

Ritratto femminile. Ermolli De Grandi

Sommariva, Emilio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-2y010-0010159/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-2y010-0010159/>

CODICI

Unità operativa: 2y010

Numero scheda: 10159

Codice scheda: IMM-2y010-0010159

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione: ritratto femminile. Ermolli De Grandi

SOGGETTO

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: ritratto

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: biografia / ritratto

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Data: 1917 - 1918

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1917

A: 1919

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Sommariva, Emilio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: Lodi, 8 dicembre 1883 - Milano, 12 settembre 1956

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-2y010-0000001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Nome: Fois, Elena

Funzionario responsabile: Falchetti D.

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-2y010-0011585 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 2y010

Numero scheda: 11585

Codice scheda: SUP-2y010-0011585

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-2y010-0010159

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ MI0185

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Ritratto di signora eseguito su commissione Ermolli De Grandi

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Biblioteca Nazionale Braidense

Tipologia struttura conservativa: biblioteca

Altra denominazione [1 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [4 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [5 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [6 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [7 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [8 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [9 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [10 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [11 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Sommariva

Sezione: SOM

Collocazione: SOM. ST. E. c. 241

Altra segnatura: SOM. ST. E. c. 241

INVENTARIO

Numero di inventario generale: 908021

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1917

A: 1919

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

Specifiche: libri inventario

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: carbone/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 123

Larghezza: 106

Formato: 13x18

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Autore: Sommariva, Linda

Trascrizione: Ermolli De Grandi

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Autore: Sommariva, Linda

Trascrizione: 15572

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: studio fotografico Sommariva

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro

Descrizione: STUDIO/ EMILIO SOMMARIVA/ PIAZZA DEL TRICOLORE, 4/ TELEF. 799.932/ MILANO a inchiostro rosso

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di appartenenza

Identificazione: Biblioteca Nazionale Braidense

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Descrizione: BIBLIOTECA/ DI BRERA/ MILANO

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: recto

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: alterazioni fisiche / deformazioni

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: verso

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: macchie / spellature della carta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2008

Descrizione intervento: rimozione colle, rimozione residui carta

Ente responsabile: BNB, MI

Nome operatore: Studio Berselli s.a.s., Milano

Ente finanziatore: BNB, MI

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà stato

Indicazione specifica: Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Biblioteca Nazionale Braidense

Indirizzo: Via Brera, 28

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: compravendita

Nome: Perotti Giuseppe

Data acquisizione: 2004

Luogo acquisizione: MI/ Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-2y010-0011585_IMG-0000972798

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: 2y010-0011585

Nome del file originale: 2y010-0011585.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Nome: Fois, Elena

Funzionario responsabile: Falchetti, Donatella

