

# Veduta architettonica. Assisi - Basilica superiore di S. Francesco - Facciata

Sommariva, Emilio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-2y010-0002586/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-2y010-0002586/>

## CODICI

Unità operativa: 2y010

Numero scheda: 2586

Codice scheda: IMM-2y010-0002586

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione: veduta architettonica. Assisi - Basilica superiore di S. Francesco - Facciata

## SOGGETTO

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: architettura

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: architettura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: luoghi di culto

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Umbria

Provincia: PG

Comune: Assisi

Occasione: Centenario Francescano

Data: 1926

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

## DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1926

A: 1926

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Sommariva, Emilio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: Lodi, 8 dicembre 1883 - Milano, 12 settembre 1956

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-2y010-0000001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

Specifiche sull'attribuzione: Janni 1927

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Nome: Casone, Laura

Funzionario responsabile: Falchetti D.

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-2y010-0002656 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 2y010

Numero scheda: 2656

Codice scheda: SUP-2y010-0002656

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-2y010-0002586

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ MI0185

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo proprio: Assisi: chiesa superiore di S. Francesco

Specifiche titolo: bibliografia: Janni 1927; manoscritto sul verso del supporto primario

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Biblioteca Nazionale Braidense

Tipologia struttura conservativa: biblioteca

Altra denominazione [1 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [4 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [5 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [6 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [7 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [8 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [9 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [10 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [11 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Sommariva

Sezione: SOM

Specifiche: Contenitore SOM

Collocazione: SOM. ST. A. a. 18

Altra segnatura: SOM. ST. A. a. 18

## **INVENTARIO**

Data: 1980

Numero di inventario generale: 1545

Numero di inventario di categoria: 664211/1545

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1926

A: 1926

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 3]**

Motivazione: analisi tecnico-formale

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 3]**

Motivazione: bibliografia

Specifiche: Janni 1927

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [3 / 3]**

Motivazione: documentazione

Specifiche: contenitore delle lastre

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

Specifiche tecniche: viraggio

## **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 462

Larghezza: 638

Formato: 50x65

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro a sinistra

Trascrizione: Il. U. 4 [vecchia segnatura]

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: titolazione

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Autore: Sommariva, Linda

Trascrizione: Assisi. Chiesa Superiore di S. Francesco

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a sinistra

Trascrizione: E. SOMMARIVA/ MILANO

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: studio fotografico Sommariva

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro

Descrizione

STVDIO/ SOMMARIVA/ EMILIO/ SAN PAOLO-10./MILANO a inchiostro nero entro un quadrato; il quadrato è sovrapposto a una mistilinea con all'interno un rombo dai lati curvi; ai vertici piccoli fiori stilizzati

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: studio fotografico Sommariva

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a destra

Descrizione: E. SOMMARIVA/ VIA S. PAOLO 10-MILANO in un riquadro rettangolare; timbro a secco

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di appartenenza

Identificazione: Biblioteca Nazionale Braidense

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Descrizione: BIBLIOTECA/ DI BRERA/ MILANO

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: alterazioni fisiche / lacune

## **RESTAURI E ANALISI**

### **RESTAURI**

Data: 2002

Descrizione intervento: pulitura, riparazione lacune, consolidamento, ritocco

Ente responsabile: BNB, MI

Nome operatore: Studio Berselli s.a.s., Milano

Ente finanziatore: BNB, MI

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà stato

Indicazione specifica: Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Biblioteca Nazionale Braidense

Indirizzo: Via Brera, 28

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: compravendita

Nome: Sommariva Linda e Sommariva Dalma

Data acquisizione: 1979

Luogo acquisizione: MI/ Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-2y010-0002656\_IMG-0000963775

Genere: documentazione allegata

Tipo: positivo/BN

Codice identificativo: 2y010\_2656

Formato: 50x65

Nome del file originale: 2y010\_2586\_1.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Janni E.

Titolo libro o rivista: Le Vie del Santo. Spiriti e luoghi del poema francescano

Anno di edizione: 1927

Codice scheda bibliografia: 2y010-00001

V., tavv., figg.: t. XXXV

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2001

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Ginex, Giovanna

Funzionario responsabile: Falchetti, Donatella

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2010

Nome: Regorda, Patrizia

