

Disegno - Studio per una Madonna con Bambino, San Giuseppe e angeli - Leonardo da Vinci - Venezia - Gallerie dell'Accademia - inv. 256

Naya (laboratorio)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a010-000001/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a010-000001/>

CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 1

Codice scheda: IMM-3a010-0000001

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione

Disegno - Studio per una Madonna con Bambino, San Giuseppe e angeli - Leonardo da Vinci - Venezia - Gallerie dell'Accademia - inv. 256

SOGGETTO

CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: riproduzione

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Veneto

Provincia: VE

Comune: Venezia

Data: 1911-1921

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1911

Validità: post

A: 1921

Validità: ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Naya

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1857-1918

Riferimento all'autore: laboratorio

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000120

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Leonardo da Vinci

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1452/1519

Riferimento all'intervento: disegnatore

Codice scheda autore: LOM60-06174

Sigla per citazione: 00006174

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome [1 / 2]: Scala, Daniela

Nome [2 / 2]: Paoli, Silvia

Referente scientifico: Ginex, Giovanna

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 5]

Data: 2007

Nome: Scala, Daniela

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile [1 / 2]: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile [2 / 2]: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 5]

Data: 2009

Nome: Scala, Daniela

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile [1 / 2]: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile [2 / 2]: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 5]

Data: 2011

Nome: Bertelli, Simone

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 5]

Data: 2012

Nome: Brison, Benedetta

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [5 / 5]

Data: 2016

Nome: Scandiani, Marta

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a010-0003628 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 3628

Codice scheda: SUP-3a010-0003628

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a010-0000001

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: VENEZIA - Studio per una Madonna - Leonardo da Vinci - R. Accademia

Specifiche titolo: dell'autore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Raccolta Luca Beltrami

Sezione: RLB

Contenitore: 12

Collocazione: RLB 13

INVENTARIO

Data: 1933 - 1939

Collocazione: disperso

Numero di inventario generale: RLB 13

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1911

Validità: post

A: 1921

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]

Motivazione: bibliografia

Specifiche: non presente nel catalogo Anderson del 1911

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]

Motivazione: bibliografia

Specifiche: presente nel catalogo Anderson del 1921

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Nome di persona o ente: Anderson

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1851/ 1963

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000081

Sigla per citazione: 00000081

Riferimento al ruolo: editore ["publisher"]

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 163

Larghezza: 208

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 169

Larghezza: 223

Formato: 18x24

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: supporto primario: recto: in basso

Autore: Anderson

Trascrizione

22534 - VENEZIA - Studio per una Madonna - Leonardo da Vinci - R. Accademia Ripr. Int. - Anderson Roma.

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: editoriale

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto primario: recto: in basso

Trascrizione: - 9 -

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto secondario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: 1679 A

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: editoriale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto secondario: verso: in alto

Trascrizione: 2220

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: editoriale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto secondario: verso: al centro

Trascrizione: non fare [al centro di un quadrato con una x]

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta Beltrami

Posizione: supporto secondario: verso: in basso a sinistra

Descrizione

timbro a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: "RACCOLTA BELTRAMI". Il timbro è da considerare unito al timbro sottostante a inchiostro nero con l'indicazione numerica: "13"

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]

Classe di appartenenza: etichetta

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Unione Zincografi, via Spontini 5, Milano

Posizione: supporto secondario: verso: al centro a destra

Descrizione

etichetta in carta bianca, mutila al centro, con le seguenti iscrizioni: in alto, in caratteri tipografici a lettere capitali nere "Unione Zincografi/ via Spontini 5 Milano via Spontini 5"; sotto a sinistra, scritta manuale a inchiostro nero "22250"; in basso, in caratteri tipografici a lettere capitali nere: "Zingo"/ Montatura/ in caratteri tipografici a lettere capitali rosse: "Filo di contorno"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2001

Descrizione intervento: pulitura

Ente responsabile: SPSAE MI

Nome operatore: Studio Berselli s.a.s.

Ente finanziatore: Comune di Milano - Civiche Raccolte d'Arte Applicata ed Incisioni - Archivio Fotografico

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a010-0003628_IMG-0000032249

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: RLB00013

Collocazione del file nell'archivio locale: RLB

Nome del file originale: RLB_00013.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Luca Beltrami. 1854-1933. Storia, arte e architettura a Milano

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo (Milano)

Anno di edizione: 2014

Codice scheda bibliografia: 3a240-00012

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome [1 / 2]: Scala, Daniela

Nome [2 / 2]: Paoli, Silvia

Referente scientifico: Ginex, Giovanna

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Scala, Daniela

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Scala, Daniela

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Brison, Benedetta

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Scandiani, Marta

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

