

Affresco - Storie di Teodolinda: Banchetto di nozze - Monza - Duomo - Cappella di Teodolinda

Fumagalli, Carlo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a010-0001034/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a010-0001034/>

CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 1034

Codice scheda: IMM-3a010-0001034

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

La cappella fu dipinta in due riprese tra il 1441-44 e il 1444-46 e, con ogni probabilità, da quattro diverse mani, che alcuni studiosi propongono di identificare con altrettanti membri della famiglia Zavattari. Sulla base di un'attenta analisi stilistica, essi ritengono infatti che la concezione generale e il progetto del ciclo vadano riferiti a Franceschino Zavattari, cui si deve anche l'esecuzione delle prime 12 scene.

Identificazione: Affresco - Storie di Teodolinda: Banchetto di nozze - Monza - Duomo - Cappella di Teodolinda

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Monza

Data: 1891

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1891

A: 1891

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Fumagalli, Carlo

Tipo intestazione: P

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000083

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Specifiche sull'attribuzione: Fumagalli C. / Beltrami L. 1891

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Zavattari Franceschino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: notizie 1417

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: LOM60-10861

Sigla per citazione: 10010778

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Scala, Daniela

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2016

Nome: Scandiani, Marta

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a010-0001104 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 1104

Codice scheda: SUP-3a010-0001104

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a010-0001034

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Storie di Teodolinda: Banchetto di nozze, affresco della Bottega degli Zavattari

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Raccolta Luca Beltrami

Sezione: RLB

Contenitore: 961

Specifiche: Contenitore RLB 961

Collocazione: RLB 1069

INVENTARIO

Collocazione: disperso

Numero di inventario generale: RLB 1069

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1891

A: 1891

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Formato: 21x30

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a010-0001104_IMG-0000030295

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: RLB01069

Collocazione del file nell'archivio locale: RLB

Nome del file originale: RLB_01069.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Luca Beltrami. 1854-1933. Storia, arte e architettura a Milano

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo (Milano)

Anno di edizione: 2014

Codice scheda bibliografia: 3a240-00012

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Scala, Daniela

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Scandiani, Marta

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

