

Milano - Cimitero Monumentale

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a010-0016245/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a010-0016245/>

CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 16245

Codice scheda: IMM-3a010-0016245

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Il Cimitero Monumentale nei primissimi anni dopo la sua apertura, prima della costruzione del Famedio. Al centro dello scatto, nell'aiuola circolare, è visibile il monumento "Dolore" appartenente alla tomba della famiglia Scorzini e opera della scultore Antonio Tantardini (1829 - 1879) collocata nel 1868.

Con il concorso bandito nel 1860, vinto dall'architetto Carlo Maciachini (1818 - 1899) si dà avvio alla costruzione di un campo per "le sepolture a perpetuità", che possa avere carattere monumentale. I lavori iniziano nel 1864, grazie al Decreto del Consiglio Comunale del 22 dicembre 1863. Maciachini si orienta verso "stili nazionali del Medio Evo". Il 1 gennaio 1867 il cimitero viene aperto alle inumazioni mentre proseguono i lavori per il suo completamento. Tra il 1875 e il 1877 si giunge a concludere la costruzione del Famedio, il Pantheon degli uomini "illustri" - originariamente destinato alla chiesa cattolica - ora edificio laico.

Identificazione: Milano - Cimitero Monumentale

Nomi: Maciachini, Carlo; Scorzini; Tantardini, Antonio

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: architettura

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: architettura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1868

Validità: post

A: 1870

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a230-0000053

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Giordano, Giacomo

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2016

Nome: Scandiani, Marta

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a010-0016841 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 16841

Codice scheda: SUP-3a010-0016841

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a010-0016245

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Il Cimitero Monumentale prima della costruzione del Famedio

Specifiche titolo: bibliografia (Paoli 2010)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Foto Milano

Sezione: FM

Collocazione: FM E 116

INVENTARIO

Numero di inventario generale: FM E 116

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1868

Validità: post

A: 1870

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

Specifiche

collocazione monumento "Dolore" per la tomba della famiglia Scorzini 1868; manca monumento Giulio Sarti collocato nel 1870 nei portici superiori. (Paoli, S. 2010)

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 278

Larghezza: 377

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 305

Larghezza: 405

Formato: 40x50

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a010-0016841_IMG-0000004081

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: FM_E_0116

Collocazione del file nell'archivio locale: FM\FM_E

Nome del file originale: FM_E_0116.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Paoli, S. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Lo sguardo della fotografia sulla città ottocentesca. Milano 1839 - 1899

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 2010

Codice scheda bibliografia: 3a070-00001

V., pp., nn.: schema 172, p. 247

MOSTRE

Titolo: Lo sguardo della fotografia sulla città ottocentesca. Milano 1839 - 1899

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, Sale panoramiche, 29 ottobre 2010 - 10 gennaio 2011

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Giordano, Giacomo

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

