Disegno graffito - Putto che cavalca un ittiocentauro -Bernardino Luini - Sesto San Giovanni - Villa Rabia o "Pelucca" - cappella

Non identificato



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a010-0002199/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a010-0002199/

CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 2199

Codice scheda: IMM-3a010-0002199

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Studio preparatorio per l'affresco, strappato dal Barezzi nel 1821-1822, eseguito dal Luini direttamente sul muro e venuto alla luce dopo le indagini di Luca Beltrami del 1907. L'affresco originale è conservato nella Pinacoteca di Brera a Milano.

Identificazione

Disegno graffito - Putto che cavalca un ittiocentauro - Bernardino Luini - Sesto San Giovanni - Villa Rabia o "Pelucca" - cappella

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Sesto San Giovanni

Data: 1907 ca.

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: prima metà

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1907

Validità: ca.

A: 1911

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a230-0000053

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Luini, Bernardino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1485 ca./ 1532

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: RL010-01320

Sigla per citazione: 00006437

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Bertelli, Simone

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Data: 2016

Nome: Scandiani, Marta

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Data: 2018

Nome: Rossetti, Teresa

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a010-0002419 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 2419

Codice scheda: SUP-3a010-0002419

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a010-0002199

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo scheda: D

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito

Putto che cavalca un ittiocentauro: Bernardino Luini: Sesto San Giovanni: Villa Rabia o "La Pelucca": cappella

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Raccolta Luca Beltrami

Sezione: RLB

Collocazione: RLB 2622

INVENTARIO

Data: 1933 - 1939

Numero di inventario generale: RLB 2622

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1907

A: 1911

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]

Motivazione: bibliografia

Specifiche: Beltrami 1911

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]

Motivazione: analisi storica

Specifiche: Luca Beltrami scoprì il graffito durante le indagini del 1907

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina ai sali d'argento/carta baritata

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Formato: 28x38

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: 3205

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta Beltrami

Quantità: 1

Posizione: supporto primario: verso: in alto

Descrizione

timbro a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: "RACCOLTA BELTRAMI". Il timbro è da considerare unito al timbro sottostante a inchiostro nero con l'indicazione numerica: "2622".

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a010-0002419_IMG-0000031605

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: RLB02622

Collocazione del file nell'archivio locale: RLB

Nome del file originale: RLB_02622.jpg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: disegno

Scala per elaborati grafici: 1:1

Ente proprietario: Comune di Milano

Collocazione: CAFMi - Raccolta Beltrami - Cartella disegni

Note: La fotografia è collegata al disegno su carta da lucido RLB 415, ricalcato a partire da essa.

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Beltrami L.

Titolo libro o rivista: Luini 1512-1532

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1911

Codice scheda bibliografia: 3a050-00045

V., pp., nn.: p. 257

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Luca Beltrami. 1854-1933. Storia, arte e architettura a Milano

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo (Milano)

Anno di edizione: 2014

Codice scheda bibliografia: 3a240-00012

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Bertelli, Simone

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Scandiani, Marta

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

