

Veduta architettonica. Grosotto - Santuario della Beata Vergine delle Grazie - Organo ligneo di Paolo Scalvini e G. Battista Del Piazz - volta affrescata da Eliseo Fumagalli

Sommariva, Emilio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-2y010-0002400/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-2y010-0002400/>

CODICI

Unità operativa: 2y010

Numero scheda: 2400

Codice scheda: IMM-2y010-0002400

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione

veduta architettonica. Grosotto - Santuario della Beata Vergine delle Grazie - Organo ligneo di Paolo Scalvini e G. Battista Del Piazz - volta affrescata da Eliseo Fumagalli

SOGGETTO

CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: architettura

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: riproduzione

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: architettura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Comune: Grosotto

Data: 1922-1933

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: prima metà

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1922

A: 1933

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Sommariva, Emilio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: Lodi, 8 dicembre 1883 - Milano, 12 settembre 1956

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-2y010-0000001

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1 / 3]

Nome di persona o ente: Fumagalli Eliseo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: Delebio 1887- Delebio 1943

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: 2y010-00003

Sigla per citazione: 00000003

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2 / 3]

Nome di persona o ente: Scalvini Paolo

Tipo intestazione: P

Riferimento all'intervento: ebanista

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [3 / 3]

Nome di persona o ente: Del Piaz G. Battista

Tipo intestazione: P

Riferimento all'intervento: ebanista

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Nome: Casone, Laura

Funzionario responsabile: Falchetti D.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2010

Nome: Regorda P.

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-2y010-0010203 [1 / 2]

CODICI

Unità operativa: 2y010

Numero scheda: 10203

Codice scheda: SUP-2y010-0010203

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-2y010-0002400

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ MI0185

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: negativo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito

Interno della Beata Vergine delle Grazie a Grosotto, con le decorazioni di Eliseo Fumagalli (telamoni e affreschi con l'Assunzione della Vergine, 1921-1922) e l'organo ligneo settecentesco opera di Paolo Scalvini e G. Battista Del Piazz

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Biblioteca Nazionale Braidense

Tipologia struttura conservativa: biblioteca

Altra denominazione [1 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [4 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [5 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [6 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [7 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [8 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [9 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [10 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [11 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Sommariva

Sezione: SOM

Contenitore: 159

Specifiche: Contenitore SOM 159

Collocazione: SOM. C. Is. III. 150

Altra segnatura: SOM. C. Is. III. 150

INVENTARIO

Data: 2005

Numero di inventario generale: 10203

Numero di inventario di categoria: 664211/10203

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1922

Validità: post

A: 1933

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]

Motivazione: analisi storica

Specifiche: datazione degli affreschi

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]

Motivazione: bibliografia

Specifiche: Magoni P./ Fumagalli P. (a cura di), p. 35

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/vetro

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm

Formato: 24x30

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: sull'emulsione: in basso

Trascrizione: buono

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: alterazioni biologiche / alterazioni fisiche / decomposizioni / lacune

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2005

Descrizione intervento: pulitura

Ente responsabile: BNB, MI

Nome operatore: Studio Berselli s.a.s., Milano

Ente finanziatore: BNB, MI

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà stato

Indicazione specifica: Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Biblioteca Nazionale Braidense

Indirizzo: Via Brera, 28

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: compravendita

Nome: Sommariva Linda e Sommariva Dalma

Data acquisizione: 1979

Luogo acquisizione: MI/ Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-2y010-0010203_IMG-0000971419

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo/BN

Codice identificativo: 2y010_10203

Formato: 24x30

Nome del file originale: 2y010_2400_2.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Magoni P./ Fumagalli P. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Eliseo Fumagalli

Anno di edizione: 2003

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Nome: Tonti, Stella

Referente scientifico: Ginex, Giovanna

Funzionario responsabile: Falchetti, Donatella



SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-2y010-0002458 [2 / 2]

CODICI

Unità operativa: 2y010

Numero scheda: 2458

Codice scheda: SUP-2y010-0002458

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-2y010-0002400

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ MI0185

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito

Interno della Beata Vergine delle Grazie a Grosotto, con le decorazioni di Eliseo Fumagalli (telamoni e affreschi con l'Assunzione della Vergine, 1921-1922) e l'organo ligneo settecentesco opera di Paolo Scavini e G. Battista Del Piazz

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Biblioteca Nazionale Braidense

Tipologia struttura conservativa: biblioteca

Altra denominazione [1 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [4 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [5 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [6 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [7 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [8 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [9 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [10 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [11 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Sommariva

Sezione: SOM

Specifiche: Contenitore SOM

Collocazione: SOM. ST. C. a. 70

Altra segnatura: SOM. ST. C. a. 70

INVENTARIO

Data: 1980

Numero di inventario generale: 1901

Numero di inventario di categoria: 664211/1901

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1925

A: 1925

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: confronto

Specifiche: lastra datata

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 262

Larghezza: 201

Formato: 24x30

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: III. F. 163 [vecchia segnatura]

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Autore: Sommariva, Linda

Trascrizione: Chiesa di Grossotto/ pittore Eliseo Fumagalli

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro a destra

Autore: Sommariva, Emilio

Trascrizione: (Organo scolpito

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: studio fotografico Sommariva

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro

Descrizione: EMILIO SOMMARIVA/ PIAZZA DEL TRICOLORE, 4/ TELEF. 799.932/ MILANO a inchiostro rosso

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di appartenenza

Identificazione: Biblioteca Nazionale Braidense

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Descrizione: BIBLIOTECA/ DI BRERA/ MILANO

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà stato

Indicazione specifica: Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Biblioteca Nazionale Braidense

Indirizzo: Via Brera, 28

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: compravendita

Nome: Sommariva Linda e Sommariva Dalma

Data acquisizione: 1979

Luogo acquisizione: MI/ Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-2y010-0002458_IMG-0000963177

Genere: documentazione allegata

Tipo: positivo/BN

Codice identificativo: 2y010_2458

Formato: 24x30

Nome del file originale: 2y010_2400_1.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Magoni P./ Fumagalli P. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Eliseo Fumagalli

Anno di edizione: 2003

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Ginex, Giovanna

Funzionario responsabile: Falchetti, Donatella

