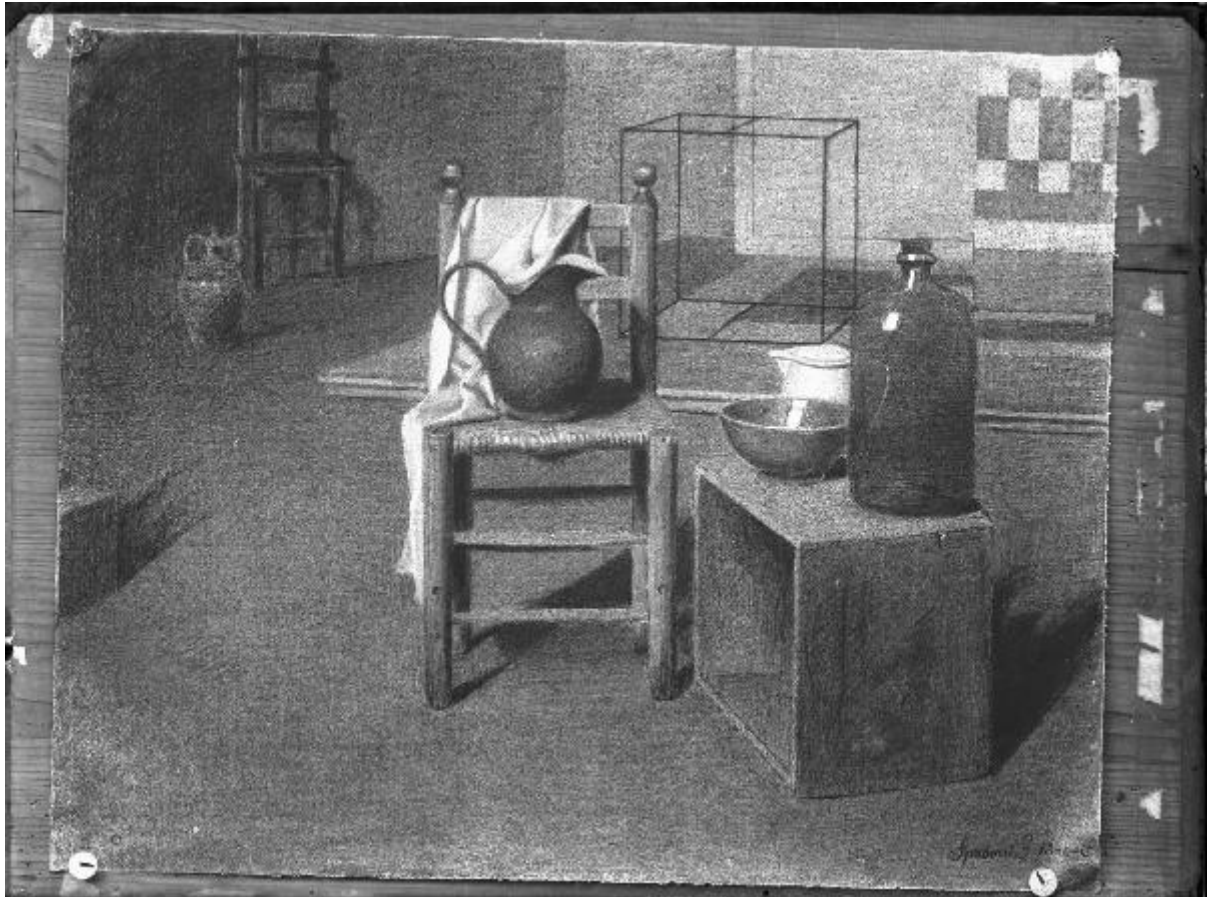


# Riproduzione di opera d'arte. Dipinto - Studio di figure con natura morta

Sommariva, Emilio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-2y010-0006235/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-2y010-0006235/>

## CODICI

Unità operativa: 2y010

Numero scheda: 6235

Codice scheda: IMM-2y010-0006235

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto: Opera realizzata nell'ambito dei corsi dell'Accademia di Belle Arti di Brera.

Identificazione: riproduzione di opera d'arte. Dipinto - Studio di figure con natura morta

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: riproduzione

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Data: 1915/04/13

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1915/04/13

Validità: post

A: 1920

Validità: ca.

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Sommariva, Emilio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: Lodi, 8 dicembre 1883 - Milano, 12 settembre 1956

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-2y010-0000001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Nome: Tonti, Stella

Funzionario responsabile: Falchetti D.

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-2y010-0006865 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 2y010

Numero scheda: 6865

Codice scheda: SUP-2y010-0006865

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-2y010-0006235

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ MI0185

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: negativo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Riproduzione del dipinto raffigurante uno studio di figure geometriche con natura morta

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Biblioteca Nazionale Braidense

Tipologia struttura conservativa: biblioteca

Altra denominazione [1 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [4 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [5 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [6 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [7 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [8 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [9 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [10 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [11 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Sommariva

Sezione: SOM

Contenitore: 1416

Specifiche: Contenitore SOM 1416

Collocazione: SOM. E. Is. II. 283

Altra segnatura: SOM. E. Is. II. 283

## **INVENTARIO**

Data: 2004

Numero di inventario generale: 6865

Numero di inventario di categoria: 664211/6865

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1915/04/13

Validità: post

A: 1920

Validità: ca.

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]**

Motivazione: analisi storica

Specifiche: data di esecuzione del dipinto (post quem)

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]**

Motivazione: analisi tecnico-formale

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/vetro

### **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 118

Larghezza: 158

Formato: 13x18

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: specchio d'argento

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Ente responsabile: BNB, MI

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà stato

Indicazione specifica: Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Biblioteca Nazionale Braidense

Indirizzo: Via Brera, 28

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: compravendita

Nome: Sommariva Linda e Sommariva Dalma

Data acquisizione: 1979

Luogo acquisizione: MI/ Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-2y010-0006865\_IMG-0000968075

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo/BN

Codice identificativo: 2y010\_6865

Formato: 13x18

Nome del file originale: 2y010\_6235\_1.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Nome: Tonti, Stella

Referente scientifico: Ginex, Giovanna

Funzionario responsabile: Falchetti, Donatella



