

Paesaggio. Val d'Ayas - Antagnod - veduta del campanile della chiesa di S. Martino di Tour

Sommariva, Emilio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-2y010-0002531/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-2y010-0002531/>

CODICI

Unità operativa: 2y010

Numero scheda: 2531

Codice scheda: IMM-2y010-0002531

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione: paesaggio. Val d'Ayas - Antagnod - veduta del campanile della chiesa di S. Martino di Tour

SOGGETTO

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: paesaggio

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 3]

Descrittore: montagna

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 3]

Descrittore: luoghi di culto

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [3 / 3]

Descrittore: paese

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Valle d'Aosta

Provincia: AO

Comune: Ayas

Data: 1928

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1928

A: 1928

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Sommariva, Emilio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: Lodi, 8 dicembre 1883 - Milano, 12 settembre 1956

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-2y010-0000001

Motivazione dell'attribuzione: timbro

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Nome: Casone, Laura

Funzionario responsabile: Falchetti D.

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-2y010-0002600 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 2y010

Numero scheda: 2600

Codice scheda: SUP-2y010-0002600

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-2y010-0002531

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ MI0185

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Panorama di Antagnod in Val d'Ayas. Sullo sfondo il campanile della chiesa di S. Martino di Tour

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Biblioteca Nazionale Braidense

Tipologia struttura conservativa: biblioteca

Altra denominazione [1 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [4 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [5 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [6 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [7 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [8 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [9 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [10 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [11 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Sommariva

Sezione: SOM

Specifiche: Contenitore SOM

Collocazione: SOM. ST. C. a. 153

Altra segnatura: SOM. ST. C. a. 153

INVENTARIO

Data: 1980

Numero di inventario generale: 2233

Numero di inventario di categoria: 664211/2233

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1940

Validità: ca.

A: 1956

Validità: ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]

Motivazione: analisi tecnico-formale

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]

Motivazione: documentazione

Specifiche: BNB, Fondo Sommariva, doc. cartacea

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Nome di persona o ente: Studio Sommariva

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: Milano, 1903 - Milano, 1980

Luogo: Milano

Data: 1940 ca.-1956 ca.

Specifiche sull'attribuzione: BNB, Fondo Sommariva, doc. cartacea

Codice scheda autore: AUF-2y010-0000003

Riferimento al ruolo: stampatore

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

Specifiche tecniche: ritocco

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 185

Larghezza: 237

Formato: 24x30

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: Il. V. 1 [vecchia segnatura]

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Autore: Sommariva, Linda

Trascrizione: Antagnod - Val d'Ayas (Val d'Aosta)

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Autore: Sommariva, Linda

Trascrizione: neg. 10 x 12 ¸

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: studio fotografico Sommariva

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione

Proprietà Artistica Riservata/ R. D. 7 Novembre 1925 - N. 1950/ FOT. E. SOMMARIVA/ MILANO a inchiostro viola

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: studio fotografico Sommariva

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro

Descrizione: STUDIO/ EMILIO SOMMARIVA/ PIAZZA DEL TRICOLORE, 4/ TELEF. 799.932/ MILANO a inchiostro rosso

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di appartenenza

Identificazione: Biblioteca Nazionale Braidense

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Descrizione: BIBLIOTECA/ DI BRERA/ MILANO

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: residui di colle

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2002

Descrizione intervento: pulitura, rimozione colle, rimozione residui carta, riparazione spelature, consolidamento, ritocco

Ente responsabile: BNB, MI

Nome operatore: Studio Berselli s.a.s., Milano

Ente finanziatore: BNB, MI

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà stato

Indicazione specifica: Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Biblioteca Nazionale Braidense

Indirizzo: Via Brera, 28

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: compravendita

Nome: Sommariva Linda e Sommariva Dalma

Data acquisizione: 1979

Luogo acquisizione: MI/ Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-2y010-0002600_IMG-0000963586

Genere: documentazione allegata

Tipo: positivo/BN

Codice identificativo: 2y010_2600

Formato: 24x30

Nome del file originale: 2y010_2531_1.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Ginex, Giovanna

Funzionario responsabile: Falchetti, Donatella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2010

Nome: Regorda, Patrizia

