

**Disegno - Progetto per il Palazzo della Direzione
Centrale della Banca Commerciale Italiana a Milano in
piazza della Scala angolo via S. Margherita - Luca
Beltrami - Milano - Castello Sforzesco - Civico
Gabinetto dei Disegni - Inv. RLB 1009**

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a010-0002321/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a010-0002321/>

CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 2321

Codice scheda: IMM-3a010-0002321

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto: Proiezione tridimensionale della facciata su piazza della Scala.

Identificazione

Disegno - Progetto per il Palazzo della Direzione Centrale della Banca Commerciale Italiana a Milano in piazza della Scala angolo via S. Margherita - Luca Beltrami - Milano - Castello Sforzesco - Civico Gabinetto dei Disegni - Inv. RLB 1009

CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: architettura

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: architettura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Data: 1920

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1920

A: 1920

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a230-0000053

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Beltrami, Luca

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1854-1933

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: LOM60-01355

Sigla per citazione: 00001355

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Bertelli, Simone

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Data: 2016

Nome: Scandiani, Marta

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Data: 2018

Nome: Rossetti, Teresa

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a010-0001548 [1 / 8]

CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 1548

Codice scheda: SUP-3a010-0001548

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a010-0002321

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: BCI - Palazzo della Sede Centrale - Prospetto verso Piazza Scala

Specifiche titolo: del disegnatore/architetto, manoscritto sul recto del disegno originale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Raccolta Luca Beltrami

Sezione: RLB

Contenitore: 1233

Specifiche: Contenitore RLB 1233

Collocazione: RLB 1490/B

INVENTARIO

Collocazione: disperso

Numero di inventario generale: RLB 1490/B

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1920

A: 1920

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: iscrizione

Specifiche: del disegnatore/architetto, sul recto del disegno originale: ANNO MCMXX

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina ai sali d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 192

Larghezza: 264

Formato: 21x27

DATI ANALITICI

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta Beltrami

Quantità: 1

Posizione: supporto secondario: verso: al centro

Descrizione

timbro a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: "RACCOLTA BELTRAMI". Il timbro è da considerare unito al timbro sottostante a inchiostro nero con l'indicazione numerica: "1490".

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a010-0001548_IMG-0000030741

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: RLB01490/B

Collocazione del file nell'archivio locale: RLB

Nome del file originale: RLB_01490_B.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Luca Beltrami. 1854-1933. Storia, arte e architettura a Milano

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo (Milano)

Anno di edizione: 2014

Codice scheda bibliografia: 3a240-00012

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Bertelli, Simone

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Scandiani, Marta

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia



SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a010-0001547 [2 / 8]

CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 1547

Codice scheda: SUP-3a010-0001547

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a010-0002321

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: BCI - Palazzo della Sede Centrale - Prospetto verso Piazza Scala

Specifiche titolo: del disegnatore/architetto, manoscritto sul recto del disegno originale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Raccolta Luca Beltrami

Sezione: RLB

Contenitore: 1233

Specifiche: Contenitore RLB 1233

Collocazione: RLB 1490/A

INVENTARIO

Collocazione: disperso

Numero di inventario generale: RLB 1490/A

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1920

A: 1920

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: iscrizione

Specifiche: del disegnatore/architetto, sul recto del disegno originale: ANNO MCMXX

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina ai sali d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 191

Larghezza: 264

Formato: 21x27

DATI ANALITICI

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta Beltrami

Quantità: 1

Posizione: supporto secondario: verso: al centro

Descrizione

timbro a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: "RACCOLTA BELTRAMI". Il timbro è da considerare unito al timbro sottostante a inchiostro nero con l'indicazione numerica: "1490".

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a010-0001547_IMG-0000030740

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: RLB01490/A

Collocazione del file nell'archivio locale: RLB

Nome del file originale: RLB_01490_A.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Luca Beltrami. 1854-1933. Storia, arte e architettura a Milano

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo (Milano)

Anno di edizione: 2014

Codice scheda bibliografia: 3a240-00012

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Bertelli, Simone

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Scandiani, Marta

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia



SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a010-0002602 [3 / 8]

CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 2602

Codice scheda: SUP-3a010-0002602

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a010-0002321

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: BCI - Palazzo della Sede Centrale - Prospetto verso Piazza Scala

Specifiche titolo: del disegnatore/architetto, manoscritto sul recto del disegno originale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Raccolta Luca Beltrami

Sezione: RLB

Collocazione: RLB 2769/B

INVENTARIO

Numero di inventario generale: RLB 2769/B

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1920

A: 1920

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: iscrizione

Specifiche: del disegnatore/architetto, sul recto del disegno originale: ANNO MCMXX

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina ai sali d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Formato: 30x40

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto secondario: verso: al centro

Trascrizione: 2771

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta Beltrami

Quantità: 1

Posizione: supporto secondario: verso: al centro

Descrizione

timbro a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: "RACCOLTA BELTRAMI". Il timbro è da considerare unito al timbro sottostante a inchiostro nero con l'indicazione numerica: "2769".

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a010-0002602_IMG-0000031790

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: RLB02769/B

Collocazione del file nell'archivio locale: RLB

Nome del file originale: RLB_02769_B.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Autore: Baldrighi L. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Luca Beltrami architetto. Milano tra Ottocento e Novecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: 3a050-00060

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Luca Beltrami. 1854-1933. Storia, arte e architettura a Milano

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo (Milano)

Anno di edizione: 2014

Codice scheda bibliografia: 3a240-00012

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Bertelli, Simone

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Scandiani, Marta

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia



SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a010-0002603 [4 / 8]

CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 2603

Codice scheda: SUP-3a010-0002603

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a010-0002321

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: BCI - Palazzo della Sede Centrale - Prospetto verso Piazza Scala

Specifiche titolo: del disegnatore/architetto, manoscritto sul recto del disegno originale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Raccolta Luca Beltrami

Sezione: RLB

Collocazione: RLB 2769/C

INVENTARIO

Numero di inventario generale: RLB 2769/C

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1920

A: 1920

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: iscrizione

Specifiche: del disegnatore/architetto, sul recto del disegno originale: ANNO MCMXX

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina ai sali d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Formato: 30x40

DATI ANALITICI

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta Beltrami

Quantità: 1

Posizione: supporto secondario: verso: al centro

Descrizione

timbro a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: "RACCOLTA BELTRAMI". Il timbro è da considerare unito al timbro sottostante a inchiostro nero con l'indicazione numerica: "2769".

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a010-0002603_IMG-0000031791

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: RLB02769/C

Collocazione del file nell'archivio locale: RLB

Nome del file originale: RLB_02769_C.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Autore: Baldrighi L. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Luca Beltrami architetto. Milano tra Ottocento e Novecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: 3a050-00060

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Luca Beltrami. 1854-1933. Storia, arte e architettura a Milano

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo (Milano)

Anno di edizione: 2014

Codice scheda bibliografia: 3a240-00012

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Bertelli, Simone

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Scandiani, Marta

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia



SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a010-0002604 [5 / 8]

CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 2604

Codice scheda: SUP-3a010-0002604

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a010-0002321

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: BCI - Palazzo della Sede Centrale - Prospetto verso Piazza Scala

Specifiche titolo: del disegnatore/architetto, manoscritto sul recto del disegno originale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Raccolta Luca Beltrami

Sezione: RLB

Collocazione: RLB 2769/D

INVENTARIO

Data: 1933 - 1939

Numero di inventario generale: RLB 2769/D

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1920

A: 1920

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: iscrizione

Specifiche: del disegnatore/architetto, sul recto del disegno originale: ANNO MCMXX

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina ai sali d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Formato: 30x40

DATI ANALITICI

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta Beltrami

Quantità: 1

Posizione: supporto secondario: verso: al centro

Descrizione

timbro a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: "RACCOLTA BELTRAMI". Il timbro è da considerare unito al timbro sottostante a inchiostro nero con l'indicazione numerica: "2769".

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a010-0002604_IMG-0000031792

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: RLB02769/D

Collocazione del file nell'archivio locale: RLB

Nome del file originale: RLB_02769_D.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Autore: Baldrighi L. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Luca Beltrami architetto. Milano tra Ottocento e Novecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: 3a050-00060

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Luca Beltrami. 1854-1933. Storia, arte e architettura a Milano

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo (Milano)

Anno di edizione: 2014

Codice scheda bibliografia: 3a240-00012

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Bertelli, Simone

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Scandiani, Marta

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia



SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a010-0002605 [6 / 8]

CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 2605

Codice scheda: SUP-3a010-0002605

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a010-0002321

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: BCI - Palazzo della Sede Centrale - Prospetto verso Piazza Scala

Specifiche titolo: del disegnatore/architetto, manoscritto sul recto del disegno originale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Raccolta Luca Beltrami

Sezione: RLB

Collocazione: RLB 2770/1

INVENTARIO

Numero di inventario generale: RLB 2770/1

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1920

A: 1920

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: iscrizione

Specifiche: del disegnatore/architetto, sul recto del disegno originale: ANNO MCMXX

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina ai sali d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Formato: 28x38

DATI ANALITICI

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta Beltrami

Quantità: 1

Posizione: supporto primario: verso: al centro

Descrizione

timbro a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: "RACCOLTA BELTRAMI". Il timbro è da considerare unito al timbro sottostante a inchiostro nero con l'indicazione numerica: "2770".

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a010-0002605_IMG-0000031793

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: RLB02770/1

Collocazione del file nell'archivio locale: RLB

Nome del file originale: RLB_02770_1.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Autore: Baldrighi L. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Luca Beltrami architetto. Milano tra Ottocento e Novecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: 3a050-00060

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Luca Beltrami. 1854-1933. Storia, arte e architettura a Milano

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo (Milano)

Anno di edizione: 2014

Codice scheda bibliografia: 3a240-00012

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Bertelli, Simone

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Scandiani, Marta

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia



SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a010-0002601 [7 / 8]

CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 2601

Codice scheda: SUP-3a010-0002601

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a010-0002321

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: BCI - Palazzo della Sede Centrale - Prospetto verso Piazza Scala

Specifiche titolo: del disegnatore/architetto, manoscritto sul recto del disegno originale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Raccolta Luca Beltrami

Sezione: RLB

Collocazione: RLB 2769/A

INVENTARIO

Numero di inventario generale: RLB 2769/A

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1920

A: 1920

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: iscrizione

Specifiche: del disegnatore/architetto, sul recto del disegno originale: ANNO MCMXX

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina ai sali d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Formato: 30x40

DATI ANALITICI

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta Beltrami

Quantità: 1

Posizione: supporto secondario: verso: al centro

Descrizione

timbro a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: "RACCOLTA BELTRAMI". Il timbro è da considerare unito al timbro sottostante a inchiostro nero con l'indicazione numerica: "2769".

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a010-0002601_IMG-0000031789

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: RLB02769/A

Collocazione del file nell'archivio locale: RLB

Nome del file originale: RLB_02769_A.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Autore: Baldrighi L. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Luca Beltrami architetto. Milano tra Ottocento e Novecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: 3a050-00060

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Luca Beltrami. 1854-1933. Storia, arte e architettura a Milano

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo (Milano)

Anno di edizione: 2014

Codice scheda bibliografia: 3a240-00012

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Bertelli, Simone

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Scandiani, Marta

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia



SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a010-0002607 [8 / 8]

CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 2607

Codice scheda: SUP-3a010-0002607

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a010-0002321

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito

Pagina della rivista "L'Illustrazione Italiana" del 1921 con fotoincisioni di disegni architettonici della sede BCI di piazza della Scala, angolo via S. Margherita, tratte da fotografie del fondo Raccolta Luca Beltrami

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Raccolta Luca Beltrami

Sezione: RLB

Collocazione: RLB 2771_recto

INVENTARIO

Data: 1933 - 1939

Numero di inventario generale: RLB 2771_recto

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1921/10/09

A: 1921/10/09

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: data

Specifiche: pagina di rivista

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: fotoincisione a retino

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Formato: 30x40

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: in alto a destra

Trascrizione: III. Ital./ 9 ottobre 1921

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: in alto a destra

Trascrizione: D inf/ II/ 102

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta Beltrami

Quantità: 1

Posizione: supporto primario: in basso al centro

Descrizione

timbro a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: "RACCOLTA BELTRAMI". Il timbro è da considerare unito al timbro sottostante a inchiostro nero con l'indicazione numerica: "2771".

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a010-0002607_IMG-0000031795

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: RLB02771/recto

Collocazione del file nell'archivio locale: RLB

Nome del file originale: RLB_02771_recto.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a010-0002607_IMG-0000031796

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: RLB02771/p418

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: RLB

Nome del file originale: RLB_02771_p418.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a010-0002607_IMG-0000031797

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: RLB02771/p419

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: RLB

Nome del file originale: RLB_02771_p419.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: G. R.

Titolo libro o rivista: L'illustrazione Italiana

Titolo contributo: Il completamento della piazza della Scala a Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1921

Codice scheda bibliografia: 3a060-00105

V., pp., nn.: pp. 418-420

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Luca Beltrami. 1854-1933. Storia, arte e architettura a Milano

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo (Milano)

Anno di edizione: 2014

Codice scheda bibliografia: 3a240-00012

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Bertelli, Simone

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Scandiani, Marta

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2018

Nome: Rossetti, Teresa

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia



IL COMPLETAMENTO DELLA PIAZZA DELLA SCALA A MILANO

Il piano della Piazza della Scala a Milano, come si vede dall'illustrazione, è stato studiato dall'architetto Felice Stampone. Il piano prevede la demolizione delle vecchie costruzioni e la ricostruzione di nuovi edifici, con l'obiettivo di creare una piazza più ampia e moderna. Il progetto include anche la costruzione di un nuovo teatro, che sarà il Teatro alla Scala.



La piazza ricostruita, nel disegno di Felice Stampone.

Il piano della Piazza della Scala a Milano, come si vede dall'illustrazione, è stato studiato dall'architetto Felice Stampone. Il piano prevede la demolizione delle vecchie costruzioni e la ricostruzione di nuovi edifici, con l'obiettivo di creare una piazza più ampia e moderna. Il progetto include anche la costruzione di un nuovo teatro, che sarà il Teatro alla Scala.



L'aspetto del Palazzo Reale, come lo vedeva nel 1810, in un disegno di Felice Stampone.

L'ILLUSTRAZIONE ITALIANA



Il Piano della Piazza della Scala a Milano, come si vede dall'illustrazione.



Il Piano della Piazza della Scala a Milano, come si vede dall'illustrazione.

Il Piano della Piazza della Scala a Milano, come si vede dall'illustrazione, è stato studiato dall'architetto Felice Stampone. Il piano prevede la demolizione delle vecchie costruzioni e la ricostruzione di nuovi edifici, con l'obiettivo di creare una piazza più ampia e moderna. Il progetto include anche la costruzione di un nuovo teatro, che sarà il Teatro alla Scala.

Il Piano della Piazza della Scala a Milano, come si vede dall'illustrazione, è stato studiato dall'architetto Felice Stampone. Il piano prevede la demolizione delle vecchie costruzioni e la ricostruzione di nuovi edifici, con l'obiettivo di creare una piazza più ampia e moderna. Il progetto include anche la costruzione di un nuovo teatro, che sarà il Teatro alla Scala.



Il Piano della Piazza della Scala a Milano, come si vede dall'illustrazione.

IL COMPLETAMENTO DELLA PIAZZA DELLA SCALA A MILANO

La Piazza della Scala... una delle più belle e più caratteristiche dell'architettura milanese, opera di Francesco Sforza, con la sua facciata in stile rinascimentale. La Piazza della Scala è stata ricostruita dopo la distruzione del 1776, su progetto dell'architetto Francesco Sforza. La Piazza della Scala è stata ricostruita dopo la distruzione del 1776, su progetto dell'architetto Francesco Sforza.



Le opere disposte per la Piazza della Scala, in un'opera del 1776, ed i disegni di Francesco Sforza.

La Piazza della Scala... una delle più belle e più caratteristiche dell'architettura milanese, opera di Francesco Sforza, con la sua facciata in stile rinascimentale. La Piazza della Scala è stata ricostruita dopo la distruzione del 1776, su progetto dell'architetto Francesco Sforza.



La Piazza della Scala prima del terremoto del 1805. Le facciate della Chiesa della Scala, l'attuale, in corso di costruzione nel 1805, e la casa Branda.



Il Teatro della Scala, la Banca Commerciale Italiana e il colonnato di Leonardo da Vinci, rotti dalla bomba liberale in demolizione, 1943.



Visuale d'interno delle demolizioni per la costruzione del nuovo palazzo della Banca Commerciale Italiana, 1943.

Scala, la nuova guerra, nella quale si impenna la vecchia non già progettata la centrale del Marone e delle Case More, e il teatro del Palazzo Marone, rimasta incompiuta e poco abitata, rovinata nel 1943 lo stesso anno di cui non fu, e questo mondo scivolato dalle travi del Teatro, le di cui travi, progettate dal Piranesi, per essere comense di una via ristretta, non potevano a meno di risultare piuttosto fidele e solide, dopo che si tentava a proporzionare la distanza della nuova piazza, ad un piano abbellimento di questo grande il della Piazza Braccio, era stato, appunto una figlia di Alessandro Manzoni; e nel 1943 il primo tentativo di ristretto in opere, l'edificando decorativo delle travi, che dopo di aver avuto in Milano le complete e quelli, l'edificando del neoclassico e del rinascimento, era di quattro secoli caduto in completo disuso; e le cose che il Braccio, come tempo il suo verso recente della piazza, con curiali loro ed accreditati la travi, aviano costruito per tempo infelice opera di un uomo, progetto di questo elemento costruttivo e decorativo, se poco dopo la casa Gian-

ni, nel Corso Venezia, una nel nuovo possidente di Casa Ripoli, non aveva dipinto in quella indagine la sua scoperta nel luogo architettonico della facciata.
Il completamento venne negli anni del Palazzo Marone, nel quale il Comune aveva posto nel 1836 la sua sede, rideducendo il progetto, una aveva tentato nel nuovo regolamento di disegni e di progetti, ma la soluzione si trovò a lungo sospesa e ritardata dal superamento di molte altre, e di una azione che venisse a mettere spesso la divisa neoclassica con la nuova Piazza della Scala, accendendo l'interposto teatro di un'altra sede, di altre, prima, un'interposizione di viale e viale.
Quasi una sua azione che l'azione Marone gli si era proposta di aprire, venne allora rifiutato con il 1841 il suo palazzo, ma con rinuncia alla parte di progetto lo sviluppo di l'edificando ed alle strutture decorative che erano la vita del nuovo imprenditore generale. Il complesso, iniziato nel 1843 per la nuova Piazza del Duomo, trionfò il concetto di una via in quella di un'ampia Gal-

leria coperta a vetri, prospettata nel 1843 dal l'architetto Mengoni. E di cui, dunque, come Piazza della Scala, costruita fra la cartolina del Palazzo Marone e la casa Bracciolini, che venivano a termine, risultato di avere riaperto la Piazza della Scala, e che ebbe a suggerire il motivo di un grande teatro, la di cui travi, travi, quando se una struttura rispetto agli altri edifici costruiti nel 1843 stesso Teatro della Scala, il Mengoni aveva guidato l'azione di liquidare mediante una decorazione a griglia, la quale venne superata dall'Ufficio Tecnico, l'edificando, nell'edificazione di alcune opere di ornamento.
La costruzione della Galleria Vittorio Emanuele, tra il 1858 e il 1862, venne fatta a rivestire il progetto di origine e l'edificando a Leonardo da Vinci, nel teatro della Piazza della Scala, e precisamente nell'area della Galleria; progettando una dopo di una aveva voluto un'architettura, dovuta ad una cura, rifugiata dal stilismo e servita una idea che gli era stata suggerita e servita dall'impresario d'Assoluto l'edificando, dovuto ad un'azione costruita della legge, mentre il Leonardo, nel quale si aveva rivestire il con-



Il Palazzo Marone, Parco della Galleria Vittorio Emanuele, e la nuova Sala Capale della Banca Commerciale.