

## Doppio ritratto. Gaetano Tanzi Mira con la moglie

Studio Sommariva



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-2y010-0000283/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-2y010-0000283/>

## CODICI

Unità operativa: 2y010

Numero scheda: 283

Codice scheda: IMM-2y010-0000283

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione: doppio ritratto. Gaetano Tanzi Mira con la moglie

## SOGGETTO

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: ritratto

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 3]

Descrittore: imprenditori

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 3]

Descrittore: biografia / ritratto

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [3 / 3]

Descrittore: famiglia

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Data: 1954/04/05

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1954/04/05

A: 1954/04/05

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Studio Sommariva

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: Milano, 1903 - Milano, 1980

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-2y010-0000003

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2001

Nome: Casone, Laura

Funzionario responsabile: Falchetti D.

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-2y010-0000287 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 2y010

Numero scheda: 287

Codice scheda: SUP-2y010-0000287

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-2y010-0000283

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ MI0185

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Ritratto dell'industriale Gaetano Tanzi Mira con la moglie

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Biblioteca Nazionale Braidense

Tipologia struttura conservativa: biblioteca

Altra denominazione [1 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [4 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [5 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [6 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [7 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [8 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [9 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [10 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [11 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Sommariva

Sezione: SOM

Specifiche: Contenitore SOM

Collocazione: SOM. ST. E. a. 180

Altra segnatura: SOM. ST. E. a. 180

## **INVENTARIO**

Data: 1983

Numero di inventario generale: 2577

Numero di inventario di categoria: 664211/2577

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1954/04/05

Validità: post

A: 1954/04/30

Validità: ca.

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]**

Motivazione: confronto

Specifiche: lastra datata

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]**

Motivazione: documentazione

Specifiche: libri inventario

### **ALTRE DATAZIONI**

Data: 1947

Motivazione cronologia [1 / 2]: iscrizione

Motivazione cronologia [2 / 2]: data

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

Specifiche tecniche: viraggio

### **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 141

Larghezza: 110

Formato: 13x18

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 4]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Autore: Sommariva, Linda

Trascrizione: Crosti Valtolina ?

### **ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Autore: Sommariva, Linda

Trascrizione: 1947

### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Autore: Sommariva, Linda

Trascrizione: bromuro

### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: I. C. 133 [vecchia segnatura]

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: studio fotografico Sommariva

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a sinistra

Descrizione: E SOMMARIVA - MILANO con le prime tre lettere e la doppia m intrecciate; timbro a secco

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: studio fotografico Sommariva

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro

Descrizione: STUDIO/ EMILIO SOMMARIVA/ PIAZZA DEL TRICOLORE, 4/ TELEF. 799.932/ MILANO a inchiostro rosso

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: studio fotografico Sommariva

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione: OGNI DIRITTO E' RISERVATO/ LEGGE 22 APRILE 1941 - N. 633/ FOT. E. SOMMARIVA/ MILANO

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: residui di colle



## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 2002

Descrizione intervento: rimozione colle, rimozione residui carta

Ente responsabile: BNB, MI

Nome operatore: Studio Berselli s.a.s., Milano

Ente finanziatore: BNB, MI

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà stato

Indicazione specifica: Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Biblioteca Nazionale Braidense

Indirizzo: Via Brera, 28

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: compravendita

Nome: Sommariva Linda e Sommariva Dalma

Data acquisizione: 1979

Luogo acquisizione: MI/ Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-2y010-0000287\_IMG-0000956656

Genere: documentazione allegata

Tipo: positivo/BN

Codice identificativo: 2y010\_287

Formato: 13x18

Nome del file originale: 2y010\_283\_1.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Who's

Titolo libro o rivista: Who's who in Italy

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: 2y010-00001

V., pp., nn.: I, 303

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Ginex, Giovanna

Funzionario responsabile: Falchetti, Donatella

