

# **Cerimonia della traslazione della salma del Milite Ignoto - Cortona - Stazione ferroviaria - Folla al passaggio del treno con la bara del Milite Ignoto**

**Poli, Achille**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a010-0010681/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a010-0010681/>

## CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 10681

Codice scheda: IMM-3a010-0010681

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Dopo la Prima Guerra Mondiale, le Nazioni coinvolte vollero onorare i sacrifici e l'eroismo delle collettività nella salma di un combattente caduto con le armi in pugno: il Milite Ignoto. L'idea di onorare una salma sconosciuta risale al 1920 e fu propugnata dal Generale Giulio Douhet. Approvata la legge, presentata alla camera nel 1921, il Ministero della guerra incaricò una commissione che esplorò ogni luogo in cui si era combattuto, dal Carso agli Altipiani, dalle foci del Piave al Montello; l'opera fu condotta in modo che fra i resti raccolti ve ne potessero anche essere di reparti di sbarco della Marina. Fu scelta una salma per ognuna delle seguenti zone: Rovereto, Dolomiti, Altipiani, Grappa, Montello, Basso Piave, Cadore, Gorizia, Basso Isonzo, San Michele, tratto da Castagnevizza al mare.

Il viaggio del Milite Ignoto si compì sulla linea Aquileia-Roma, passando per Udine, Treviso, Venezia, Padova, Rovigo, Ferrara, Bologna, Pistoia, Prato, Firenze, Arezzo, Chiusi, Orvieto.

Identificazione

Cerimonia della traslazione della salma del Milite Ignoto - Cortona - Stazione ferroviaria - Folla al passaggio del treno con la bara del Milite Ignoto

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 4]

Descrittore: militare

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 4]

Descrittore: politica

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [3 / 4]

Descrittore: riti civili

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [4 / 4]

Descrittore: trasporti

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Toscana

Provincia: AR

Comune: Cortona

Occasione: Apoteosi del Milite Ignoto

Data: 1921/10/28-1921/11/04

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1921/10/28

Validità: post

A: 1921/11/04

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Poli, Achille

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie 1920

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000554

Motivazione dell'attribuzione: contesto

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Gnocchi, Marina

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Data: 2007

Nome: Casone, Laura

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Data: 2016

Nome: Scandiani, Marta

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a010-0011125 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 11125

Codice scheda: SUP-3a010-0011125

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a010-0010681

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00666762

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Gloria Apoteosi del Soldato Ignoto da Aquileia a Roma (28 ottobre - 4 novembre 1921)

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

## **UBICAZIONE**

## UBICAZIONE FOTO

Fondo: Lamberto Vitali

Sezione: LV

Contenitore: 29

Specifiche: Contenitore LV 29

Collocazione: LV 867/66

## INVENTARIO

Data: 2002

Collocazione: informatizzato

Numero di inventario generale: LV 867/66

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1921/10/28

Validità: post

A: 1921/12

Validità: ca.

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

## PRODUZIONE E DIFFUSIONE

### INDICAZIONE DI EDIZIONE

Denominazione propria: Gloria Apoteosi del Soldato Ignoto da Aquileia a Roma. (28 ottobre 4 novembre 1921).

Indicazione di responsabilità ("editor")

ANS "Agenzia Internazionale per la stampa illustrata del Cav. Prof. Antonio Anselmo Milano, Via S. Vito n.1".

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

## MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Formato: 13x18

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3a010-0011125\_IMG-0000014264

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Collocazione: 3a010\_10681\_1.jpg

Codice identificativo: LV\_00867\_066

Collocazione del file nell'archivio locale: LV

Nome del file originale: LV\_00867\_066.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Lamberto Vitali e la fotografia. Collezionismo, studi e ricerche

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo



Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: 3a060-00004

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Gnocchi, Marina

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Casone, Laura

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

