

# **Veduta architettonica. Grosotto - Santuario della Beata Vergine delle Grazie - Affresco di Eliseo Fumagalli: Assunzione della Vergine**

**Sommariva, Emilio**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-2y010-0002377/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-2y010-0002377/>

## CODICI

Unità operativa: 2y010

Numero scheda: 2377

Codice scheda: IMM-2y010-0002377

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione

veduta architettonica. Grosotto - Santuario della Beata Vergine delle Grazie - Affresco di Eliseo Fumagalli: Assunzione della Vergine

## SOGGETTO

### CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: architettura

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: riproduzione

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: luoghi di culto

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Comune: Grosotto

Data: 1922-1933

## DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: prima metà

## DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1922

A: 1933

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Sommariva, Emilio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: Lodi, 8 dicembre 1883 - Milano, 12 settembre 1956

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-2y010-0000001

Motivazione dell'attribuzione: timbro

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Fumagalli Eliseo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: Delebio 1887- Delebio 1943

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: 2y010-00003

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi storica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: iscrizione

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Nome: Casone, Laura

Funzionario responsabile: Falchetti D.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2010

Nome: Regorda P.

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-2y010-0010201 [1 / 2]

### CODICI

Unità operativa: 2y010

Numero scheda: 10201

Codice scheda: SUP-2y010-0010201

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-2y010-0002377

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ MI0185

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: negativo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito

Volta affrescata da Eliseo Fumagalli del Santuario della Beata Vergine delle Grazie a Grosotto (1921-1922): Assunzione e glorificazione della Vergine

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Biblioteca Nazionale Braidense

Tipologia struttura conservativa: biblioteca

Altra denominazione [1 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [2 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [4 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [5 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [6 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [7 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [8 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [9 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [10 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [11 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: Sommariva

Sezione: SOM

Contenitore: 159

Specifiche: Contenitore SOM 159

Collocazione: SOM. C. Is. III. 148

Altra segnatura: SOM. C. Is. III. 148

## **INVENTARIO**

Data: 2005

Numero di inventario generale: 10201

Numero di inventario di categoria: 664211/10201

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: prima metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1922

Validità: post

A: 1933

Validità: ante

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]**

Motivazione: bibliografia

Specifiche: Magoni P./ Fumagalli P. (a cura di), p. 35

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]**

Motivazione: analisi storica

Specifiche: datazione degli affreschi

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/vetro

Specifiche tecniche: ritocco

## **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm

Formato: 24x30

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: alterazioni biologiche / alterazioni fisiche / decomposizioni / specchio d'argento

## **RESTAURI E ANALISI**

### **RESTAURI**

Data: 2005

Descrizione intervento: pulitura

Ente responsabile: BNB, MI

Nome operatore: Studio Berselli s.a.s., Milano

Ente finanziatore: BNB, MI

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà stato

Indicazione specifica: Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Biblioteca Nazionale Braidense

Indirizzo: Via Brera, 28

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: compravendita

Nome: Sommariva Linda e Sommariva Dalma

Data acquisizione: 1979

Luogo acquisizione: MI/ Milano



## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-2y010-0010201\_IMG-0000971417

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo/BN

Codice identificativo: 2y010\_10201

Formato: 24x30

Nome del file originale: 2y010\_2377\_2.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Magoni P./ Fumagalli P. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Eliseo Fumagalli

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: p. 35

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Nome: Tonti, Stella

Referente scientifico: Ginex, Giovanna

Funzionario responsabile: Falchetti, Donatella

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2010

Nome: Regorda, Patrizia



## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-2y010-0002432 [2 / 2]

### CODICI

Unità operativa: 2y010

Numero scheda: 2432

Codice scheda: SUP-2y010-0002432

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-2y010-0002377

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ MI0185

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito

Volta affrescata da Eliseo Fumagalli del Santuario della Beata Vergine delle Grazie a Grosotto (1921-1922): Assunzione e glorificazione della Vergine

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Biblioteca Nazionale Braidense

Tipologia struttura conservativa: biblioteca

Altra denominazione [1 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [4 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [5 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [6 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [7 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [8 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [9 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [10 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [11 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: Sommariva

Sezione: SOM

Specifiche: Contenitore SOM

Collocazione: SOM. ST. C. a. 44

Altra segnatura: SOM. ST. C. a. 44

## **INVENTARIO**

Data: 1980

Numero di inventario generale: 1903

Numero di inventario di categoria: 664211/1903

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: prima metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1922

Validità: post

A: 1933

Validità: ante

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]**

Motivazione: bibliografia

Specifiche: Magoni P./ Fumagalli P. (a cura di), p. 35

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]**

Motivazione: analisi storica

Specifiche: datazione degli affreschi

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

Specifiche tecniche: ritocco

## MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 230

Larghezza: 289

Formato: 24x30

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: III. F. 162 [vecchia segnatura]

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Autore: Sommariva, Linda

Trascrizione: Chiesa di Grosotto/ pittore Eliseo Fumagalli

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: studio fotografico Sommariva

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro

Descrizione: EMILIO SOMMARIVA/ PIAZZA DEL TRICOLORE, 4/ TELEF. 799.932/ MILANO a inchiostro rosso

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di appartenenza

Identificazione: Biblioteca Nazionale Braidense

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra

Descrizione: BIBLIOTECA/ DI BRERA/ MILANO

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà stato

Indicazione specifica: Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Biblioteca Nazionale Braidense

Indirizzo: Via Brera, 28

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: compravendita

Nome: Sommariva Linda e Sommariva Dalma

Data acquisizione: 1979

Luogo acquisizione: MI/ Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-2y010-0002432\_IMG-0000963084

Genere: documentazione allegata

Tipo: positivo/BN

Codice identificativo: 2y010\_2432

Formato: 24x30

Nome del file originale: 2y010\_2377\_1.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Magoni P./ Fumagalli P. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Eliseo Fumagalli

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: 2y010-00001

V., pp., nn.: p. 35

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2001

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Ginex, Giovanna

Funzionario responsabile: Falchetti, Donatella

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2010

Nome: Regorda, Patrizia



