

# Affresco - Storie di Teodolinda: Fondazione del Duomo di Monza - Bottega degli Zavattari - Monza - Duomo, cappella di Teodolinda

Fumagalli, Carlo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a010-0001032/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a010-0001032/>

## CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 1032

Codice scheda: IMM-3a010-0001032

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

La cappella fu dipinta in due riprese tra il 1441-44 e il 1444-46 e, con ogni probabilità, da quattro diverse mani, che alcuni studiosi propongono di identificare con altrettanti membri della famiglia Zavattari. Sulla base di un'attenta analisi stilistica, essi ritengono infatti che la concezione generale e il progetto del ciclo vadano riferiti a Franceschino Zavattari, cui si deve anche l'esecuzione delle prime 12 scene.

Identificazione

Affresco - Storie di Teodolinda: Fondazione del Duomo di Monza - Bottega degli Zavattari - Monza - Duomo, cappella di Teodolinda

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Monza

Data: 1890-1899

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: fine

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Fumagalli, Carlo

Tipo intestazione: P

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000083

Motivazione dell'attribuzione: confronto

Specifiche sull'attribuzione: altri esemplari (RLB 1066, 1069)

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Zavattari Franceschino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: notizie 1417

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: LOM60-10861

Sigla per citazione: 10010778

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Scala, Daniela

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2016

Nome: Scandiani, Marta

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a010-0001102 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 1102

Codice scheda: SUP-3a010-0001102

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a010-0001032

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Storie di Teodolinda: Fondazione del Duomo di Monza, affresco della Bottega degli Zavattari

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Raccolta Luca Beltrami

Sezione: RLB

Contenitore: 959

Specifiche: Contenitore RLB 959

Collocazione: RLB 1067

### **INVENTARIO**

Collocazione: disperso

Numero di inventario generale: RLB 1067

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XIX

Frazione di secolo: fine

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: confronto

Specifiche: altri esemplari (RLB 1066, 1069)

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

### **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 203

Larghezza: 238

Formato: 21x30

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3a010-0001102\_IMG-0000030293

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: RLB01067

Collocazione del file nell'archivio locale: RLB

Nome del file originale: RLB\_01067.jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Luca Beltrami. 1854-1933. Storia, arte e architettura a Milano

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo (Milano)

Anno di edizione: 2014

Codice scheda bibliografia: 3a240-00012

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Scala, Daniela

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Scandiani, Marta

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

