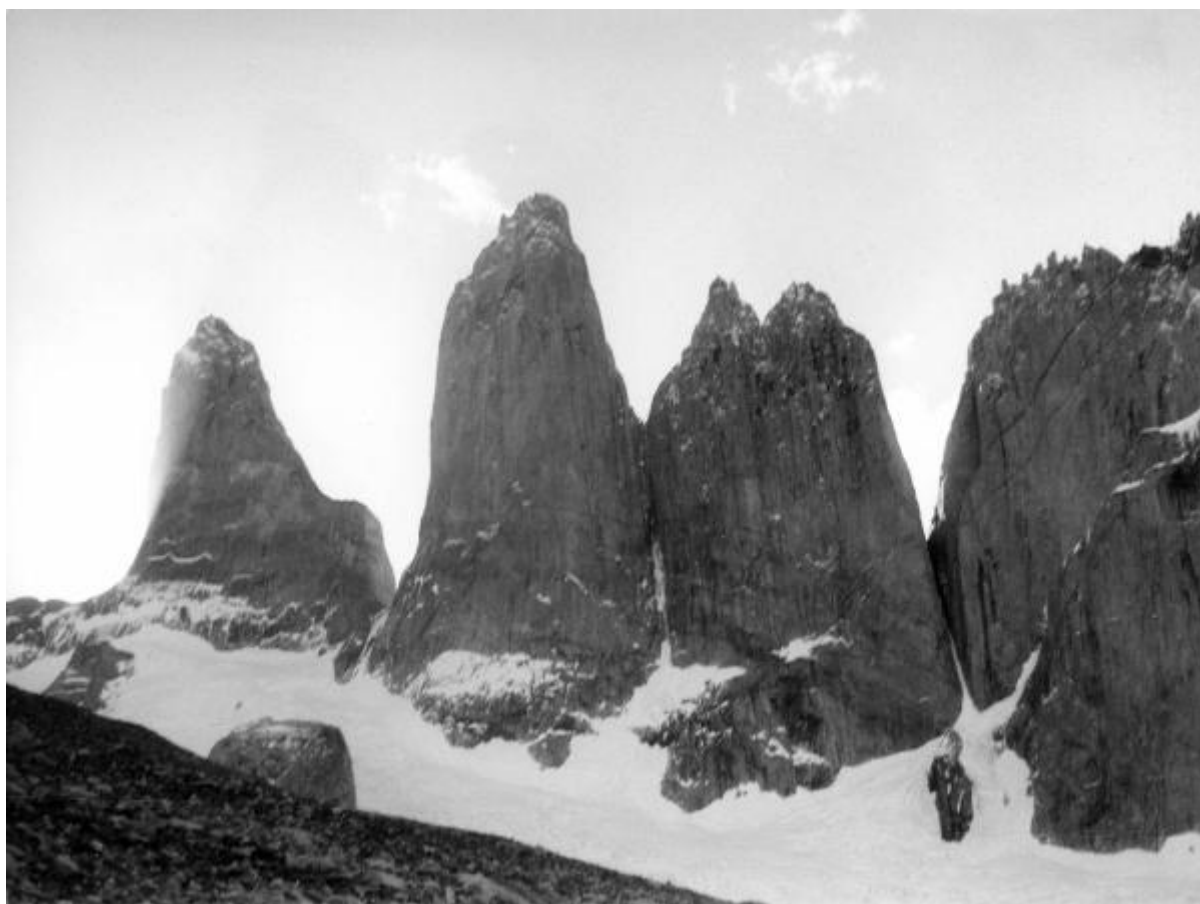


Patagonia cilena - Provincia di Ultima Esperanza - Ande patagoniche - Massiccio del Paine - Torri del Paine

Nava, Piero



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-2p040-0000679/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-2p040-0000679/>

CODICI

Unità operativa: 2p040

Numero scheda: 679

Codice scheda: IMM-2p040-0000679

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto: Le tre Torri del Paine.

Identificazione

Patagonia cilena - Provincia di Ultima Esperanza - Ande patagoniche - Massiccio del Paine - Torri del Paine

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Cile

Altra località: Patagonia

Occasione: Spedizione alle Ande patagoniche, 1957-'58.

Data: 1957-'58

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1957/11/04

Validità: post

A: 1958/02/05

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Nava, Piero

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: sec. XX

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-2p040-0000001

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Nome: Redaelli, Ileana

Referente scientifico: Gnocchi, Marina

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-2p040-0000678 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 2p040

Numero scheda: 678

Codice scheda: SUP-2p040-0000678

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-2p040-0000679

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02124151

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Forma specifica dell'oggetto: album

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: Le Torri del Paine. Da sinistra: la Torre Sud, la Torre Centrale, la Torre Nord

Specifiche titolo: Dal catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 6331

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013252

Comune: Tremezzina

Altra località: Lavedo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa del Balbianello - complesso

Indirizzo: Via Comoedia, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Archivio fotografico FAI

Altra denominazione [1 / 9]: Villa già Durini ora Arconati detta "il Balbianello"

Altra denominazione [2 / 9]: Villa già Durini ora Arconati detta "il Balbianello"

Altra denominazione [3 / 9]: Villa già Arconati Visconti detta "il Balbianello"

Altra denominazione [4 / 9]: Villa già Arconati Visconti detta "il Balbianello"

Altra denominazione [5 / 9]: Villa Arconati Visconti

Altra denominazione [6 / 9]: Villa Durini

Altra denominazione [7 / 9]: Villa Durini

Altra denominazione [8 / 9]: Villa Sepolina

Altra denominazione [9 / 9]: Villa Sepolina

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Fondo Fotografico Guido Monzino

Serie archivistica: PATA57_58

Contenitore: PATA57_58/09

Collocazione: FFGM/PATA57_58/09/487

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1957/11/04

A: 1958/02/05

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: iscrizione

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Nome di persona o ente: Ajmone Cat, Rita

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: sec. XX

Codice scheda autore: AUF-2p040-0000004

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 175

Larghezza: 235

Formato: 18x24

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Sul verso del supporto primario

Trascrizione: 17-4

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Sul verso del supporto primario

Trascrizione: 18

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Sul verso del supporto primario

Trascrizione: 18

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Sul verso del supporto primario

Trascrizione: 23,8 x 15,9 = 14 x 9,35

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Sul verso del supporto primario

Trascrizione: Patag. pag. 96 Vol. 9

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Ande patagoniche

Quantità: 1

Posizione: Sul verso del supporto primario

Descrizione

Timbro rettangolare, inchiostro blu, con scritta: "Spedizione italiana Ande patagoniche, 1957/58, r. n., proprietà riservata"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-2p040-0000678_IMG-0001052764

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: FFGM04470

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaDelBalbianello

Nome del file originale: FFGM04470.jpg

BIBLIOGRAFIA

Autore: Ajome Cat, Rita

Titolo libro o rivista: Guido Monzino l'ultimo signore di Balbianello e le sue ventuno spedizioni

Luogo di edizione: Verbania-Intra

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: 2p040-00002

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Redaelli, Ileana

Referente scientifico: Gnocchi, Marina

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

