

Firenze - Campanile. Andrea Pisano, la Metallurgia, formella in marmo (1336-1343 ?).

Alinari, Fratelli (stabilimento)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a010-0012726/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a010-0012726/>

CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 12726

Codice scheda: IMM-3a010-0012726

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione: Firenze - Campanile. Andrea Pisano, la Metallurgia, formella in marmo (1336-1343 ?).

SOGGETTO

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Toscana

Provincia: FI

Comune: Firenze

Data: 1900-1949

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: prima metà

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Alinari, Fratelli

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1852-

Riferimento all'autore: stabilimento

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000005

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Andrea da Pontedera detto Andrea Pisano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1290/ notizie fino 1348

Riferimento all'intervento: scultore

Codice scheda autore: LOM60-00387

Sigla per citazione: 00000387

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Montalbetti, Claudia

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a010-0013199 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 13199

Codice scheda: SUP-3a010-0013199

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a010-0012726

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: Firenze - Campanile del Duomo. Tubalcain o l'arte di lavorare i metalli. (Giotto e Andrea Pisano.)

Specifiche titolo: dell'autore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Raccolta Iconografica

Sezione: RI

Collocazione: RI 12414

INVENTARIO

Numero di inventario generale: RI 12414

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

A: 1910

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

Formato: 20x25

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a010-0013199_IMG-0000022932

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Collocazione: RI_012414.jpg

Codice identificativo: RI_012414

Collocazione del file nell'archivio locale: RI

Nome del file originale: RI_012414.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Montalbetti, Claudia

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia



(Ed. Alinari) P. L. N. 2003. FIRENZE - Campanile del Duomo. Tubalcaïn e l'arte di lavorare i metalli. (Giotto e Andrea Pisano.)