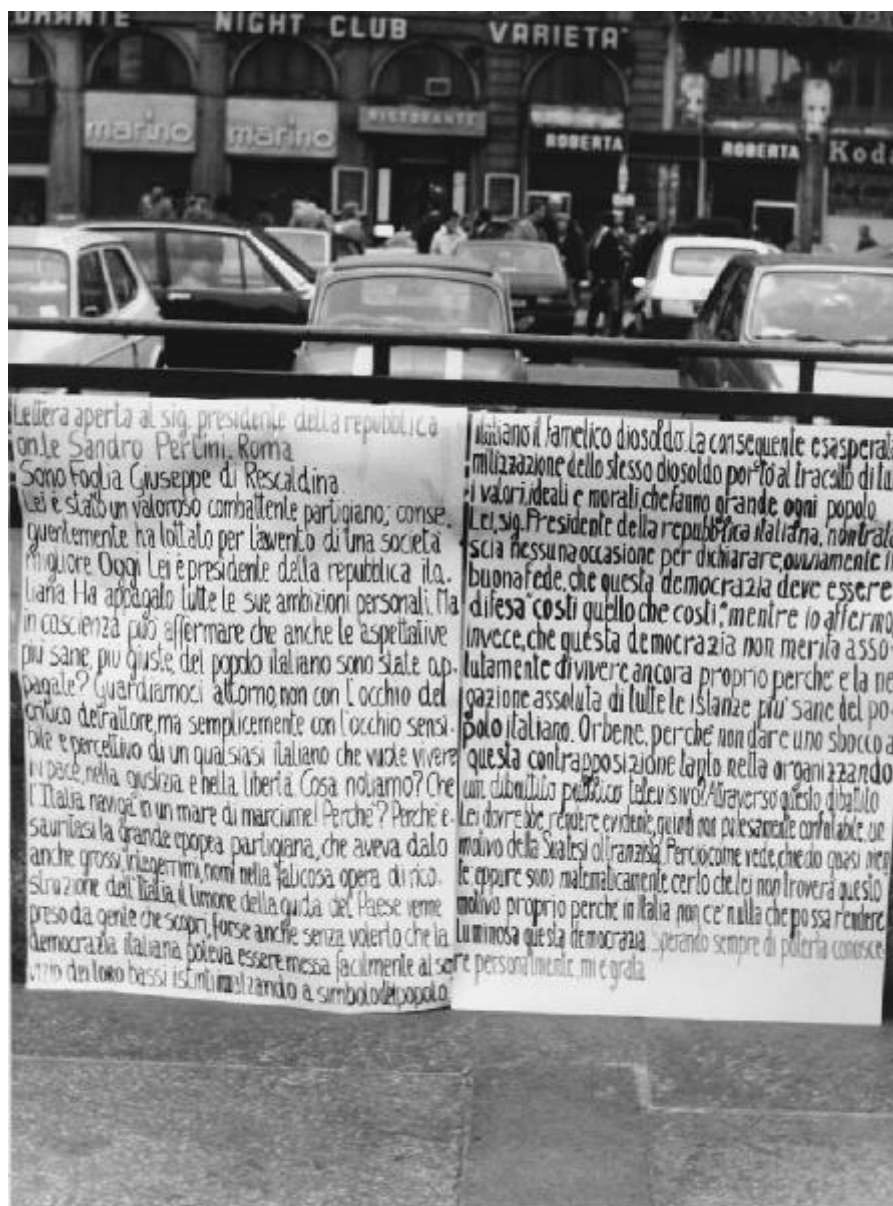


Piazza Duomo: Scritti. Milano - Piazza del Duomo - Ingresso metropolitana - Cartellone con scritta politica e di protesta indirizzata al presidente della Repubblica, Pertini

Cattaneo, Mario



Lettera aperta al sig. presidente della repubblica
con Le Sandro Pertini. Roma
Sono foglia Giuseppe di Rescaldina
Lei è stato un valoroso combattente partigiano; conse-
guentemente ha lottato per l'avvento di una società
più migliore. Oggi Lei è presidente della repubblica ita-
liana. Ha appagato tutte le sue ambizioni personali. Ma
in coscienza può affermare che anche le aspettative
più sane, più giuste, del popolo italiano sono state op-
pagate? Guardiamoci attorno, non con l'occhio del
critico dell'altrove, ma semplicemente con l'occhio sensi-
bile e percettivo di un qualsiasi italiano che vuole vivere
in pace, nella giustizia e nella libertà. Cosa vogliamo? Che
l'Italia navighi in un mare di marciame? Perché? Perché è
stata una grande epopea partigiana, che aveva dato
anche grossi insegnamenti nella faticosa opera di rico-
struzione dell'Italia, il Umone della guida del Paese venne
preso da gente che sopra, forse anche senza volerlo che la
democrazia italiana poteva essere messa facilmente al so-
vrano dei loro bassi istinti nel zando a simbolo del popolo.

italiano il famelico diosoldo. La conseguente esasperata
militazione dello stesso diosoldo portò al tracollo di tutti
i valori ideali e morali, che fanno grande ogni popolo.
Lei, sig. Presidente della repubblica italiana, non trala-
scia nessuna occasione per dichiarare, ovviamente in
buona fede, che questa democrazia deve essere
difesa "costi quello che costi", mentre io affermo,
invece, che questa democrazia non merita asso-
lutamente di vivere ancora proprio perché è la ne-
gazione assoluta di tutte le istanze più sane del po-
polo italiano. Orbene, perché non dare uno sbocco a
questa contrapposizione lapto nella organizzazione
un dibattito pubblico televisivo? Altrimenti questo dibattito
Lei dovrebbe rendere evidente, quindi non può essere confidabile, un
motivo della Sua tesi di razzismo. Perciò come vede, che io quasi me-
te eppure sono malintenzionato certo che lei non troverà questo
motivo proprio perché in Italia non c'è nulla che possa rendere
luminosa questa democrazia. Sperando sempre di poterla conosce-
re personalmente, mi è grata.

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-10100-0002733/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-10100-0002733/>

CODICI

Unità operativa: 10100

Numero scheda: 2733

Codice scheda: IMM-10100-0002733

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

cartello con scritta: "Lettera aperta al sig. presidente della repubblica // on.le Sandro Pertini. Roma // Sono Foglia Giuseppe di Rescaldina. // Lei è stato un valoroso combattente ..."

Identificazione

Piazza Duomo: Scritti. Milano - Piazza del Duomo - Ingresso metropolitana - Cartellone con scritta politica e di protesta indirizzata al presidente della Repubblica, Pertini

Nomi: Pertini, Sandro

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 5]

Descrittore: città

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 5]

Descrittore: comunicazione

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [3 / 5]

Descrittore: linguaggi

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [4 / 5]

Descrittore: politica

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [5 / 5]

Descrittore: pubblicità / propaganda

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Data: 1971

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1971

A: 1971

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Cattaneo, Mario

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1916-2004

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-10090-0000020

Indicazione del nome e dell'indirizzo: corso di Porta Vigentina, 10 - Milano

Motivazione dell'attribuzione: timbro

Specifiche sull'attribuzione: supporto primario: verso

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Nome: Pacchiana, Daniela

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-10100-0003447 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 10100

Numero scheda: 3447

Codice scheda: SUP-10100-0003447

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-10100-0002733

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02112975

Ente schedatore: R03/ Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO [1 / 2]

Titolo proprio: dalla serie "Piazza Duomo"

Specifiche titolo: per estensione dal titolo della serie/ riferimento manoscritto sul contenitore originale delle stampe

TITOLO [2 / 2]

Titolo proprio: dalla sottoserie "Scritti"

Specifiche titolo: per estensione dal titolo della serie/ riferimento manoscritto sul contenitore originale delle stampe

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9153

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015077

Comune: Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: residenziale

Denominazione: Villa Ghirlanda - complesso

Indirizzo: Via Giovanni Frova, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di Fotografia Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: archivio fotografico

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [2 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [3 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [4 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [5 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [6 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [7 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [8 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [9 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [10 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: su appuntamento

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione spazio viabilistico: corso di Porta Vigentina, 10

Specifiche: abitazione privata dell'autore

DATA

Data ingresso: 1971-1979 ca.

Data uscita: 2006

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Mario Cattaneo

Sezione: CTN

Serie archivistica: CTN_PiazzaDuomo

Sottoserie archivistica: CTN_Piazza Duomo_Scritti

Contenitore: 491

Collocazione: CTN_1621_ST_TQ

Segnatura strutturata: CTN_1621_ST_TQ

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1971

Validità: post

A: 1979

Validità: ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: bibliografia

Specifiche: bibliografia: Invitation au voyage/ Mario Cattaneo

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

STATO DELL'OPERA

Stato: primo stato su due

Specifiche: La stampa risulta modificata nel taglio rispetto al negativo/ negativo non stampato per intero

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm.

Altezza: 399

Larghezza: 301

Validità: ca.

Formato: 30x40

Altri formati: 399 x 301 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: [penna rossa:] 83

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Cattaneo, Mario

Quantità: 1

Posizione: supporto primario: verso: in basso a sinistra

Descrizione: MARIO CATTANEO // C.so P.ta Vigentina 10 - Tel. 540.89.06 // 20122 MILANO

Codice scheda autore: AUF-10090-0000020

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: supporto primario: recto

Data: 2018

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: graffi - difetti di trattamento - impronte digitali

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

COPYRIGHT

Nome: Museo di Fotografia Contemporanea

Indirizzo: Mario Cattaneo © Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo

Data di scadenza: 2074

Diritti d'autore: Museo di Fotografia Contemporanea

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-10100-0003447_IMG-0001064490

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale b.n.

Codice identificativo: sup_10100_0003447

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: CTN

Nome del file originale: sup_10100_0003447

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Nome: Pacchiana, Daniela

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Cerletti, Maddalena

