

# Dipinto murale - Cristo crocifisso con Marie e Santi - Giotto - Assisi - Convitto nazionale Principe di Napoli già convento francescano

Alinari, Fratelli (stabilimento)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a010-0014353/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a010-0014353/>

## CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 14353

Codice scheda: IMM-3a010-0014353

Tipo di scheda: AFRLIMM

### Identificazione

Dipinto murale - Cristo crocifisso con Marie e Santi - Giotto - Assisi - Convitto nazionale Principe di Napoli già convento francescano

## SOGGETTO

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Umbria

Provincia: PG

Comune: Assisi

Data: 1911 ante

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1900

Validità: ca.

A: 1911

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Alinari, Fratelli

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1852-

Riferimento all'autore: stabilimento

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000005

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Ed.ne Alinari

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Giotto di maestro Stefano detto Giotto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: notizie seconda meta' sec. XIV

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: LOM60-05401

Sigla per citazione: 00005401

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Montalbetti, Claudia

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2007

Nome: Casone, Laura

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a010-0014902 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 14902

Codice scheda: SUP-3a010-0014902

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a010-0014353

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo proprio: Assisi. Umbria. Collegio Principe di Napoli. Cristo in croce con le Marie e Santi (Giotto).

Specifiche titolo: dell'autore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

#### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

### **UBICAZIONE**

#### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Raccolta Iconografica

Sezione: RI

Collocazione: RI 14844

#### **INVENTARIO**

Numero di inventario generale: RI 14844

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1925

Validità: ca.

A: 1935

Validità: ca.

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: analisi storica

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 200

Larghezza: 260

Formato: 21x27

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: supporto primario: recto: in basso a sinistra

Trascrizione: (Ed.ni Alinari)

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: supporto primario: recto: in basso a sinistra

Trascrizione: N.° 20041.

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: titolazione

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: supporto primario: recto: in basso al centro

Trascrizione: ASSISI Umbria - Collegio Principe di Napoli. Cristo in croce con le Marie e Santi. (Giotto.)

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Biblioteca d'Arte - Castello Sforzesco

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro

Descrizione: timbro circolare a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: Biblioteca d'Arte; al centro: Castello Sforzesco

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta Iconografica

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione

timbro rettangolare a inchiostro blu con la scritta: RACCOLTA ICONOGRAFICA/ N° progressivo; all'interno a inchiostro nero il numero: 14844

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: timbro

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro

Descrizione: timbro ovale a inchiostro blu con le lettere: P. S.

Indicazioni sull'oggetto

Sulla busta originale iscrizione dattiloscritta: Stefano Fiorentino/ "Cristo in croce con le Marie e Santi" affresco/ (assisi - Collegio Principe di Napoli).

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2007

Stato di conservazione: buono



## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3a010-0014902\_IMG-0000024632

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Collocazione: RI\_014844.jpg

Codice identificativo: RI\_014844

Collocazione del file nell'archivio locale: RI

Nome del file originale: RI\_014844.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alinari

Titolo libro o rivista: L'Umbria

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1911

Codice scheda bibliografia: 3a060-00025

V., pp., nn.: p. 7 n. 20041

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Montalbetti, Claudia

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Casone, Laura

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia



(Ed.ª Alinari) N.º 20041. ASSISI *Umberto*. - Collegio Primitivo di Napoli. Cristo in croce con la Marie e S. Giovanni. (Giotto.)