

Milano - Galleria Vittorio Emanuele II - Cantiere

Deroche & Heyland



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a010-0016171/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a010-0016171/>

CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 16171

Codice scheda: IMM-3a010-0016171

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Lo scatto ritrae verosimilmente la Galleria Vittorio Emanuele II il giorno della sua inaugurazione (15 settembre 1865). L'interno della Galleria compare infatti ultimato, ma a eccezione del caffè Biffi non compaiono ancora le insegne dei negozi che occuperanno in pochi mesi le botteghe al pianterreno e gli archi d'ingresso risultano delimitati da palizzate lungo le quali si dispone la folla di persone. La fotografia è effettuata verso via Silvio Pellico e mostra l'affresco dell'"Europa" di Angelo Pietrasanta e, al disopra dell'arco del braccio minore della Galleria, le semilunette, dipinte a tempera su tela, della "Scienza di Pietrasanta e dell'"Industria" di Giuliano.

Identificazione: Milano - Galleria Vittorio Emanuele II - Cantiere

Nomi: Pellico, Silvio; Pietrasanta, Angelo; Giuliano

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: architettura

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: architettura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: cantiere

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1867/09/15

A: 1867/09/15

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Deroche & Heyland

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1864-1868

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000028

Motivazione dell'attribuzione: timbro

Specifiche sull'attribuzione: timbro a secco sul supporto secondario

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Giordano, Giacomo

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2016

Nome: Giordano, Giacomo

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a010-0016765 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 16765

Codice scheda: SUP-3a010-0016765

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a010-0016171

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Interno della Galleria Vittorio Emanuele II il giorno dell'inaugurazione

Specifiche titolo: bibliografia (Paoli 2010)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Foto Milano

Sezione: FM

Serie archivistica: Albo G 107

Specifiche: FM ALBO G

Collocazione: FM Albo G 107/46

INVENTARIO

Numero di inventario generale: FM Albo G 107/46

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1867/09/15

A: 1867/09/15

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

Specifiche: Paoli 2010

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 252

Larghezza: 198

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 490

Larghezza: 338

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto secondario: verso: in basso a destra

Trascrizione: 46

ISCRIZIONI [2 / 4]

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto secondario: recto: in basso a destra

Trascrizione: sì [sottolineato]

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto secondario: recto: in alto a sinistra

Trascrizione: A.R.B 46

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto secondario: verso: in alto a destra

Trascrizione: Albo G - 107

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta delle Stampe di Milano

Quantità: 1

Posizione: supporto primario: verso: in basso a destra

Descrizione: timbro ovale ad inchiostro nero "RMS"

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Deroche & Heyland

Posizione: supporto secondario: verso: in basso a sinistra

Descrizione: timbro a secco "DEROCHE & HEYLAND C.rs V.or EMMANUEL 15 MILAN"

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Quantità: 1

Posizione: sul supporto secondario: verso: in basso a destra

Descrizione: timbro a inchiostro viola "RACCOLTA DELLE STAMPE ACHILLE BERTARELLI Castello Sforzesco Milano"

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a010-0016765_IMG-0000004022

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: FM Albo G 107_046

Collocazione del file nell'archivio locale: FM\FM_ALBO_G

Nome del file originale: FM_Albo_G_107_046.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Paoli, S. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Lo sguardo della fotografia sulla città ottocentesca. Milano 1839 - 1899

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 2010

Codice scheda bibliografia: 3a070-00001

V., pp., nn.: scheda 76, p. 203

MOSTRE

Titolo: Lo sguardo della fotografia sulla città ottocentesca. Milano 1839 - 1899

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, Sale panoramiche, 29 ottobre 2010 - 10 gennaio 2011

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Giordano, Giacomo

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2023

Nome: Di Bello, Alberto

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

