

Veduta architettonica. Venezia - Santa Maria della Salute - facciata - Giuseppe Mentessi

Anonimo; Sommariva, Emilio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-2y010-0010232/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-2y010-0010232/>

CODICI

Unità operativa: 2y010

Numero scheda: 10232

Codice scheda: IMM-2y010-0010232

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione: veduta architettonica. Venezia - Santa Maria della Salute - facciata - Giuseppe Mentessi

SOGGETTO

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: architettura

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 3]

Descrittore: architettura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 3]

Descrittore: luoghi di culto

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [3 / 3]

Descrittore: lavoro artistico

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Data: 1875 - 1895

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1875

Validità: ca.

A: 1895

Validità: ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA [1 / 2]

Nome di persona o ente: Anonimo

Tipo intestazione: P

Riferimento all'intervento: fotografo inventore

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA [2 / 2]

Nome di persona o ente: Sommariva, Emilio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: Lodi, 8 dicembre 1883 - Milano, 12 settembre 1956

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-2y010-0000001

Motivazione dell'attribuzione: contesto

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Nome: Fois, Elena

Funzionario responsabile: Falchetti D.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2010

Nome: Regorda P.

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-2y010-0011695 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 2y010

Numero scheda: 11695

Codice scheda: SUP-2y010-0011695

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-2y010-0010232

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ MI0185

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: stampa da matrice riprodotta

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Il pittore Giuseppe Mentessi sulla scalinata di Santa Maria della Salute a Venezia

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Biblioteca Nazionale Braidense

Tipologia struttura conservativa: biblioteca

Altra denominazione [1 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [4 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [5 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [6 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [7 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [8 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [9 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [10 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [11 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Sommariva

Sezione: SOM

Specifiche: ì

Collocazione: SOM. ST. E. a. 929

Altra segnatura: SOM. ST. E. a. 929

INVENTARIO

Numero di inventario generale: 909153

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1930

Validità: ca.

A: 1950

Validità: ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi tecnico-formale

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

Specifiche tecniche: ritocco

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 168

Larghezza: 119

Formato: 13x18

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro

Autore: Sommariva, Emilio

Trascrizione: Il pittore Giuseppe Mentessi

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di appartenenza

Identificazione: Biblioteca Nazionale Braidense

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Descrizione: BIBLIOTECA/ DI BRERA/ MILANO

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: polvere

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà stato

Indicazione specifica: Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Biblioteca Nazionale Braidense

Indirizzo: Via Brera, 28

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: compravendita

Nome: Perotti Giuseppe

Data acquisizione: 2004

Luogo acquisizione: MI/ Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-2y010-0011695_IMG-0000972908

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: 2y010-0011695

Nome del file originale: 2y010-0011695.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: De Maurizi G.

Titolo libro o rivista: La Valle Vigezzo e la ferrovia internazionale Domodossola-Locarno

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1934

Codice scheda bibliografia: 2y040-00001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Nome: Fois, Elena

Funzionario responsabile: Falchetti, Donatella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2010

Nome: Regorda, Patrizia

