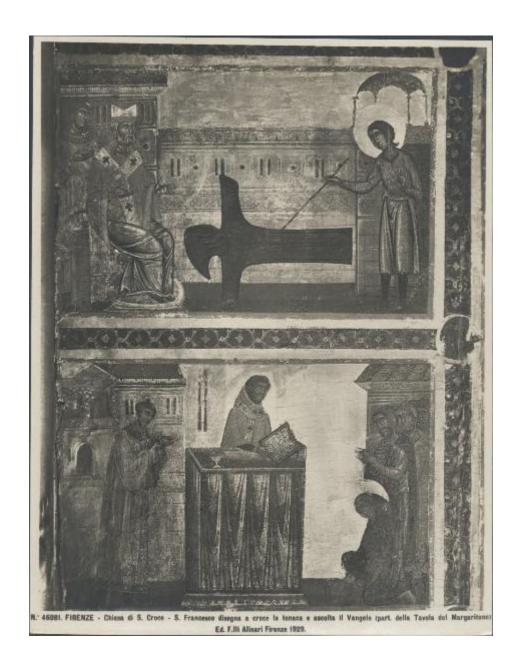
# Dipinto - S. Francesco disegna la tonaca e ascolta il Vangelo - Firenze - Basilica di S. Croce - Tavola Bardi

Alinari, Fratelli (stabilimento)



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a010-0014341/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a010-0014341/

## CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 14341

Codice scheda: IMM-3a010-0014341

Tipo di scheda: AFRLIMM

#### **SOGGETTO**

## **SOGGETTO**

Indicazioni sul soggetto

Firenze. Basilica di S. Croce: cappella Bardi. Particolare di due riquadri della tavola detta "Bardi" raffigurante venti scene della vita di S. Francesco, già attribuita a Benvenuto Berlinghieri e, come si deduce dal titolo di questa immagine, anche a Margaritone d'Arezzo.

Identificazione: Dipinto - S. Francesco disegna la tonaca e ascolta il Vangelo - Firenze - Basilica di S. Croce - Tavola Bardi

#### **CLASSIFICAZIONE**

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## **THESAURUS**

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

# **LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

#### **LOCALIZZAZIONE**

Stato: Italia

Regione: Toscana

Provincia: FI

Comune: Firenze

Data: 1929

#### **DEFINIZIONE CULTURALE**

## **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Alinari, Fratelli

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1852-

Riferimento all'autore: stabilimento

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000005

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Ed. F.lli Alinari, Firenze

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

# **COMPILAZIONE**

## **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Montalbetti, Claudia

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

#### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2007

Nome: Casone, Laura

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

# SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a010-0014890 [1 / 1]

# CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 14890

Codice scheda: SUP-3a010-0014890

#### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a010-0014341

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

# **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### **QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

## **SOGGETTO**

# **TITOLO**

Titolo proprio

Firenze. Chiesa di S. Croce. S. Francesco disegna la tonaca e ascolta il Vangelo (part. della Tavola del Margaritone).

Specifiche titolo: dell'autore

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

## **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

# **UBICAZIONE**

#### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Raccolta Iconografica

Sezione: RI

Collocazione: RI 14830

**INVENTARIO** 

Numero di inventario generale: RI 14830

## **CRONOLOGIA**

# **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

**CRONOLOGIA SPECIFICA** 

Da: 1929

A: 1929

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA** 

Motivazione: iscrizione

# **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

**MISURE** 

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 257

Larghezza: 197

Formato: 21x27

## **DATI ANALITICI**

# ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: supporto primario: recto: in basso al centro

Trascrizione: Ed. F.Ili Alinari Firenze

ISCRIZIONI [2/4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: supporto primario: recto: in basso a sinistra

Trascrizione: N. 46081.

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: titolazione

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: supporto primario: recto: in basso al centro

Trascrizione

FIRENZE - Chiesa di S. Croce - S. Francesco disegna la tonaca e ascolta il Vangelo (part. della Tavola del Margaritone)

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: supporto primario: recto: in basso al centro

Trascrizione: 1929

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Biblioteca d'Arte - Castello Sforzesco

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione: timbro circolare a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: Biblioteca d'Arte; al centro: Castello

Sforzesco

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta Iconografica

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione

timbro rettangolare a inchiostro blu con la scritta: RACCOLTA ICONOGRAFICA/ Nº progressivo; all'interno a inchiostro

nero il numero: 14830

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro

Descrizione: timbro romboidale a inchiostro blu con le lettere: S. S.

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [4 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Edizione Alinari

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione: timbro a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: Alinari

## **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

#### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3a010-0014890\_IMG-0000024620

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Collocazione: RI\_014830.jpg

Codice identificativo: RI\_014830

Collocazione del file nell'archivio locale: RI

Nome del file originale: RI\_014830.jpg

## **ACCESSO AI DATI**

#### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

## **COMPILAZIONE**

# **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Montalbetti, Claudia

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

#### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Casone, Laura

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

