

Milano - Tempio della Vittoria. Cerimonia di inaugurazione del monumento ai caduti della Prima Guerra mondiale.

Aragozzini, Vincenzo



Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a010-0008258/>

CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 8258

Codice scheda: IMM-3a010-0008258

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Il Tempio della Vittoria a Milano, progettato dall'architetto Giovanni Muzio in ricordo dei caduti della Prima Guerra Mondiale, viene inaugurato il 4 novembre 1928 (vedi riviste contemporanee) alla presenza del Duca d'Aosta, uomini in divisa e una grande folla. Sulla destra è visibile il monumento scultoreo di Libero Andreotti 'Il ritorno dalla guerra'. L'autore della fotografia realizza più riprese dell'evento (inv. A 6893, B 4768). In Istituto si conserva il sul negativo (inv. B 4773)

Identificazione

Milano - Tempio della Vittoria. Cerimonia di inaugurazione del monumento ai caduti della Prima Guerra mondiale.

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: riti civili

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: monumenti / lapidi

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: Inaugurazione del Tempio della Vittoria a Milano

Data: 1928/11/04

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Aragozzini, Vincenzo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1891-1974

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000122

Motivazione dell'attribuzione: timbro

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Muzio Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1893/

Riferimento all'intervento: progettista

Codice scheda autore: LOM60-07605

Sigla per citazione: 10007561

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Montalbetti, Claudia

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2021

Nome: Calamera, Ilaria

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a010-0008679 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 8679

Codice scheda: SUP-3a010-0008679

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a010-0008258

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Inaugurazione del Tempio della Vittoria a Milano

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Raccolta Iconografica

Sezione: RI

Collocazione: RI 7622

INVENTARIO

Numero di inventario generale: RI 7622

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1928

Validità: post

A: 1934

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]

Motivazione: analisi storica

Specifiche: Il Tempio della Vittoria a Milano viene inaugurato il 4 novembre 1928

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]

Motivazione: riferimenti biografici

Specifiche: anno di chiusura dello studio fotografico in Galleria De Cristoforis 58, Milano

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

Formato: 18x24

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a010-0008679_IMG-0000020362

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Collocazione: 3a010_8258_1.jpg

Codice identificativo: RI_007622

Collocazione del file nell'archivio locale: RI

Nome del file originale: RI_007622.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Montalbetti, Claudia

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Calamera, Ilaria

