

Ritratto maschile. Emilio Sommariva

Mentessi, Giuseppe; Sommariva, Emilio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-2y010-0002305/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-2y010-0002305/>

CODICI

Unità operativa: 2y010

Numero scheda: 2305

Codice scheda: IMM-2y010-0002305

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione: ritratto maschile. Emilio Sommariva

SOGGETTO

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: ritratto

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: biografia / ritratto

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Data: 1926

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1926

A: 1926

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA [1 / 2]

Nome di persona o ente: Mentessi, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1857/ 1931

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA [2 / 2]

Nome di persona o ente: Sommariva, Emilio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: Lodi, 8 dicembre 1883 - Milano, 12 settembre 1956

Riferimento all'intervento: ideatore

Codice scheda autore: AUF-2y010-0000001

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Nome: Casone, Laura

Funzionario responsabile: Falchetti D.

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-2y010-0011164 [1 / 2]

CODICI

Unità operativa: 2y010

Numero scheda: 11164

Codice scheda: SUP-2y010-0011164

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-2y010-0002305

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ MI0185

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Ritratto del fotografo e pittore Emilio Sommariva

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Biblioteca Nazionale Braidense

Tipologia struttura conservativa: biblioteca

Altra denominazione [1 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [4 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [5 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [6 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [7 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [8 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [9 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [10 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [11 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Sommariva

Sezione: SOM

Collocazione: SOM. ST. D. a. 1042

Altra segnatura: SOM. ST. D. a. 1042

INVENTARIO

Numero di inventario generale: 909225

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1970

A: 1979

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]

Motivazione: analisi tecnico-formale

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]

Motivazione: riferimenti anagrafici

Specifiche: studio fotografico Sommariva

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 222

Larghezza: 163

Formato: 18x24

DATI ANALITICI

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di appartenenza

Identificazione: Biblioteca Nazionale Braidense

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Descrizione: BIBLIOTECA/ DI BRERA/ MILANO

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: alterazioni fisiche

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà stato

Indicazione specifica: Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Biblioteca Nazionale Braidense

Indirizzo: Via Brera, 28

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: compravendita

Nome: Perotti Giuseppe

Data acquisizione: 2004

Luogo acquisizione: MI/ Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-2y010-0011164_IMG-0000972378

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: 2y010-0011164

Nome del file originale: 2y010-0011164.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Brera. Notizie

Titolo libro o rivista: Brera. Notizie della Pinacoteca

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: 2y010-00001

V., tavv., figg.: Inverno 1982, p. 2

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Piantoni G./ Pingeot A. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Italie 1880 - 1910. Arte alla prova della modernità

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: 2y010-00002

V., tavv., figg.: t. p. 289

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Piantoni G./ Pingeot A. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Italies 1880 - 1910. L'art italien à l'épreuve de la modernité

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: 2y010-00003

V., tavv., figg.: t. p. 289

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Scopinich E. F.

Titolo libro o rivista: Fotografia. Prima rassegna dell'attività fotografica in Italia

Anno di edizione: 1943

Codice scheda bibliografia: 2y010-00004

V., pp., nn.: p. 225, n. 51

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ginex, G. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Divine. Emilio Sommariva fotografo. Opere scelte 1910-1930

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: 2y020-00002

V., pp., nn.: p. 33

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Acchini D.

Titolo libro o rivista: Oscellana. Rivista illustrata della Val d'Ossola

Titolo contributo: Scorci di una Vigizzo dall'obiettivo di un maestro dell'arte fotografica: Emilio Sommariva 1883-1956

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: a. XXXV, n. 1, p. 17

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Nome: Fois, Elena

Funzionario responsabile: Falchetti, Donatella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2010

Nome: Regorda, Patrizia



SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-2y010-0002356 [2 / 2]

CODICI

Unità operativa: 2y010

Numero scheda: 2356

Codice scheda: SUP-2y010-0002356

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-2y010-0002305

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ MI0185

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Ritratto del fotografo e pittore Emilio Sommariva

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Biblioteca Nazionale Braidense

Tipologia struttura conservativa: biblioteca

Altra denominazione [1 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [4 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [5 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [6 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [7 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [8 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [9 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [10 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [11 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Sommariva

Sezione: SOM

Specifiche: Contenitore SOM

Collocazione: SOM. ST. C. a. 24

Altra segnatura: SOM. ST. C. a. 24

INVENTARIO

Data: 1980

Numero di inventario generale: 1855

Numero di inventario di categoria: 664211/1855

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1926

A: 1926

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]

Motivazione: bibliografia

Specifiche: Brera. Notizie 1982

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]

Motivazione: iscrizione

Specifiche: data

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Nome di persona o ente: Sommariva, Emilio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: Lodi, 8 dicembre 1883 - Milano, 12 settembre 1956

Luogo: Milano

Data: 1926

Codice scheda autore: AUF-2y010-0000001

Riferimento al ruolo: stampatore

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: timbro

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

Specifiche tecniche: ritocco

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 297

Larghezza: 237

Formato: 24x30

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: I. S. 77 [vecchia segnatura]

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Autore: Sommariva, Linda

Trascrizione

Emilio Sommariva/ Pittore - Fotografo/ 8 dicembre 1883 - 12 settembre 1956/ (Ritratto eseguito dal pittore Giuseppe Mentessi/ nel 1926)

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: commerciale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Autore: Sommariva, Linda

Trascrizione: Non esporre

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro

Autore: Sommariva, Linda

Trascrizione: stampa a bromuro

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: studio fotografico Sommariva

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione: STUDIO/ EMILIO SOMMARIVA/ PIAZZA DEL TRICOLORE, 4/ TELEF. 799.932/ MILANO a inchiostro rosso

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di appartenenza

Identificazione: Biblioteca Nazionale Braidense

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Descrizione: BIBLIOTECA/ DI BRERA/ MILANO

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: alterazioni fisiche

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2002

Descrizione intervento: riparazione lacerazioni

Ente responsabile: BNB, MI

Nome operatore: Studio Berselli s.a.s., Milano

Ente finanziatore: BNB, MI

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà stato

Indicazione specifica: Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Biblioteca Nazionale Braidense

Indirizzo: Via Brera, 28

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: compravendita

Nome: Sommariva Linda e Sommariva Dalma

Data acquisizione: 1979

Luogo acquisizione: MI/ Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-2y010-0002356_IMG-0000962874

Genere: documentazione allegata

Tipo: positivo/BN

Codice identificativo: 2y010_2356

Formato: 24x30

Nome del file originale: 2y010_2305_1.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Brera. Notizie

Titolo libro o rivista: Brera. Notizie della Pinacoteca

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: 2y010-00001

V., tavv., figg.: Inverno 1982, p. 2

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Piantoni G./ Pingeot A. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Italie 1880 - 1910. Arte alla prova della modernità

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: 2y010-00002

V., tavv., figg.: t. p. 289

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Piantoni G./ Pingeot A. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Italies 1880 - 1910. L'art italien à l'épreuve de la modernité

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: 2y010-00003

V., tavv., figg.: t. p. 289

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Scopinich E. F.

Titolo libro o rivista: Fotografia. Prima rassegna dell'attività fotografica in Italia

Anno di edizione: 1943

Codice scheda bibliografia: 2y010-00004

V., pp., nn.: p. 225, n. 51

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ginex, G. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Divine. Emilio Sommariva fotografo. Opere scelte 1910-1930

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: 2y020-00002

V., pp., nn.: p. 33

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Ginex, Giovanna

Funzionario responsabile: Falchetti, Donatella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2010

Nome: Regorda, Patrizia

