

Pagina a stampa - Riproduzione del Gruppo di figure con espressioni grottesche di Leonardo da Vinci - Windsor - Royal Library

Non identificato

römischen Thätigkeit Rafael's zu erweitern und wichtige Fragen zu lösen, welche die Rafael'sche Forschung bis jetzt unbeantwortet gelassen hatte.

Die grösste Sorgfalt wird auf die Abbildungen verwendet, welche (mit ganz wenigen Ausnahmen) in Autotypie oder Lichtdruck unmittelbar nach Originalaufnahmen hergestellt werden, so dass die frische Ursprünglichkeit und der zarte Duft der Leonardo'schen Meisterwerke unberührt gewahrt bleibt.

Die erste Lieferung, welche eine Darstellung der früheren künstlerischen Thätigkeit Leonardo's, etwa bis zum Jahre 1478, und ca. 60 Abbildungen enthält, befindet sich unter der Presse.



Leonardo-Handzeichnung. Windsor. Deutend verkleinerte Probs-Illustration.

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a010-000080/>

CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 80

Codice scheda: IMM-3a010-0000080

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

La pagina al verso presenta la pubblicità del volume Liebhaberbibliothek e del volume Frauen-Trachtenbuch editi da Georg Hirth.

Le due pagine (foto n. RLB 95 e RLB 1377) scritte in tedesco sono estratte dallo stesso volume edito da Georg Hirth a Monaco e Lipsia.

Si veda contestualmente la scheda della foto numero RLB1377.

Identificazione

Pagina a stampa - Riproduzione del Gruppo di figure con espressioni grottesche di Leonardo da Vinci - Windsor - Royal Library

CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: riproduzione

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Comune: Milano

Data: secc. XIX/XX fine/inizio

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX/XX

Frazione di secolo: fine/inizio

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: Anonimo

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a230-0000053

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Leonardo da Vinci

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1452/1519

Riferimento all'intervento: disegnatore

Codice scheda autore: LOM60-06174

Sigla per citazione: 00006174

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome [1 / 2]: Scala, Daniela

Nome [2 / 2]: Paoli, Silvia

Referente scientifico: Ginex, Giovanna

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 5]

Data: 2007

Nome: Scala, Daniela

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile [1 / 2]: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile [2 / 2]: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 5]

Data: 2009

Nome: Scala, Daniela

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile [1 / 2]: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile [2 / 2]: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 5]

Data: 2011

Nome: Bertelli, Simone

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 5]

Data: 2012

Nome: Brison, Benedetta

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [5 / 5]

Data: 2016

Nome: Scandiani, Marta

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a010-000082 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 82

Codice scheda: SUP-3a010-000082

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a010-000080

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: riproduzione

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: Leonardo - Handzeichnung. Windsor. Bedeutend verkleinerte Probe - Illustration.

Titolo parallelo: Leonardo - disegno. Windsor. Illustrazione - prova significativa rimpicciolita

Specifiche titolo: didascalia sul recto del supporto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Raccolta Luca Beltrami

Sezione: RLB

Contenitore: 88

Collocazione: RLB 95

INVENTARIO

Data: 1933 - 1939

Collocazione: disperso

Numero di inventario generale: RLB 95

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX/XX

Frazione di secolo: fine/inizio

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: contesto

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: fotoincisione a retino

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 155

Larghezza: 111

Formato: 12x16

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: tedesco

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: supporto primario: recto: in basso

Trascrizione: Leonardo-Handzeichnung. Windsor. Bedeutend verkleinerte Probe-Illustration.

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta Beltrami

Posizione: supporto primario: verso: in alto a sinistra

Descrizione

timbro a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: "RACCOLTA BELTRAMI". Il timbro è da considerare unito al timbro sottostante a inchiostro nero con l'indicazione numerica: "95"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Beltrami, Luca

Data acquisizione: 1933

Luogo acquisizione: Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a010-0000082_IMG-0000029291

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: RLB00095

Collocazione del file nell'archivio locale: RLB

Nome del file originale: RLB_00095.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Luca Beltrami. 1854-1933. Storia, arte e architettura a Milano

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo (Milano)

Anno di edizione: 2014

Codice scheda bibliografia: 3a240-00012

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome [1 / 2]: Scala, Daniela

Nome [2 / 2]: Paoli, Silvia

Referente scientifico: Ginex, Giovanna

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Scala, Daniela

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Scala, Daniela

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Brison, Benedetta

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Scandiani, Marta

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

römischen Thätigkeit Rafael's zu erweitern und wichtige Fragen zu lösen, welche die Rafaelforschung bis jetzt unbeantwortet gelassen hatte.

Die grösste Sorgfalt wird auf die Abbildungen verwendet, welche (mit ganz wenigen Ausnahmen) in Autotypie oder Lichtdruck unmittelbar nach Originalaufnahmen hergestellt werden, so dass die frische Ursprünglichkeit und der zarte Duft der Leonardo'schen Meisterwerke unberührt gewahrt bleibt.

Die erste Lieferung, welche eine Darstellung der früheren künstlerischen Thätigkeit Leonardo's, etwa bis zum Jahre 1478, und ca. 60 Abbildungen enthält, befindet sich unter der Presse.



Leonardo-Handzeichnung. Windsor. Deutend verkleinerte Probs-Illustration.