

## Ritratto femminile. Maria Melato

Sommariva, Emilio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-2y010-0002277/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-2y010-0002277/>

## CODICI

Unità operativa: 2y010

Numero scheda: 2277

Codice scheda: IMM-2y010-0002277

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Immagine scattata nello studio di Viale Piave 13; l'attrice indossa il costume di scena del personaggio di Lolette ne "La donna nuda" di Henry Bataille

Identificazione: ritratto femminile. Maria Melato

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: ritratto

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: spettacolo

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: biografia / ritratto

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Data: 1911

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1911

A: 1911

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Sommariva, Emilio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: Lodi, 8 dicembre 1883 - Milano, 12 settembre 1956

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-2y010-0000001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2001

Nome: Casone, Laura

Funzionario responsabile: Falchetti D.

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-2y010-0002328 [1 / 2]

### CODICI

Unità operativa: 2y010

Numero scheda: 2328

Codice scheda: SUP-2y010-0002328

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-2y010-0002277

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ MI0185

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo proprio: Misterioso

Titolo attribuito: Ritratto dell'attrice Maria Melato

Specifiche titolo: manoscritto sul libro inventario

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Biblioteca Nazionale Braidense

Tipologia struttura conservativa: biblioteca

Altra denominazione [1 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [4 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [5 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [6 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [7 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [8 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [9 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [10 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [11 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: Sommariva

Sezione: SOM

Specifiche: Contenitore SOM

Collocazione: SOM. ST. C. a. 18

Altra segnatura: SOM. ST. C. a. 18

## **INVENTARIO**

Data: 1980

Numero di inventario generale: 1841

Numero di inventario di categoria: 664211/1841

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1911

A: 1911

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 3]**

Motivazione: confronto

Specifiche: lastra datata

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 3]**

Motivazione: documentazione

Specifiche: libri inventario

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [3 / 3]**

Motivazione: pubblicazione

Specifiche: Il Progresso Fotografico 1912

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

Specifiche tecniche: viraggio

## MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 281

Larghezza: 186

Formato: 24x30

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: I. M. 78 [vecchia segnatura]

### ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: commerciale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso

Autore: Sommariva, Emilio

Trascrizione

Di questo lavoro che/ mi preme molto -/ preferirei esporre la copia/ piccola del negativo 18x24 (se c'è) - diretto [?] -/ negativo se c'è è rovinato/ ma presumo sia distrutto/ - trovata copia bellissima/ che si trova nella raccolta pronta

### ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro

Autore: Sommariva, Emilio

Trascrizione: Maria Melato

### ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro

Autore: Sommariva, Emilio

Trascrizione: fatto nello studio di Viale Piave 13

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: studio fotografico Sommariva

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro

Descrizione: STUDIO/ EMILIO SOMMARIVA/ PIAZZA DEL TRICOLORE, 4/ TELEF. 799.932/ MILANO a inchiostro rosso

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di appartenenza

Identificazione: Biblioteca Nazionale Braidense

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Descrizione: BIBLIOTECA/ DI BRERA/ MILANO

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà stato

Indicazione specifica: Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Biblioteca Nazionale Braidense

Indirizzo: Via Brera, 28

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: compravendita

Nome: Sommariva Linda e Sommariva Dalma

Data acquisizione: 1979



Luogo acquisizione: MI/ Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-2y010-0002328\_IMG-0000962778

Genere: documentazione allegata

Tipo: positivo/BN

Codice identificativo: 2y010\_2328

Formato: 24x30

Nome del file originale: 2y010\_2277\_1.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-2y010-0002328\_IMG-0000962779

Genere: documentazione allegata

Tipo: positivo/BN

Codice identificativo: 2y010\_2328\_1

Formato: 24x30

Nome del file originale: 2y010\_2277\_2.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ginex, G. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Divine. Emilio Sommariva fotografo. Opere scelte 1910-1930

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: 2y020-00002

V., pp., nn.: n. 157 p. 237

V., tavv., figg.: t. p. 65

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Progresso Fotografico

Titolo libro o rivista: Il Progresso Fotografico

Anno di edizione: 1912

Codice scheda bibliografia: 2y010-00001

V., tavv., figg.: anno XIX, n. 6, t. fuori testo

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Frateili A.

Titolo libro o rivista: Enciclopedia dello spettacolo

Anno di edizione: 1960

Codice scheda bibliografia: 2y010-00002

V., pp., nn.: v. VII, pp. 387-388

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Noi Mondo

Titolo libro o rivista: Noi e il Mondo. Rivista mensile della Tribuna

Anno di edizione: 1912

Codice scheda bibliografia: 2y010-00003

V., pp., nn.: a. II, n. 8, p. 53

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Ginex, Giovanna

Funzionario responsabile: Falchetti, Donatella

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2010

Nome: Regorda, Patrizia



50M ST. C. 18

I. M. 78

Di questa lavoro che  
ho preme molto —  
preferisco esporre le copie  
piccole del negativo 18x24  
(20 c'è) — diretto —

negativo 20 c'è è arrivato  
— ma nessuno mi ha scritto

— fronte cop. piccole belle  
che si trovano nella mostra post  
Marmi Metati

fatto nello studio di Villa Giada 13

STUDIO  
EMILIO SEMMARIVA  
PIAZZA DEL FRIGOLONE, 4  
TEL. 02. 788.999  
MILANO

1041

6/2/11



## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-2y010-0006682 [2 / 2]

### CODICI

Unità operativa: 2y010

Numero scheda: 6682

Codice scheda: SUP-2y010-0006682

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-2y010-0002277

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ MI0185

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: negativo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo proprio: Misterioso

Titolo attribuito: Ritratto dell'attrice Maria Melato

Specifiche titolo: manoscritto sul libro inventario

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Biblioteca Nazionale Braidense

Tipologia struttura conservativa: biblioteca

Altra denominazione [1 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [4 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [5 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [6 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [7 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [8 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [9 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [10 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [11 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: Sommariva

Sezione: SOM

Specifiche: Contenitore SOM

Collocazione: SOM. C. Is. I. 116

Altra segnatura: SOM. C. Is. I. 116

## **INVENTARIO**

Data: 2004

Numero di inventario generale: 6682

Numero di inventario di categoria: 664211/6682

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1911

A: 1911

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]**

Motivazione: documentazione

Specifiche: libri inventario

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]**

Motivazione: iscrizione

Specifiche: numero di lastra

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/vetro

Specifiche tecniche: mascheratura, ritocco, vernice

### **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm

Formato: 24x30

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: sulla mascherina: al centro a sinistra

Autore: Sommariva, Emilio

Trascrizione: Maria Melato

### ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: commerciale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: sulla mascherina: in basso

Autore: Sommariva, Emilio

Trascrizione: 20 25 [cancellato ] minuti /nera carta

### ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: sulla mascherina: in basso a destra

Autore: Sommariva, Emilio

Trascrizione: p. 145

### ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: sulla mascherina: al centro a destra

Autore: Sommariva, Emilio

Trascrizione: 6197

## CONSERVAZIONE



## STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: alterazioni biologiche / alterazioni fisiche / incrinature / lacune / macchie / specchio d'argento

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 2003

Descrizione intervento: riparazione lacerazioni, cerotti neutri, pulitura

Ente responsabile: BNB, MI

Nome operatore: Studio Berselli s.a.s., Milano

Ente finanziatore: BNB, MI

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà stato

Indicazione specifica: Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Biblioteca Nazionale Braidense

Indirizzo: Via Brera, 28

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: compravendita

Nome: Sommariva Linda e Sommariva Dalma

Data acquisizione: 1979

Luogo acquisizione: MI/ Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-2y010-0006682\_IMG-0000967892

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo/BN

Codice identificativo: 2y010\_6682

Formato: 24x30

Nome del file originale: 2y010\_2277\_3.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Progresso Fotografico

Titolo libro o rivista: Il Progresso Fotografico

Anno di edizione: 1912

Codice scheda bibliografia: 2y010-00001

V., tavv., figg.: anno XIX, n. 6, t. fuori testo

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Frateili A.

Titolo libro o rivista: Enciclopedia dello spettacolo

Anno di edizione: 1960

Codice scheda bibliografia: 2y010-00002

V., pp., nn.: v. VII, pp. 387-388

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Noi Mondo

Titolo libro o rivista: Noi e il Mondo. Rivista mensile della Tribuna

Anno di edizione: 1912

Codice scheda bibliografia: 2y010-00003

V., pp., nn.: a. II, n. 8, p. 53

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ginex, G. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Divine. Emilio Sommariva fotografo. Opere scelte 1910-1930

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: 2y020-00002

V., pp., nn.: n. 157 p. 237

V., tavv., figg.: t. p. 65

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2004

Nome: Tonti, Stella

Referente scientifico: Ginex, Giovanna

Funzionario responsabile: Falchetti, Donatella

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2010

Nome: Regorda, Patrizia

