

## Dipinto - Madonna con Bambino e Santi - Bernardino Luini - Budapest - Musée des Beaux-Arts

Hanfstaengl, Franz Seraph (studio)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a010-0000165/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a010-0000165/>

## CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 165

Codice scheda: IMM-3a010-0000165

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Le sante raffigurate potrebbero essere Santa Caterina d'Alessandria (ruota dentata) e Santa Barbara (torre e piuma di pavone)

Identificazione: Dipinto - Madonna con Bambino e Santi - Bernardino Luini - Budapest - Musée des Beaux-Arts

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Ungheria

Altra località: Budapest

Data: 1877 ante

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

A: 1877

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Hanfstaengl, Franz Seraph

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1804/ 1877

Riferimento all'autore: studio

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000039

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Fr. Hanfstaengl. Munchen.

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Luini, Bernardino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1485 ca./ 1532

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: RL010-01320

Sigla per citazione: 00006437

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Scala, Daniela

Referente scientifico: Ginex, Giovanna

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Data: 2009

Nome: Scala, Daniela

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Data: 2016

Nome: Scandiani, Marta

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a010-0000182 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 182

Codice scheda: SUP-3a010-0000182

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a010-0000165

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO [1 / 3]

Titolo proprio: Bernardino Luini. La Vierge entourée de Saints

Titolo parallelo: La Vergine circondata dai Santi

Specifiche titolo: dell'autore

#### TITOLO [2 / 3]

Titolo proprio: Madonna Szentekkel

Titolo parallelo: Madonna e Santi

Specifiche titolo: dell'autore

### **TITOLO [3 / 3]**

Titolo attribuito: Madonna fra S. Caterina e S. Barbara

Specifiche titolo: bibliografia: Beltrami 1911

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Raccolta Luca Beltrami

Sezione: RLB

Contenitore: 150

Collocazione: RLB 203

## **INVENTARIO**

Data: 1933 - 1939

Collocazione: disperso

Numero di inventario generale: RLB 203

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

A: 1877

Validità: ante

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: riferimenti biografici

Specifiche: data di morte del fotografo (ante quem)

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: carbone/carta

### **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 262

Larghezza: 202

Formato: 21x27

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 4]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: supporto primario: recto: in basso a sinistra

Trascrizione: COLLECTION HANFSTAENGL MUNICH/ MUSÉE DES BEAUX-ARTS BUDAPEST

#### **ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: 178. BERNARDINO LUINI/ LA VIERGE ENTOURÉE DE SAINTS

#### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: ungherese

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: supporto primario: recto: in basso al centro

Trascrizione: MADONNA SZENTEKKEL

#### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: editoriale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: al centro

Trascrizione: - cent. 9 -

#### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta Beltrami

Posizione: supporto primario: verso: in alto a sinistra

Descrizione

timbro a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: "RACCOLTA BELTRAMI". Il timbro è da considerare unito al timbro sottostante a inchiostro nero con l'indicazione numerica: "203"

## **CONSERVAZIONE**

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3a010-0000182\_IMG-0000029383

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: RLB00203

Collocazione del file nell'archivio locale: RLB

Nome del file originale: RLB\_00203.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Beltrami L.

Titolo libro o rivista: Luini 1512-1532

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1911

Codice scheda bibliografia: 3a050-00045

V., pp., nn.: p. 548

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Luca Beltrami. 1854-1933. Storia, arte e architettura a Milano

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo (Milano)

Anno di edizione: 2014

Codice scheda bibliografia: 3a240-00012

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Scala, Daniela

Referente scientifico: Ginex, Giovanna

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Scala, Daniela

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Scandiani, Marta

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

