

Ritratto femminile. Gina Favre

Sommariva, Emilio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-2y030-0000611/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-2y030-0000611/>

CODICI

Unità operativa: 2y030

Numero scheda: 611

Codice scheda: IMM-2y030-0000611

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione: ritratto femminile. Gina Favre

SOGGETTO

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: ritratto

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: spettacolo

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: biografia / ritratto

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Data: 1912

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1912

A: 1912

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Sommariva, Emilio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: Lodi, 8 dicembre 1883 - Milano, 12 settembre 1956

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-2y010-0000001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Nome: Torre, Ilaria Elisa

Funzionario responsabile: Falchetti D.

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-2y030-0000789 [1 / 2]

CODICI

Unità operativa: 2y030

Numero scheda: 789

Codice scheda: SUP-2y030-0000789

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-2y030-0000611

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ MI0185

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Ritratto dell'attrice Gina Favre

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Biblioteca Nazionale Braidense

Tipologia struttura conservativa: biblioteca

Altra denominazione [1 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [4 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [5 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [6 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [7 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [8 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [9 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [10 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [11 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Sommariva

Sezione: SOM

Collocazione: SOM. ST. D. c. 679

Altra segnatura: SOM. ST. D. c. 679

INVENTARIO

Numero di inventario generale: 908753

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1912

A: 1912

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]

Motivazione: documentazione

Specifiche: libri inventario

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]

Motivazione: confronto

Specifiche: stampe

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: carbone/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 167

Larghezza: 159

Formato: 18x24

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Autore: Sommariva, Emilio

Trascrizione: Gina Favre

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: studio fotografico Sommariva

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione: STUDIO/ EMILIO SOMMARIVA/ PIAZZA DEL TRICOLORE, 4/ TELEF. 799.932/ MILANO a inchiostro rosso

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di appartenenza

Identificazione: Biblioteca Nazionale Braidense

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Descrizione: BIBLIOTECA/ DI BRERA/ MILANO

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: recto

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: deformazioni

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: verso

Data: 2008

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: ingiallimento / strappi

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2008

Descrizione intervento: riparazione spelature

Ente responsabile: BNB, MI

Nome operatore: Studio Berselli s.a.s., Milano

Ente finanziatore: BNB, MI

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà stato

Indicazione specifica: Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Biblioteca Nazionale Braidense

Indirizzo: Via Brera, 28

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: compravendita

Nome: Perotti Giuseppe

Data acquisizione: 2004

Luogo acquisizione: MI/ Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-2y030-0000789_IMG-0000958191

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: 2y030-0000789

Nome del file originale: 2y030-0000789.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ginex, G. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Divine. Emilio Sommariva fotografo. Opere scelte 1910-1930

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: 2y020-00002

V., pp., nn.: pp. 69-71, p. 207, p. 228

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Nome: Torre, Ilaria Elisa

Funzionario responsabile: Falchetti, Donatella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2010

Nome: Regorda, Patrizia



SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-2y040-0001158 [2 / 2]

CODICI

Unità operativa: 2y040

Numero scheda: 1158

Codice scheda: SUP-2y040-0001158

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-2y030-0000611

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ MI0185

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: negativo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Ritratto dell'attrice Gina Favre

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Biblioteca Nazionale Braidense

Tipologia struttura conservativa: biblioteca

Altra denominazione [1 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [4 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [5 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [6 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [7 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [8 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [9 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [10 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [11 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Sommariva

Sezione: SOM

Contenitore: 1994

Specifiche: Contenitore SOM 1994

Collocazione: SOM. D. Is. I. 2570

Altra segnatura: SOM. D. Is. I. 2570

INVENTARIO

Data: 2008

Numero di inventario generale: 4.1158

Numero di inventario di categoria: 664211/4.1158

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1912

A: 1912

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]

Motivazione: iscrizione

Specifiche: numero di lastra

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]

Motivazione: documentazione

Specifiche: libri inventario

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/vetro

Specifiche tecniche: mascheratura, ritocco, vernice

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 238

Larghezza: 178

Spessore: 1

Formato: 18x24

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: incisa su emulsione

Posizione: sul supporto primario: sull'emulsione: in alto a destra

Trascrizione: 8046[cancellato]

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: incisa su emulsione

Posizione: sul supporto primario: sull'emulsione: in alto al centro

Trascrizione: 40012

ISCRIZIONI [3 / 5]

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: sulla mascherina: in basso al centro

Trascrizione: 22 neri bleu

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: sulla mascherina: a sinistra al centro

Trascrizione: Gina Favre

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: commerciale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: sull'emulsione: in alto al centro

Trascrizione: p. 207

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: recto

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: verso

Data: 2008

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: graffi / impronte / specchio d'argento

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2008

Descrizione intervento: consolidamento mascheratura, distacco residui, pulitura

Ente responsabile: BNB, MI

Nome operatore: Studio Berselli s.a.s., Milano

Ente finanziatore: BNB, MI

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà stato

Indicazione specifica: Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Biblioteca Nazionale Braidense

Indirizzo: Via Brera, 28

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: compravendita

Nome: Sommariva Linda e Sommariva Dalma

Data acquisizione: 1979

Luogo acquisizione: MI/ Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-2y040-0001158_IMG-0000959333

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Nome del file originale: 2y040-0001158.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ginex, G. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Divine. Emilio Sommariva fotografo. Opere scelte 1910-1930

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: 2y020-00002

V., pp., nn.: pp. 69-71, p. 207, p. 228

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Nome: Fois, Elena

Funzionario responsabile: Falchetti, Donatella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2010

Nome: Regorda, Patrizia

