

Operazione Arcevia Comunità Esistenziale - Autoarchitettura (performance) - Fatima - Palazzo d'Arcevia

Parisi, Ico



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-1m190-0000430/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-1m190-0000430/>

CODICI

Unità operativa: 1m190

Numero scheda: 430

Codice scheda: IMM-1m190-0000430

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto: Fatima

Identificazione: Operazione Arcevia Comunità Esistenziale - Autoarchitettura (performance) - Fatima - Palazzo d'Arcevia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto artistica / di ricerca

THESAURUS

Descrittore: lavoro intellettuale

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Marche

Provincia: AN

Comune: Arcevia

Località: Palazzo d'Arcevia

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1974/07/25

A: 1974/07/25

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Parisi, Ico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1916/ 1996

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-1m190-0000002

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Nome: Pirovano, Stefano

Referente scientifico: Pirovano, Stefano

Funzionario responsabile: Casati, Letizia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2010

Nome: Pirovano, Stefano

Referente scientifico: Pirovano, Stefano

Funzionario responsabile: Casati, Letizia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-1m190-0000477 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 1m190

Numero scheda: 477

Codice scheda: SUP-1m190-0000477

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-1m190-0000430

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00645727

Ente schedatore: R03/ Comune di Como

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: Operazione Arcevia Comunità Esistenziale

Titolo attribuito: Autoarchitettura (performance)

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 5475

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013075

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: gentilizio

Denominazione: Palazzo Volpi

Indirizzo: Via Armando Diaz, 82-84

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Volpi

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Pinacoteca Civica

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Fondo Ico Parisi

Serie archivistica: AP32Fn

Sottoserie archivistica: AP32Fn65

Collocazione: armadio 1, faldone 11

INVENTARIO

Numero di inventario generale: AP32F431

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1974/07/25

Validità: post

A: 1996

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: bibliografia

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 145

Larghezza: 215

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul verso in alto a sinistra

Trascrizione: AP 32 F/ 431

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul verso in alto a destra

Trascrizione: D40/20

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul verso al centro

Trascrizione: 5,2

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: simbolo

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Pinacoteca Civica di Palazzo Volpi, Como

Quantità: 1

Posizione: sul verso al centro

Descrizione

Timbro tondo a inchiostro con la scritta "PINACOTECA CIVICA - COMUNE DI COMO" e al centro "FONDO ICO E LUISA PARISI"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: sul verso

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: residui di colla

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: detenzione Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Como

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Parisi Domenico

Data acquisizione: 1995

Luogo acquisizione: CO/ Como/ Pinacoteca Civica di Palazzo Volpi

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-1m190-0000477_IMG-0000281231

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Collocazione del file nell'archivio locale: I:\immaginisirbecparisi\F

Nome del file originale: AP32F431.tif

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: archivio personale

Autore: Parisi I.

Data: 1995

Nome dell'archivio: Archivio Ico Parisi - Pinacoteca Civica di Palazzo Volpi, Como

Posizione: AP 32

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Parisi, I.

Titolo libro o rivista: Operazione Arcevia Comunità Esistenziale

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 1976

Codice scheda bibliografia: 1m190-00009

V., pp., nn.: p. 44

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Gualdoni, F.

Titolo libro o rivista: Ico Parisi: & Architecture

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: 1m190-00005

V., pp., nn.: pp. da 162 a 168

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Comune di Como

Nome: Pirovano, Stefano

Referente scientifico: Pirovano, Stefano

Funzionario responsabile: Casati, Letizia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2010

Nome: Pirovano, Stefano

Ente compilatore: Comune di Como

Referente scientifico: Pirovano, Stefano

Funzionario responsabile: Casati, Letizia

