

# Milano - Costruzione della Metropolitana Linea 1 - Panoramica dall'alto - San Babila - Ponte per auto e pedoni - Cantiere - Basilica di San Babila

Frisia, Emilio



Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-10120-0003063/>

## CODICI

Unità operativa: 10120

Numero scheda: 3063

Codice scheda: IMM-10120-0003063

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione

Milano - Costruzione della Metropolitana Linea 1 - Panoramica dall'alto - San Babila - Ponte per auto e pedoni - Cantiere - Basilica di San Babila

## SOGGETTO

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 4]

Descrittore: città

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 4]

Descrittore: cantiere

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [3 / 4]

Descrittore: traffico/viabilità

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [4 / 4]

Descrittore: trasporti

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Data: 1959-1961

#### **DATAZIONE GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1959

Validità: post

A: 1961

Validità: ante

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Frisia, Emilio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1924-2004

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-10120-0000146

Motivazione dell'attribuzione: timbro

Specifiche sull'attribuzione: a inchiostro

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2015

Nome: Cerletti, Maddalena

Referente scientifico: Valtorta, Roberta

Funzionario responsabile: Guerri, Gabriella

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-10120-0003415 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 10120

Numero scheda: 3415

Codice scheda: SUP-10120-0003415

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-10120-0003063

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02110825

Ente schedatore: R03/ Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO [1 / 2]

Titolo proprio: Quelli della Metropolitana

Specifiche titolo: dell'autore

#### TITOLO [2 / 2]

Titolo attribuito: from "Quelli della metropolitana", 1959-1961

Specifiche titolo  
didascalia mostra "Ieri Oggi Milano 2015. Capolavori del Museo di Fotografia Contemporanea", Milano, Spazio Oberdan, 2015

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 9153

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015077

Comune: Cinisello Balsamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: residenziale

Denominazione: Villa Ghirlanda - complesso

Indirizzo: Via Giovanni Frova, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di Fotografia Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: archivio fotografico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [2 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [3 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [4 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [5 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [6 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [7 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [8 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [9 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [10 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

#### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

### **UBICAZIONE**

#### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Raccolta antologica

Sezione: RCCANT

Collocazione: RCCANT\_9\_ST\_QQ

Segnatura strutturata: RCCANT\_9\_ST\_QQ

#### **STIMA**

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1959

Validità: post

A: 1961

Validità: ante

#### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: comunicazione orale

### **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

#### **MISURE [1 / 2]**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm.

Altezza: 406

Larghezza: 305

Validità: ca.

#### **MISURE [2 / 2]**

Tipo misure: passepartout

Unità di misura: mm.

Altezza: 550

Larghezza: 450

Formato: 45x55

Altri formati: 406 x 305 mm

### **DATI ANALITICI**

#### **ISCRIZIONI [1 / 5]**

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Trascrizione: EF

#### **ISCRIZIONI [2 / 5]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Trascrizione: Volume 11 / 67 (a)

#### **ISCRIZIONI [3 / 5]**

Classe di appartenenza: didascalia

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro

Trascrizione: 1 \* // BASE 100 m/m // ALT 102 m/m

#### **ISCRIZIONI [4 / 5]**

Classe di appartenenza: didascalia



Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Trascrizione: [pennarello rosso:] 1

### **ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Trascrizione: 17

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione: Emilio Frisia // Via P. Sarpi 41 - Milano

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2015

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: microorganismi - graffi

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

### **COPYRIGHT**

Nome: Eredi Emilio Frisia

Indirizzo: Emilio Frisia © Eredi Emilio Frisia - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo

Data di scadenza: 2074

Diritti d'autore: eredi autore

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-10120-0003415\_IMG-0001069703

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale b.n.

Codice identificativo: sup\_10120\_0003415

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: RCCANT

Nome del file originale: sup\_10120\_0003415

## BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Valtorta R. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Ieri Oggi Milano. Capolavori del Museo di Fotografia Contemporanea

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo (MI)

Anno di edizione: 2015

Codice scheda bibliografia: 10120-00156

V., pp., nn.: p. 34

## MOSTRE

Titolo: Ieri oggi Milano 2015. Capolavori del Museo di Fotografia Contemporanea

Luogo, sede espositiva, data: Milano (MI), Spazio Oberdan, 2015/06/19 - 2015/08/30

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene di proprietà privata

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Nome: Cerletti, Maddalena

Referente scientifico: Valtorta, Roberta

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Cerletti, Maddalena

