

Pier Paolo Pasolini in fase di montaggio del film "La ricotta"

Dondero, Mario



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-10110-0000001/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-10110-0000001/>

CODICI

Unità operativa: 10110

Numero scheda: 1

Codice scheda: IMM-10110-0000001

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione: Pier Paolo Pasolini in fase di montaggio del film "La ricotta"

SOGGETTO

CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: ritratto

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: lavoro artistico

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: biografia / ritratto

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lazio

Provincia: RM

Comune: Roma

Data: 1963

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1963

A: 1963

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Dondero, Mario

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1928-2015

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3g010-0000209

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Nome: Prina, Francesca

Funzionario responsabile: Sciotto, Pietro

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-10110-0000001 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 10110

Numero scheda: 1

Codice scheda: SUP-10110-0000001

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-10110-0000001

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02088904

Ente schedatore: R03/ Regione Lombardia - Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Pier Paolo Pasolini

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9153

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015077

Comune: Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: residenziale

Denominazione: Villa Ghirlanda - complesso

Indirizzo: Via Giovanni Frova, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di Fotografia Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: archivio fotografico

Altra denominazione [1 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [2 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [3 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [4 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [5 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [6 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [7 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [8 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [9 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [10 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Lanfranco Colombo

Sezione: CLM

Collocazione: CLM_161_ST_VT

Segnatura strutturata: CLM_161_ST_VT

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1963

A: 1963

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: singola immagine

Unità di misura: mm.

Altezza: 240

Larghezza: 240

Validità: ca.

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm.

Altezza: 300

Larghezza: 240

Validità: ca.

Formato: 24x30

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul passe-partout (non a norma)

Trascrizione: Mario Dondero
Pasolini monta "La ricotta"

Indicazioni sull'oggetto: Stampa con margine montata su passe-partout non a norma ed eliminato.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: residui di colle

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica [1 / 2]: Regione Lombardia

Indicazione specifica [2 / 2]: Regione Lombardia

Indirizzo [1 / 2]: MI/ Milano/ Via Pola, 12

Indirizzo [2 / 2]: MI/ Milano/ Via Pola, 12

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Lanfranco Colombo

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: Milano

COPYRIGHT

Nome: Eredi Mario Dondero

Indirizzo

Mario Dondero © Eredi Mario Dondero - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo

Data di scadenza: 2085

Diritti d'autore: eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-10110-0000001_IMG-0001065500

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale b.n.

Codice identificativo: supp_10110_01

Collocazione del file nell'archivio locale: CLM

Nome del file originale: supp_10110_01

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Nome: Prina, Francesca

Referente scientifico: Valtorta, Roberta

Funzionario responsabile: Sciotto, Pietro

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Cerletti, Maddalena

