

Dipinto murale - Giudizio universale - Cristoforo da Lendinara - Modena - Duomo - Navata meridionale

Studio Orlandini



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a010-0013819/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a010-0013819/>

CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 13819

Codice scheda: IMM-3a010-0013819

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione: Dipinto murale - Giudizio universale - Cristoforo da Lendinara - Modena - Duomo - Navata meridionale

SOGGETTO

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Emilia-Romagna

Provincia: MO

Comune: Modena

Data: 1903 post

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1903

Validità: post

A: 1914

Validità: ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Studio Orlandini

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1879/ 1980

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a060-0000030

Indicazione del nome e dell'indirizzo: P. Orlandini & F. Modena.

Motivazione dell'attribuzione: timbro

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Canozzi Cristoforo detto Cristoforo da Lendinara

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1426/ post 1488

Codice scheda autore: 3a060-00041

Sigla per citazione: 00000347

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Montalbetti, Claudia

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2007

Nome: Casone, Laura

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a010-0014307 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 14307

Codice scheda: SUP-3a010-0014307

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a010-0013819

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: Cristoforo Lendinara (sec. XV): affresco (1° altare a destra)

Specifiche titolo: manoscritto a penna sul ritaglio di carta incollato sul verso del supporto primario, sotto l'immagine

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Raccolta Iconografica

Sezione: RI

Collocazione: RI 14009

INVENTARIO

Numero di inventario generale: RI 14009

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1903

Validità: post

A: 1914

Validità: ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]

Motivazione: analisi storica

Specifiche: la ragione sociale dello studio che appare nel timbro fu modificata nel 1903 (post quem)

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]

Motivazione: confronto

Specifiche: altri esemplari databili ante 1914

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 251

Larghezza: 197

Formato: 20x25

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: titolazione

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul ritaglio di carta incollato sul verso del supporto primario, sotto l'immagine: recto

Trascrizione: Cristoforo Lendinara (sec. XV): affresco (1° altare a destra)

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: al centro

Trascrizione: - 14 - x [...]

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pastello blu

Posizione: supporto primario: verso: in basso a sinistra

Trascrizione: 29299

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Biblioteca d'Arte - Castello Sforzesco

Posizione: supporto primario: verso: al centro

Descrizione: timbro circolare a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: Biblioteca d'Arte; al centro: Castello Sforzesco

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta Iconografica

Posizione: supporto primario: verso: al centro

Descrizione

timbro rettangolare a inchiostro blu con la scritta: RACCOLTA ICONOGRAFICA/ N° progressivo; all'interno a inchiostro nero il numero: 14009

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Studio Orlandini

Posizione: supporto primario: verso: in basso a sinistra

Descrizione: timbro a inchiostro blu con la scritta: P. Orlandini e F.i/ MODENA

Indicazioni sull'oggetto

Allegata alla fotografia una schedina cartacea originale con il numero di inventario della fotografia e l'iscrizione a penna: Modena - Duomo/ Cristoforo Lendinara/ Il giudizio universale/ (dipinto)/ 18x24.

Notizie storico-critiche

La fotografia proviene probabilmente dalla collezione di Ugo Monneret de Villard (storico dell'architettura nato a Milano nel 1881 e morto a Roma nel 1954), come si deduce dal timbro sulla busta originale "DONO U. MONNERET DE VILLARD".

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: supporto primario: verso

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: foxing

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a010-0014307_IMG-0000024039

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Collocazione: RI_014009.jpg

Codice identificativo: RI_014009

Collocazione del file nell'archivio locale: RI

Nome del file originale: RI_014009.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Montalbetti, Claudia

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Casone, Laura

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

