

## Arazzo - Episodio della "Battaglia di Pavia" - Arazzeria fiamminga (XVI secolo) - Napoli - Museo di Capodimonte



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a010-0002445/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a010-0002445/>

## CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 2445

Codice scheda: IMM-3a010-0002445

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Fa parte della serie di sette arazzi di manifattura fiamminga del Cinquecento, eseguiti su cartoni di Bernard van Orley, conservati al Louvre. Raffigurano episodi della "Battaglia di Pavia" del 1525, con le truppe imperiali di Carlo V, comandate da Ferrante d'Avalos, vittoriose sull'esercito francese di Francesco I. I sette arazzi fanno parte della donazione di Alfonso d'Avalos che lascia la sua raccolta alla Pinacoteca Nazionale di Napoli nel 1862.

Identificazione

Arazzo - Episodio della "Battaglia di Pavia" - Arazzeria fiamminga (XVI secolo) - Napoli - Museo di Capodimonte

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Comune: Milano

Data: 1855-1920

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX/XX

Frazione di secolo: fine/inizio

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1855

Validità: ca.

A: 1920

Validità: ca.

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Riferimento all'intervento: fotografo principale

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Scala, Daniela

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Data: 2010

Nome: Torre, Ilaria Elisa

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Data: 2016

Nome: Scandiani, Marta

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a010-0002762 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 2762

Codice scheda: SUP-3a010-0002762

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a010-0002445

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

**SOGGETTO**

**TITOLO**

Titolo attribuito: Episodio della "Battaglia di Pavia"

Specifiche titolo: del catalogatore

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

### **UBICAZIONE**

#### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Raccolta Luca Beltrami

Sezione: RLB

Collocazione: RLB 2925

#### **INVENTARIO**

Numero di inventario generale: RLB 2925

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XIX/XX

Frazione di secolo: fine/inizio

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1855

Validità: ca.

A: 1920

Validità: ca.

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: analisi tecnica

Specifiche: tecnica di stampa in uso tra 1855 e 1920 ca.

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

### **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Formato: 24x30

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 4]**

Tecnica di scrittura: a inchiostro nero

Posizione: supporto secondario: verso: in alto al centro

Trascrizione: da rivoltare/ levare bordura [sottolineato]

### **ISCRIZIONI [2 / 4]**

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto secondario: verso: al centro

Trascrizione: retourner l'image [doppia sottolineatura]

### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto secondario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: C inf/ III/ 22/ tav V

### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a inchiostro nero

Posizione: supporto secondario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione

Episodio della Cattura di Fr. I/ nella serie arazzi Battaglia di Pavia/ di Bernard van Orley/ Museo di Napoli [sottolineato]

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta Beltrami

Quantità: 1

Posizione: supporto secondario: verso: al centro a sinistra

Descrizione

timbro a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: "RACCOLTA BELTRAMI". Il timbro è da considerare unito al timbro sottostante a inchiostro nero con l'indicazione numerica: "2925"

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: foxing / impronte / macchie

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3a010-0002762\_IMG-0000031952

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: RLB02925

Collocazione del file nell'archivio locale: RLB

Nome del file originale: RLB\_02925.jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Luca Beltrami. 1854-1933. Storia, arte e architettura a Milano

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo (Milano)

Anno di edizione: 2014

Codice scheda bibliografia: 3a240-00012

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Scala, Daniela

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2010

Nome: Torre, Ilaria Elisa

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2016



Nome: Scandiani, Marta

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

