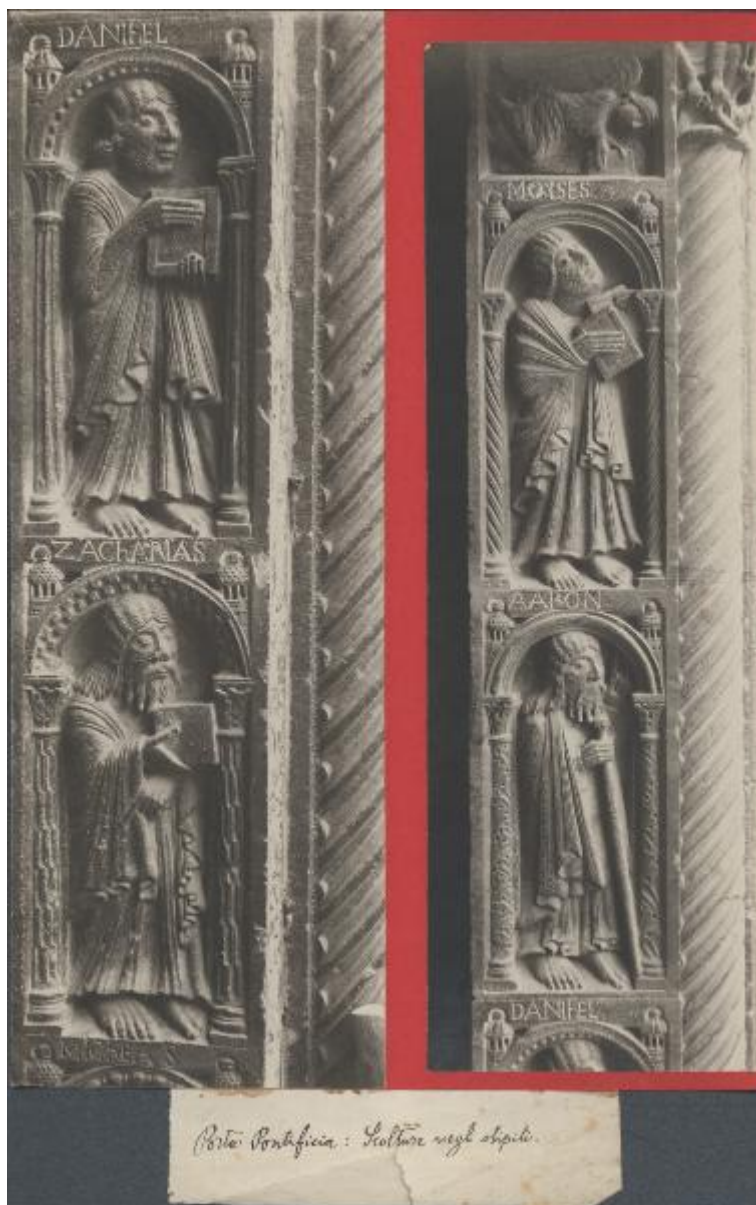


Rilievi - Profeti - Modena - Duomo - Porta maggiore o Porta Pontificia

Studio Orlandini (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a010-0013820/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a010-0013820/>

CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 13820

Codice scheda: IMM-3a010-0013820

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione: Rilievi - Profeti - Modena - Duomo - Porta maggiore o Porta Pontificia

SOGGETTO

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Emilia-Romagna

Provincia: MO

Comune: Modena

Data: sec. XX primo quarto

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1900

Validità: ca.

A: 1914

Validità: ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Studio Orlandini

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1879/ 1980

Riferimento all'autore: attr.

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a060-0000030

Motivazione dell'attribuzione: confronto

Specifiche sull'attribuzione: altro esemplare con timbro (RI 14009)

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Montalbetti, Claudia

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2007

Nome: Casone, Laura

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a010-0014308 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 14308

Codice scheda: SUP-3a010-0014308

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a010-0013820

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Forma specifica dell'oggetto: assemblaggio

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1 (2)

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: Porta Pontificia: sculture negli stipiti.

Specifiche titolo: manoscritto a penna su un'etichetta sul verso del supporto secondario

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Raccolta Iconografica

Sezione: RI

Collocazione: RI 14010

INVENTARIO

Numero di inventario generale: RI 14010

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: ca.

A: 1914

Validità: ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: confronto

Specifiche: altri esemplari databili ante 1914

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 250

Larghezza: 174

Formato: 20x25

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: titolazione

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto secondario: verso: in basso al centro

Trascrizione: Porta Pontificia: sculture negli stipiti.

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pastello blu

Posizione: supporto secondario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: 5

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: editoriale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto secondario: verso: al centro

Trascrizione: 11 cm/ [...] per foto di altezza/ e larghezza

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Biblioteca d'Arte - Castello Sforzesco

Posizione: supporto secondario: verso: al centro

Descrizione: timbro circolare a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: Biblioteca d'Arte; al centro: Castello Sforzesco

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta Iconografica

Posizione: supporto secondario: verso: al centro

Descrizione

timbro rettangolare a inchiostro blu con la scritta: RACCOLTA ICONOGRAFICA/ N° progressivo; all'interno a inchiostro nero il numero: 14010

Indicazioni sull'oggetto

Due fotografie incollate su un supporto di cartoncino rosso. Allegata alle fotografie due schedine cartacee originali con il numero di inventario dell'opera e l'iscrizione a penna: [sulla prima] Scultura romanica/ Porta pontificia/ (scultura degli stipiti sec. XIII)/ Modena - Duomo/ 18x24; [sulla seconda] Modena - Duomo/ Porta pontificia/ (scultura degli stipiti sec. XIII)/ 18x24.

Notizie storico-critiche

La fotografia proviene probabilmente dalla collezione di Ugo Monneret de Villard (storico dell'architettura nato a Milano nel 1881 e morto a Roma nel 1954), come si deduce dal timbro sulla busta originale "DONO U. MONNERET DE VILLARD".

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a010-0014308_IMG-0000024040

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Collocazione: RI_014010.jpg

Codice identificativo: RI_014010

Collocazione del file nell'archivio locale: RI

Nome del file originale: RI_014010.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Montalbetti, Claudia

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

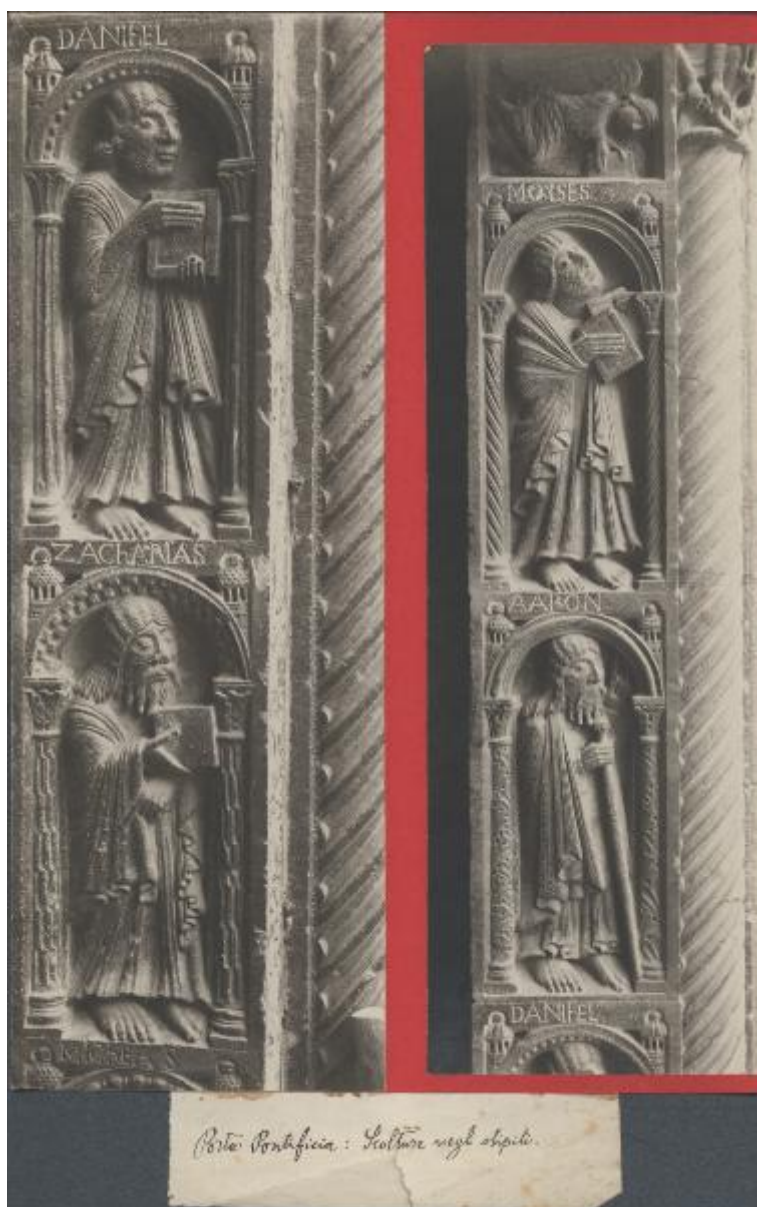
Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Casone, Laura

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia



Porta Pontificia: Sculture negli stipiti.