

Assemblage Italia!. Milano - Archivio Primo Moroni, interno - Librerie con libri - Sedie - Scrivania

Cantoni, Saverio; Castellano, Viola



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-10100-0004809/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-10100-0004809/>

CODICI

Unità operativa: 10100

Numero scheda: 4809

Codice scheda: IMM-10100-0004809

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

L'archivio Primo Moroni nasce nel 2002, all'interno della Libreria Calusca situata al COX18, uno spazio sociale, occupato e autogestito dal 1976. L'Archivio ha come nucleo fondante il lascito di Primo Moroni, e consta di migliaia tra libri, opuscoli, edizioni ufficiali e informali; testate di periodici; opere, documenti, articoli dello stesso Primo Moroni. Primo Moroni è stato uno scrittore, libraio e intellettuale italiano, punto di riferimento della sinistra extraparlamentare, degli anarcho punk e del sindacalismo di base fino a tutti gli anni novanta, una figura di riferimento importante che accolse con entusiasmo la controcultura cyberpunk

Identificazione: Assemblage Italia!. Milano - Archivio Primo Moroni, interno - Librerie con libri - Sedie - Scrivania

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: interni

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: arredamento

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Data: 2018

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XXI

Frazione di secolo: primo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 2018

A: 2018

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA [1 / 2]

Nome di persona o ente: Cantoni, Saverio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1985-

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-10100-0000143

Motivazione dell'attribuzione: committenza

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA [2 / 2]

Nome di persona o ente: Castellano, Viola

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1984-

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-10100-0000144

Motivazione dell'attribuzione: committenza

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2019

Nome: Giacometti, Alice

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile: Guerri, Gabriella

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-10100-0005657 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 10100

Numero scheda: 5657

Codice scheda: SUP-10100-0005657

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-10100-0004809

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02115288

Ente schedatore: R03/ Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: 1804IT_prj01551

Specifiche titolo: dell'autore, comunicazione 2018

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9153

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015077

Comune: Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: residenziale

Denominazione: Villa Ghirlanda - complesso

Indirizzo: Via Giovanni Frova, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di Fotografia Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: archivio fotografico

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [2 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [3 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [4 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [5 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [6 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [7 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [8 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [9 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [10 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Abitare

Sezione: ABT

Serie archivistica: CANTONI_Assemblage Italia

Collocazione: archivio digitale

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XXI

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 2018

A: 2018

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

Specifiche: data committenza

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA' [1 / 3]

Nome di persona o ente: MIBACT

Tipo intestazione: E

Circostanza: bando pubblico "Abitare" ideato e promosso dal Museo di Fotografia Contemporanea

Data: 2018

Riferimento al ruolo: committente

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

RESPONSABILITA' [2 / 3]

Nome di persona o ente: Triennale di Milano

Tipo intestazione: E

Circostanza: bando pubblico "Abitare" ideato e promosso dal Museo di Fotografia Contemporanea

Data: 2018

Riferimento al ruolo: committente

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

RESPONSABILITA' [3 / 3]

Nome di persona o ente: Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea

Tipo intestazione: E

Circostanza: bando pubblico "Abitare" ideato e promosso dal Museo di Fotografia Contemporanea

Data: 2018

Riferimento al ruolo: committente

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

Indicazione di colore: C

Materia e tecnica: digitale / virtuale

MISURE

Tipo misure: contenitore della memoria di massa

Unità di misura: mm.

Altri formati: immagine digitale

CARATTERISTICHE FOTOGRAFIA VIRTUALE

Formato di memorizzazione del file: tiff (formato windows)

Profondità di colore e metodo di memorizzazione: RGB (8 bit)

Unità di misura: 150, pixel per pollice

Misure fotografia virtuale: 2962, 1903

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2019

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: polvere - pieghe

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

COPYRIGHT [1 / 2]

Nome: Cantoni, Saverio

Diritti d'autore: autore

COPYRIGHT [2 / 2]

Nome: Castellano, Viola

Diritti d'autore: autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-10100-0005657_IMG-0001065487

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: sup_10100_0005657

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: ABT

Nome del file originale: sup_10100_0005657

MOSTRE

Titolo: Abitanti. Sette sguardi sull'Italia di oggi

Luogo, sede espositiva, data: Milano (MI), La Triennale, 2018/06/09 - 2018/09/09

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2019

Nome: Giacometti, Alice

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Cerletti, Maddalena

