

Rilievo - Adamo ed Eva - Milano - Basilica di Sant'Ambrogio - Pulpito

Edizione Lux



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a010-0002492/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a010-0002492/>

CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 2492

Codice scheda: IMM-3a010-0002492

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

La coppia dei progenitori è raffigurata mentre il serpente sta tentando Eva, a destra una figura intenta a zappare simboleggia la conseguenza della caduta. Si tratta di una delle quattro lunette scolpite inserite a raccordo del pulpito con il sarcofago.

Identificazione: Rilievo - Adamo ed Eva - Milano - Basilica di Sant'Ambrogio - Pulpito

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Data: sec. XX primo quarto

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

A: 1921

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Edizione Lux

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie 1921 ca.

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000124

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Scala, Daniela

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Data: 2007

Nome: Scala, Daniela

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Data: 2009

Nome: Torre, Ilaria Elisa

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Data: 2016

Nome: Scandiani, Marta

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a010-0002819 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 2819

Codice scheda: SUP-3a010-0002819

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a010-0002492

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: 145. Milano. Basilica di S. Ambrogio. Pulpito. Particolare.

Specifiche titolo: dell'autore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Raccolta Luca Beltrami

Sezione: RLB

Collocazione: RLB 2982

INVENTARIO

Data: 1933 - 1939

Collocazione: disperso

Numero di inventario generale: RLB 2982

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

A: 1921

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: bibliografia

Specifiche: Beltrami 1921

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 117

Larghezza: 166

Formato: 13x18

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: supporto primario: recto: in basso

Trascrizione: 145. Milano. Basilica di S. Ambrogio. Pulpito. Particolare.

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: commerciale

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: supporto primario: recto: in basso

Trascrizione: Edizione Lux

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta Beltrami

Posizione: supporto primario: verso: al centro

Descrizione

timbro a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: "RACCOLTA BELTRAMI". Il timbro è da considerare unito al timbro sottostante a inchiostro nero con l'indicazione numerica: "2982"

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Posizione: supporto primario: recto: in basso a destra

Descrizione: timbro a secco con la scritta a lettere capitali: "riproduzione vietata"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a010-0002819_IMG-0000032009

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: RLB02982

Collocazione del file nell'archivio locale: RLB

Nome del file originale: RLB_02982.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Beltrami L.

Titolo libro o rivista: La basilica di S. Ambrogio in Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1921

Codice scheda bibliografia: 3a060-00001

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Capponi C.

Titolo libro o rivista: La basilica di Sant'Ambrogio a Milano

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo, Milano

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: 3a050-00057

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Luca Beltrami. 1854-1933. Storia, arte e architettura a Milano

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo (Milano)

Anno di edizione: 2014

Codice scheda bibliografia: 3a240-00012

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Scala, Daniela

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Scala, Daniela

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Torre, Ilaria Elisa

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Scandiani, Marta

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

