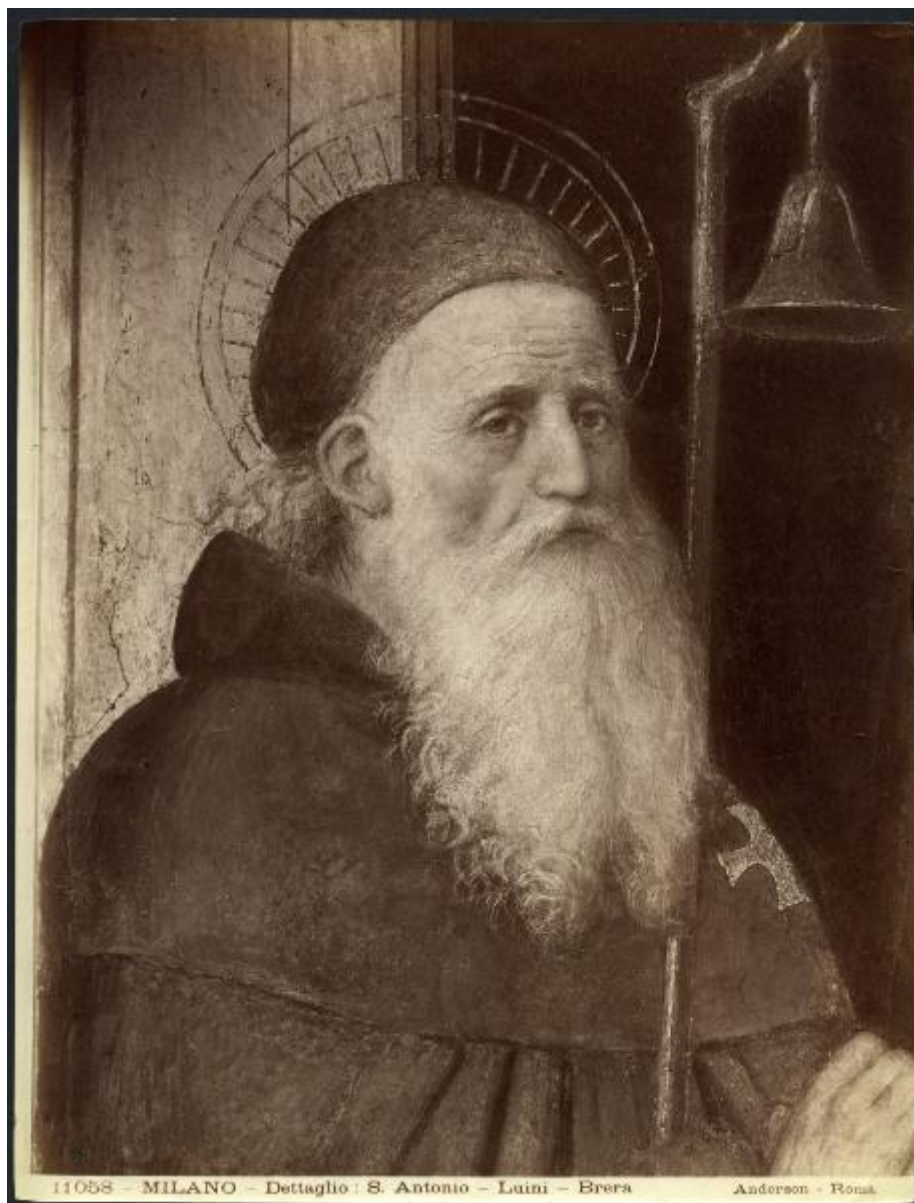


**Dipinto murale - Madonna con Bambino, S. Antonio Abate e S. Barbara - Particolare di S. Antonio Abate - Bernardino Luini - Milano - Museo della Scienza e della Tecnica (da Milano - Chiesa di Santa Maria di Brera)**

Anderson (stabilimento)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a010-0000417/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a010-0000417/>

## CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 417

Codice scheda: IMM-3a010-0000417

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

L'affresco, proveniente dall'altare della famiglia Tonsi nella chiesa di S. Maria di Brera, fu trasportato su tela e trasferito nel 1808 alla Pinacoteca di Brera; attualmente in deposito al Museo della Scienza e Tecnica Leonardo Da Vinci.

Identificazione

Dipinto murale - Madonna con Bambino, S. Antonio Abate e S. Barbara - Particolare di S. Antonio Abate - Bernardino Luini - Milano - Museo della Scienza e della Tecnica (da Milano - Chiesa di Santa Maria di Brera)

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Data: 1911 ante

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX/XX

Frazione di secolo: fine/inizio

## DATAZIONE SPECIFICA

A: 1911

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Anderson

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1851/ 1963

Riferimento all'autore: stabilimento

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000081

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Luini, Bernardino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1485 ca./ 1532

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: RL010-01320

Sigla per citazione: 00006437

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Scala, Daniela

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Data: 2009

Nome: Scala, Daniela

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Data: 2016

Nome: Scandiani, Marta

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a010-0000443 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 443

Codice scheda: SUP-3a010-0000443

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a010-0000417

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo proprio: Dettaglio : S. Antonio

Specifiche titolo: dell'autore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Raccolta Luca Beltrami

Sezione: RLB

Contenitore: 387

Collocazione: RLB 428

### **INVENTARIO**

Data: 1933 - 1939

Collocazione: disperso

Numero di inventario generale: RLB 428

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XIX/XX

Frazione di secolo: fine/inizio

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

A: 1911

Validità: ante

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: bibliografia

Specifiche: Beltrami 1911

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

### **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 259

Larghezza: 200

Formato: 21x27

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: supporto primario: recto: in basso

Autore: Anderson

Trascrizione: 11058 - MILANO - Dettaglio: S. Antonio - Luini - Brera

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: supporto primario: recto: in basso a destra



Autore: Anderson

Trascrizione: Anderson - Roma.

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: editoriale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: al centro

Trascrizione: - cent. 6 -

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta Beltrami

Posizione: supporto primario: verso: al centro

Descrizione

timbro a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: "RACCOLTA BELTRAMI". Il timbro è da considerare unito al timbro sottostante a inchiostro nero con l'indicazione numerica: "428"

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3a010-0000443\_IMG-0000029642

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: RLB00428

Collocazione del file nell'archivio locale: RLB

Nome del file originale: RLB\_00428.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Beltrami L.

Titolo libro o rivista: Luini 1512-1532

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1911

Codice scheda bibliografia: 3a050-00045

V., pp., nn.: p. 136

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Luca Beltrami. 1854-1933. Storia, arte e architettura a Milano

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo (Milano)

Anno di edizione: 2014

Codice scheda bibliografia: 3a240-00012

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Scala, Daniela

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Scala, Daniela

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

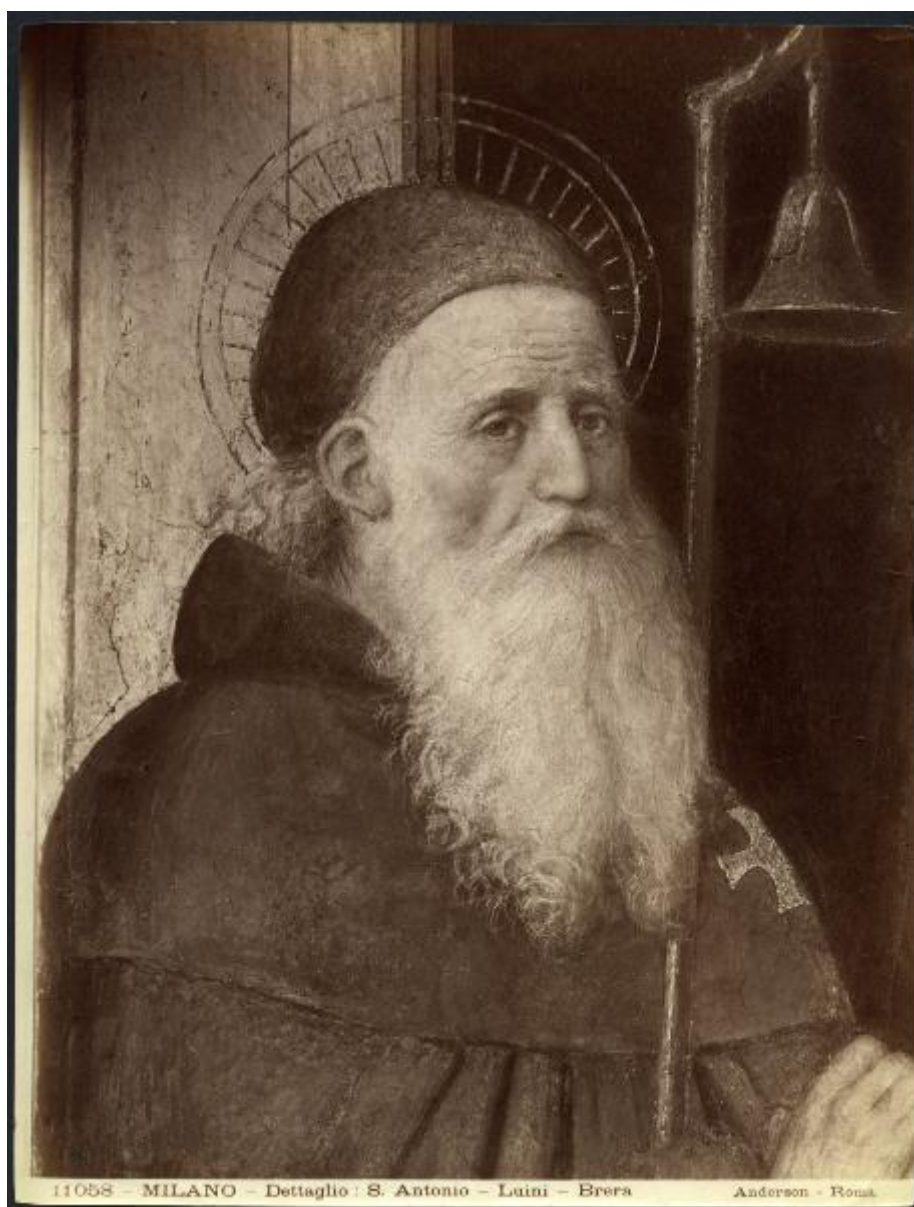
Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Scandiani, Marta

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia



11058 - MILANO - Dettaglio: S. Antonio - Luini - Brera

Anderson - Roma