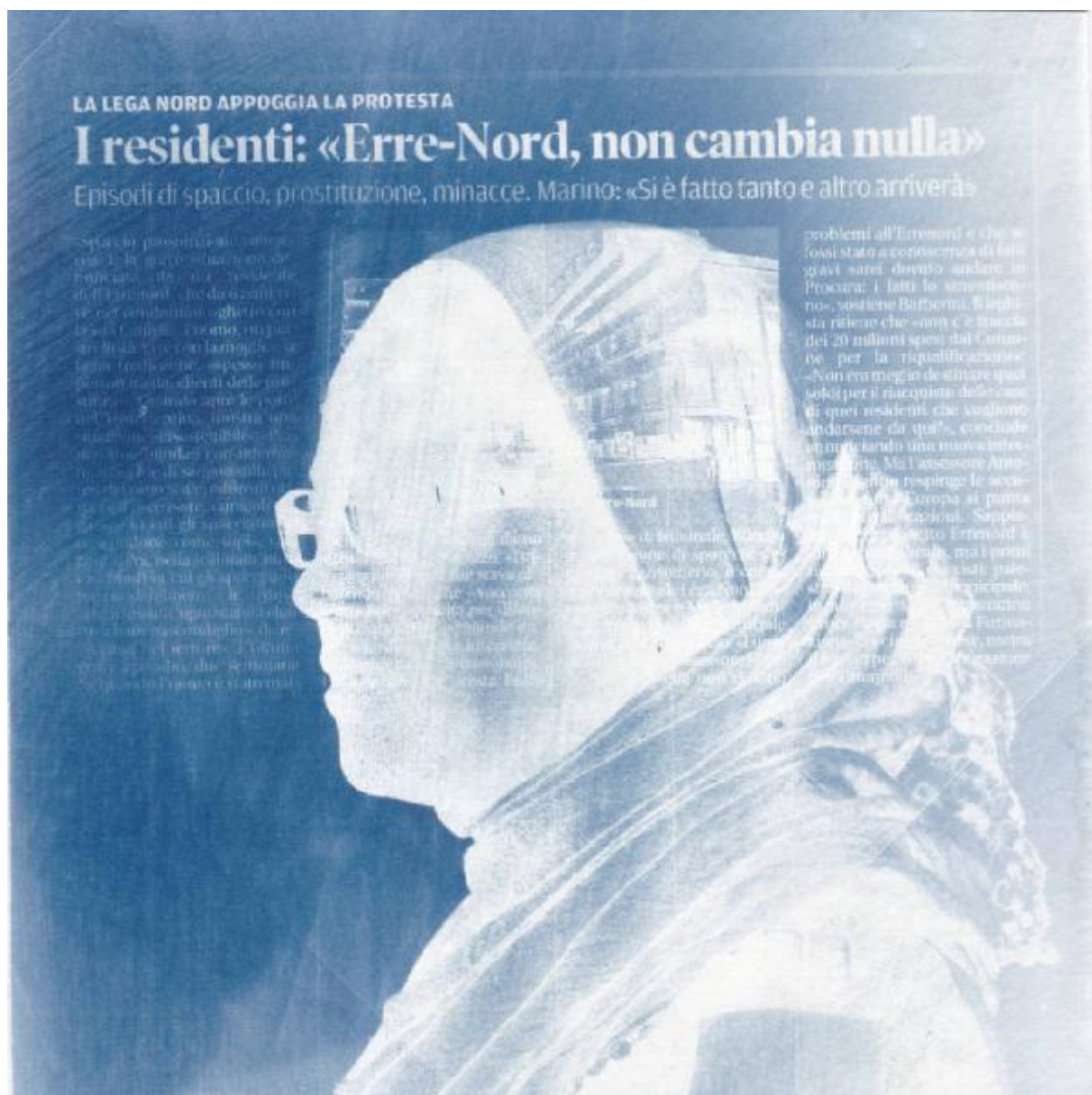


# R-Nord. Ritratto - Articolo di cronaca - Modena - Condominio R-Nord

Mori, Tommaso



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-10100-0004718/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-10100-0004718/>

## CODICI

Unità operativa: 10100

Numero scheda: 4718

Codice scheda: IMM-10100-0004718

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Il ritratto viene realizzato su un foglio trasparente in acetato e successivamente viene sovrapposto ad un articolo di cronaca riguardante R-Nord. Il risultato è stampato a contatto

Identificazione: R-Nord. Ritratto - Articolo di cronaca - Modena - Condominio R-Nord

### CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: ritratto

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: foto artistica / di ricerca

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: biografia / ritratto

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: cronaca

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Emilia-Romagna

Provincia: MO

Comune: Modena

Data: 2018

#### **DATAZIONE GENERICA**

Secolo: XXI

Frazione di secolo: primo quarto

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 2018

A: 2018

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Mori, Tommaso

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1988-

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3g050-000011

Motivazione dell'attribuzione: committenza

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2019

Nome: Giacometti, Alice

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-10100-0005566 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 10100

Numero scheda: 5566

Codice scheda: SUP-10100-0005566

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-10100-0004718

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02115205

Ente schedatore: R03/ Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo proprio: R-Nord

Specifiche titolo: dell'autore, comunicazione 2018

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 9153

Categoria del contenitore fisico: architettura

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015077

Comune: Cinisello Balsamo

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: residenziale

Denominazione: Villa Ghirlanda - complesso

Indirizzo: Via Giovanni Frova, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di Fotografia Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: archivio fotografico

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [2 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [3 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [4 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [5 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [6 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [7 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [8 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [9 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [10 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

## **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: Abitare

Sezione: ABT

Serie archivistica: MORI\_R-Nord

Collocazione: compattabile

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XXI

Frazione di secolo: primo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 2018

A: 2018

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

Specifiche: data committenza

## PRODUZIONE E DIFFUSIONE

### RESPONSABILITA' [1 / 3]

Nome di persona o ente: MIBACT

Tipo intestazione: E

Circostanza: bando pubblico "Abitare" ideato e promosso dal Museo di Fotografia Contemporanea

Data: 2018

Riferimento al ruolo: committente

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### RESPONSABILITA' [2 / 3]

Nome di persona o ente: Triennale di Milano

Tipo intestazione: E

Circostanza: bando pubblico "Abitare" ideato e promosso dal Museo di Fotografia Contemporanea

Data: 2018

Riferimento al ruolo: committente

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### **RESPONSABILITA' [3 / 3]**

Nome di persona o ente: Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea

Tipo intestazione: E

Circostanza: bando pubblico "Abitare" ideato e promosso dal Museo di Fotografia Contemporanea

Data: 2018

Riferimento al ruolo: committente

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

Tiratura: 1/2

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: cianotipia

### **MISURE**

Tipo misure: cornice

Unità di misura: mm.

Altezza: 200

Larghezza: 200

Validità: ca.

Formato: 20x25

Altri formati: 200 x 200 mm

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: copyright

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso

Trascrizione: Tommaso Mori, R-Nord, 2018

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2019

Stato di conservazione: buono

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 2018

Descrizione intervento  
inserimento di una carta protettiva (Carta Renaissance della Light Impression) tra la cianotipia e il fondo della cornice

Ente responsabile: Scuola di Restauro "Camillo Boito" dell'Accademia di Belle Arti di Brera

Responsabile scientifico: Laudisa, Alice

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### COPYRIGHT

Nome: Museo di Fotografia Contemporanea

Diritti d'autore: Museo di Fotografia Contemporanea

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-10100-0005566\_IMG-0001065404

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: sup\_10100\_0005566

Visibilità immagine: 1



Collocazione del file nell'archivio locale: ABT

Nome del file originale: sup\_10100\_0005566

#### **MOSTRE [1 / 2]**

Titolo: Abitanti. Sette sguardi sull'Italia di oggi

Luogo, sede espositiva, data: Milano (MI), La Triennale, 2018/06/09 - 2018/09/09

#### **MOSTRE [2 / 2]**

Titolo: Tommaso Mori. R-Nord

Specifiche: a cura di Matteo Balduzzi, ente organizzatore Fondazione Modena arti visive

Luogo, sede espositiva, data: Modena, Chiesa di San Nicolò, 2019/09/13 - 2019/11/17

### **ACCESSO AI DATI**

#### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene di proprietà privata

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2019

Nome: Giacometti, Alice

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile: Guerri, Gabriella

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Cerletti, Maddalena

LA LEGA NORD APPOGGIA LA PROTESTA

## I residenti: «Erre-Nord, non cambia nulla»

Episodi di spaccio, prostituzione, minacce. Marino: «Si è fatto tanto e altro arriverà»

«Siamo preoccupati, ma non ci ha mai stati un caso di minacce», dice il presidente dell'Erre Nord, che da quasi 10 anni nel condominio, aghetto con 100 appartamenti, si trova in una zona con famiglia, seppure in un'area di periferia, in un'area di periferia, in un'area di periferia. «Non era meglio destinare quei soldi per il acquisto delle case di quei residenti che vogliono andarsene da qui?», conclude un quotidiano una nuova intervista. Ma l'assessore Antonio Marino respinge le accuse. «L'Europa si punta a fare un lavoro di qualificazione. Non era meglio destinare quei soldi per il acquisto delle case di quei residenti che vogliono andarsene da qui?», conclude un quotidiano una nuova intervista.



problemi all'Erre Nord e che se fosse stato a conoscenza di fatti gravi sarei dovuto andare in Procura. I fatti lo smentiscono», sostiene Balterini. Il leghista ritiene che «non c'è traccia dei 20 milioni spesi dal Comune per la riqualificazione». «Non era meglio destinare quei soldi per il acquisto delle case di quei residenti che vogliono andarsene da qui?», conclude un quotidiano una nuova intervista. Ma l'assessore Antonio Marino respinge le accuse. «L'Europa si punta a fare un lavoro di qualificazione. Non era meglio destinare quei soldi per il acquisto delle case di quei residenti che vogliono andarsene da qui?», conclude un quotidiano una nuova intervista.