

# Lodi - Villa Cavezzali Gabba. Francesco Podesti, Raffello accoglie nel suo studio il Cardinale Conti e gli mostra il dipinto la Madonna di Foligno, olio su tela.

Croce Gianni (studio)



LODI - Villa Cavezzali - Gabba - FRANCESCO PODESTI - «Raffello accoglie nel suo studio il Cardinale Conti, committente, e gli mostra la 'Madonna di Foligno.'»  
*Proprietà Pietro Gabba*

(Car. G. Croce - Piacenza)

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a010-0006740/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a010-0006740/>

## CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 6740

Codice scheda: IMM-3a010-0006740

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto: Il dipinto è di proprietà di Pietro Gabba.

Identificazione

Lodi - Villa Cavezzali Gabba. Francesco Podesti, Raffello accoglie nel suo studio il Cardinale Conti e gli mostra il dipinto la Madonna di Foligno, olio su tela.

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Comune: Lodi

Data: 1900-1949

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: prima metà

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Croce Gianni

Tipo intestazione: P

Riferimento all'autore: studio

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000095

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Podesti Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1800/ 1895

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: LOM60-08559

Sigla per citazione: 10008496

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Montalbetti, Claudia

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a010-0007137 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 7137

Codice scheda: SUP-3a010-0007137

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a010-0006740

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo proprio

Francesco Podesti - "Raffello accoglie nel suo studio il Cardinale Conti, committente, e gli mostra la "Madonna di Foligno" ".

Specifiche titolo: dell'autore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

## **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Raccolta Iconografica

Sezione: RI

Collocazione: RI 6994

### **INVENTARIO**

Numero di inventario generale: RI 6994

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: inizio

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1900

A: 1910

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

Formato: 18x24

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3a010-0007137\_IMG-0000019649

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Collocazione: 3a010\_6740\_1.jpg

Codice identificativo: RI\_006994

Collocazione del file nell'archivio locale: RI

Nome del file originale: RI\_006994.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Montalbetti, Claudia

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia



LODI - Villa Cavazzoli - Gabba - FRANCESCO PODESTI - «Raffaello accoglie nel suo studio il Cardinale Conti, committente, e gli mostra la "Madonna di Foligno,".  
Proprietà Pietro Gabba

(Cat. G. Croce - Piacenza)