

# Dipinto murale - Cristo alla colonna con Francesco Besozzi presentato da Santa Caterina d'Alessandria e San Lorenzo - Bernardino Luini - Milano - Chiesa di S. Maurizio al Monastero Maggiore

Sacchi, Luigi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a010-0002186/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a010-0002186/>

## CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 2186

Codice scheda: IMM-3a010-0002186

Tipo di scheda: AFRLIMM

### Identificazione

Dipinto murale - Cristo alla colonna con Francesco Besozzi presentato da Santa Caterina d'Alessandria e San Lorenzo - Bernardino Luini - Milano - Chiesa di S. Maurizio al Monastero Maggiore

## SOGGETTO

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Data: 1858 ca.

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1857

Validità: post

A: 1859

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Sacchi, Luigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1805-1861

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000071

Motivazione dell'attribuzione: timbro

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Luini, Bernardino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1485 ca.-1532

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: RL010-01320

Sigla per citazione: 00006437

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Scala, Daniela

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Data: 2011

Nome: Bertelli, Simone

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Data: 2016

Nome: Scandiani, Marta

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a010-0002406 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 2406

Codice scheda: SUP-3a010-0002406

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a010-0002186

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito

Bernardino Luini, Flagellazione di Cristo con Francesco Besozzi presentato da Santa Caterina d'Alessandria e San Lorenzo (affresco nella chiesa di San Maurizio al Monastero Maggiore di Milano)

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Raccolta Luca Beltrami

Sezione: RLB

Collocazione: RLB 2609

### **INVENTARIO**

Numero di inventario generale: RLB 2609

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1857

Validità: post

A: 1859

Validità: ante

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: bibliografia

Specifiche: Miraglia 1996

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: carta salata

### **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Formato: 30x40

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto secondario: verso: in alto a destra

Trascrizione: 3145

### **ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto secondario: recto: in basso al centro

Trascrizione: Bernardino Luini / Nella chiesa del Monastero Maggiore in Milano

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Luigi Sacchi

Quantità: 1

Posizione: supporto secondario: recto: in basso al centro

Descrizione: timbro a secco rettangolare con angoli stondati: "L. SACCHI / FOTOGRAFO / MILANO".

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta Beltrami

Quantità: 1

Posizione: supporto secondario: verso: al centro

Descrizione

timbro a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: "RACCOLTA BELTRAMI". Il timbro è da considerare unito al timbro sottostante a inchiostro nero con l'indicazione numerica: "2609".

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3a010-0002406\_IMG-0000031592

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: RLB02609

Collocazione del file nell'archivio locale: RLB

Nome del file originale: RLB\_02609.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Miraglia M. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Alle origini della fotografia. Luigi Sacchi lucigrafo a Milano. 1805-1861

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

Codice scheda bibliografia: 3a090-00008

V., pp., nn.: pp. 152-153, cat. 85

V., tavv., figg.: fig. 85

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Luca Beltrami. 1854-1933. Storia, arte e architettura a Milano

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo (Milano)

Anno di edizione: 2014

Codice scheda bibliografia: 3a240-00012

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Scala, Daniela

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Bertelli, Simone

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2008

Nome: Oldani, Alessandro

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Scandiani, Marta

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

