

Dipinto - Andrea Mantegna - Crocefissione - Predella della pala di san Zeno - Parigi - Museo del Louvre

Alinari, Fratelli (stabilimento)



(Ed. Allinari) N.° 29156. PARIS - Musée National du Louvre. Le Calvaire. (Andrea Mantegna.)

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a010-0003396/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a010-0003396/>

CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 3396

Codice scheda: IMM-3a010-0003396

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

La predella rimase a Parigi al momento della restituzione a Verona dello scomparto centrale della pala nel 1797. Gli altri due scomparti con l'orazione nell'orto e la resurrezione sono al Musée des Beaux-Arts di Tours.

Identificazione: Dipinto - Andrea Mantegna - Crocefissione - Predella della pala di san Zeno - Parigi - Museo del Louvre

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Francia

Altra località: Parigi

Data: 1900-1949

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: prima metà

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Alinari, Fratelli

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1852-

Riferimento all'autore: stabilimento

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000005

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Mantegna Andrea

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1431/ 1506

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: LOM60-06758

Sigla per citazione: 00006758

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Montalbetti, Claudia

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2012

Nome: Brison, Benedetta

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a010-0003736 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 3736

Codice scheda: SUP-3a010-0003736

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a010-0003396

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: (Ed.ne Alinari) N.° 23156. Paris - Musée National du Louvre. Le Calvaire. (Andrea Mantegna.)

Specifiche titolo: dell'autore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Raccolta Iconografica

Sezione: RI

Collocazione: RI 1077/2

INVENTARIO

Numero di inventario generale: RI 1077/2

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

A: 1910

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

Formato: 21x30

DATI ANALITICI

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta Iconografica N° 1077

Posizione: sul verso: a sinistra verso l'alto

Descrizione: Timbro rettangolare a inchiostro con la scritta a lettere capitali "Raccolta Iconografica / N° 1077 progressivo"

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a010-0003736_IMG-0000017091

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Collocazione: 3a010_3395_1.jpg

Codice identificativo: RI_001077_02

Collocazione del file nell'archivio locale: RI

Nome del file originale: RI_001077_02.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Montalbetti, Claudia

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

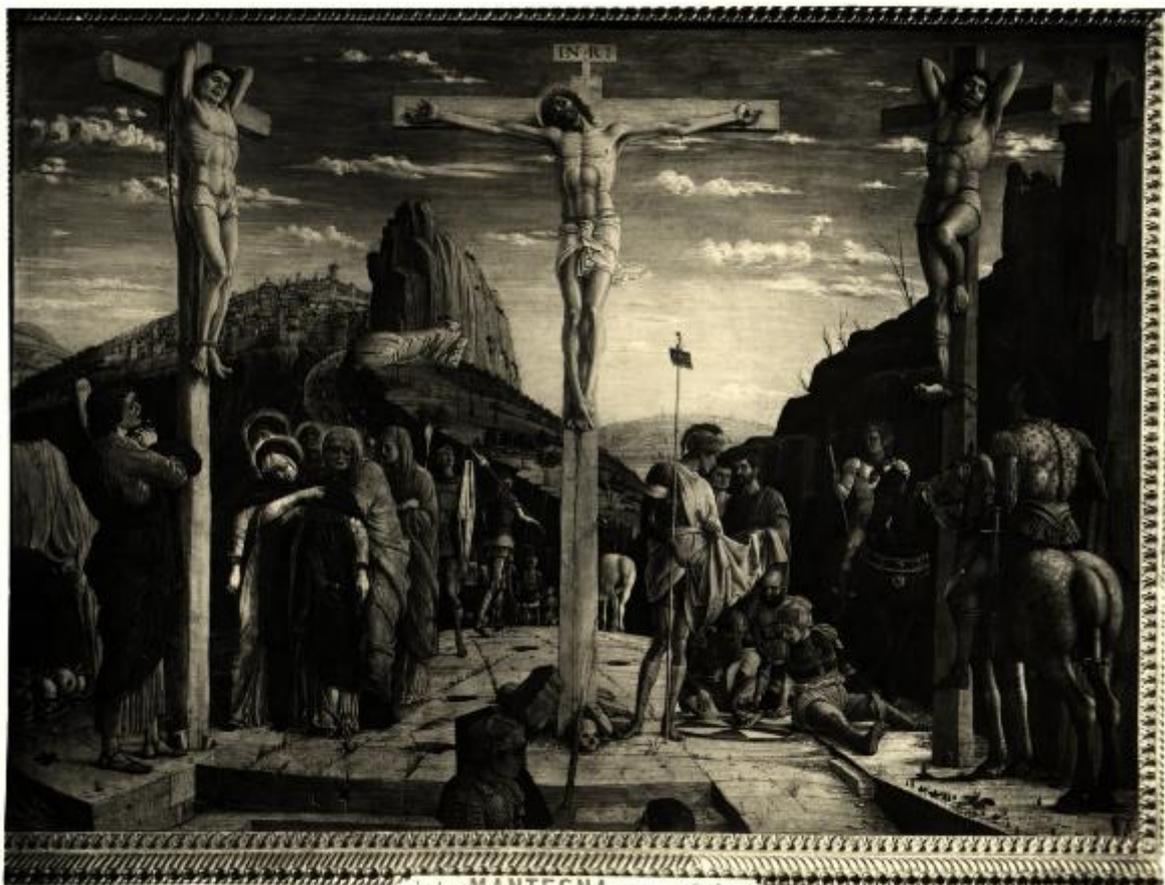
Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Brison, Benedetta

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia



(Ed. Allart) N.° 29156. PARIS - Musée National du Louvre. Le Calvaire. (Andrea Mantegna.)