# Riproduzione di opera d'arte. Dipinto di Pietro Chiesa: "Christe exaudi nos!" o "Processione al Monte Bisbino"

# Sommariva, Emilio



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-2y030-0001378/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-2y030-0001378/

# CODICI

Unità operativa: 2y030

Numero scheda: 1378

Codice scheda: IMM-2y030-0001378

Tipo di scheda: AFRLIMM

#### **SOGGETTO**

#### **SOGGETTO**

Indicazioni sul soggetto: Olio su tela, 65x101 cm.

Identificazione

riproduzione di opera d'arte. Dipinto di Pietro Chiesa: "Christe exaudi nos!" o "Processione al Monte Bisbino"

#### **CLASSIFICAZIONE**

Altra classificazione: riproduzione

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### THESAURUS [1/3]

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

# THESAURUS [2/3]

Descrittore: religione

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### THESAURUS [3/3]

Descrittore: processioni / pellegrinaggi

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

# **LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

#### **LOCALIZZAZIONE**

Stato: Italia

Data: 1910

# **DATAZIONE GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

**DATAZIONE SPECIFICA** 

Da: 1910

A: 1910

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Sommariva, Emilio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: Lodi, 8 dicembre 1883 - Milano, 12 settembre 1956

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-2y010-0000001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

#### **AUTORE OPERA FOTOGRAFATA**

Nome di persona o ente: Chiesa Pietro

Tipo intestazione: P

Indicazione del nome: P. CHIESA

Dati anagrafici: 1876/1959

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: 2y010-00032

Sigla per citazione: 00000032

Motivazione dell'attribuzione: firma

# **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Nome: Regorda, Patrizia

Funzionario responsabile: Falchetti D.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2010

# SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-2y030-0001613 [1 / 1]

# CODICI

Unità operativa: 2y030

Numero scheda: 1613

Codice scheda: SUP-2y030-0001613

#### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-2y030-0001378

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/MI0185

Ente competente: S27

# **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: negativo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

# **QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

# **SOGGETTO**

#### **TITOLO**

Titolo attribuito: Riproduzione del dipinto di Pietro Chiesa "Christe exaudi nos!" o "Processione al Monte Bisbino" (1907 ca.)

Specifiche titolo: bibliografia

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Biblioteca Nazionale Braidense

Tipologia struttura conservativa: biblioteca

Altra denominazione [1 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [4 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [5 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [6 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [7 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [8 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [9 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [10 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [11 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

#### **UBICAZIONE**

#### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Sommariva

#### SIRBeC scheda AFRLIMM - IMM-2y030-0001378

Sezione: SOM

Contenitore: 2422

Specifiche: Contenitore SOM 2422

Collocazione: SOM. D. Is. II. 952

Altra segnatura: SOM. D. Is. II. 952

**INVENTARIO** 

Data: 2010

Numero di inventario generale: 3.1613

Numero di inventario di categoria: 664211/3.1613

# **CRONOLOGIA**

# **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

# **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1910

A: 1910

#### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: iscrizione

Specifiche: lastra datata

# **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/vetro

Specifiche tecniche: mascheratura

**MISURE** 

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 179

Larghezza: 238

Spessore: 1

Formato: 18x24

# **DATI ANALITICI**

# ISCRIZIONI [1/3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: sulla mascherina: in alto al centro; in basso al centro

Trascrizione: 3091

ISCRIZIONI [2/3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: sulla mascherina: in basso a destra

Trascrizione: P. Chiesa - 1910

ISCRIZIONI [3/3]

Classe di appartenenza: commerciale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: sulla mascherina: in basso a sinistra

Trascrizione: 8-2[cancellato] 7

# **CONSERVAZIONE**

# STATO DI CONSERVAZIONE [1/2]

Riferimento alla parte: verso

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: alterazioni biologiche / graffi / macchie / specchio d'argento

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: recto

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: graffi

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà stato

Indicazione specifica: Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Biblioteca Nazionale Braidense

Indirizzo: Via Brera, 28

**ACQUISIZIONE** 

Tipo acquisizione: compravendita

Nome: Sommariva Linda e Sommariva Dalma

Data acquisizione: 1979

Luogo acquisizione: MI/ Milano

# **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-2y030-0001613\_IMG-0000960629

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Nome del file originale: 2y030-0001613.jpg

**BIBLIOGRAFIA** [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pica V.

Titolo libro o rivista: Emporium. Rivista mensile illustrata d'arte letteratura scienze e varietà

Titolo contributo: L'esposizione degli amatori e cultori di belle arti in Roma.

Luogo di edizione: Bergamo

V., pp., nn.: v. XXIX, n. 172, aprile 1909, p. 252

**BIBLIOGRAFIA** [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bruno Pagnamenta R. / Scotti Tosini A. / Soldini S. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Pietro Chiesa 1876-1959. Affetti e ideali negli anni difficili

# SIRBeC scheda AFRLIMM - IMM-2y030-0001378

Luogo di edizione: Mendrisio

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: 2y020-00003

V., pp., nn.: p. 145 tav. 59

# **COMPILAZIONE**

# **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Nome: Regorda, Patrizia

Funzionario responsabile: Falchetti, Donatella

