

# **Mush/rooms. Roma, via Tiburtina - Fabbrica di Penicillina Leo abbandonata: interno - "Cucina" - Fuoco - Pentole, utensili da cucina - Uomo - Degrado**

**Guglielmo, Gloria; Passaro, Marco**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-10100-0004555/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-10100-0004555/>

## CODICI

Unità operativa: 10100

Numero scheda: 4555

Codice scheda: IMM-10100-0004555

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione

Mush/rooms. Roma, via Tiburtina - Fabbrica di Penicillina Leo abbandonata: interno - "Cucina" - Fuoco - Pentole, utensili da cucina - Uomo - Degrado

## SOGGETTO

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 6]

Descrittore: marginalità

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 6]

Descrittore: povertà

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [3 / 6]

Descrittore: interni

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [4 / 6]

Descrittore: abitazione

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [5 / 6]

Descrittore: attività domestiche

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [6 / 6]

Descrittore: alimentazione

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lazio

Provincia: RM

Comune: Roma

Data: 2018

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XXI

Frazione di secolo: primo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 2018

A: 2018

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA [1 / 2]

Nome di persona o ente: Guglielmo, Gloria

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1988-

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-10100-0000140

Motivazione dell'attribuzione: committenza

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA [2 / 2]

Nome di persona o ente: Passaro, Marco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1987-

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-10100-0000141

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2019

Nome: Giacometti, Alice

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-10100-0005401 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: 10100

Numero scheda: 5401

Codice scheda: SUP-10100-0005401

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-10100-0004555

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02115040

Ente schedatore: R03/ Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

**SOGGETTO**

**TITOLO**

Titolo proprio: Mush/rooms, 2018

Specifiche titolo: dell'autore, comunicazione 2018

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

## **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 9153

Categoria del contenitore fisico: architettura

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015077

Comune: Cinisello Balsamo

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: residenziale

Denominazione: Villa Ghirlanda - complesso

Indirizzo: Via Giovanni Frova, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di Fotografia Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: archivio fotografico

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [2 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [3 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [4 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [5 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [6 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [7 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [8 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [9 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [10 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

## **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: Abitare

Sezione: ABT

Serie archivistica: PASSARO\_Mush rooms

Collocazione: compattabile

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XXI

Frazione di secolo: primo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 2018

A: 2018

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

Specifiche: data committenza

## PRODUZIONE E DIFFUSIONE

### RESPONSABILITA' [1 / 3]

Nome di persona o ente: Triennale di Milano

Tipo intestazione: E

Circostanza: bando pubblico "Abitare" ideato e promosso dal Museo di Fotografia Contemporanea

Data: 2018

Riferimento al ruolo: committente

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### RESPONSABILITA' [2 / 3]

Nome di persona o ente: Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea

Tipo intestazione: E

Circostanza: bando pubblico "Abitare" ideato e promosso dal Museo di Fotografia Contemporanea

Data: 2018

Riferimento al ruolo: committente

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### **RESPONSABILITA' [3 / 3]**

Nome di persona o ente: MIBACT

Tipo intestazione: E

Circostanza: bando pubblico "Abitare" ideato e promosso dal Museo di Fotografia Contemporanea

Data: 2018

Riferimento al ruolo: committente

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: C

Materia e tecnica: stampa ink-jet / carta

Specifiche tecniche  
stampa fine art su carta Hahnemuhle Baryta 325g, in cornice in legno di rovere, con distanziale, vetro e telaio

### **MISURE**

Tipo misure: cornice

Unità di misura: mm.

Altezza: 285

Larghezza: 420

Validità: ca.

Formato: 30x40

Altri formati: 285 x 420 mm

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: copyright



Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: su cornice: verso: in basso a destra

Trascrizione: Gloria Guglielmo || Marco Passaro || Mush/Rooms 2018

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2019

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### COPYRIGHT

Nome: Passaro, Marco / Guglielmo, Gloria

Diritti d'autore: autore

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-10100-0005401\_IMG-0001065239

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: sup\_10100\_0005401

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: ABT

Nome del file originale: sup\_10100\_0005401

### MOSTRE

Titolo: Abitanti. Sette sguardi sull'Italia di oggi

Luogo, sede espositiva, data: Milano (MI), La Triennale, 2018/06/09 - 2018/09/09

## ACCESSO AI DATI

## **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene di proprietà privata

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2019

Nome: Giacometti, Alice

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Cerletti, Maddalena

