

Giappone - Yokohama - Ritratto maschile - Carlo Giussani in Jinrikisha

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a050-0001293/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a050-0001293/>

CODICI

Unità operativa: 3a050

Numero scheda: 1293

Codice scheda: IMM-3a050-0001293

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Carlo Giussani (1846-1930), importante collezionista di arte orientale, visse a Yokohama dal 1870 circa al 1902. E' inizialmente ispettore per il controllo delle sete da esportazione e successivamente è agente commerciale per ditte straniere. Sposò una giapponese, Yae, che morì poco prima del ritorno del marito in Italia. Fondò nel 1865 la Siber & Brennwald, ditta specializzata nell'esportazione di riso e tessuti (seta) in Svizzera e nel resto d'Europa. Nello scatto, Giussani si trova su un Jinrikisha (risciò tradizionale a due ruote) trainato da un "kumosuke" (conducente di Jinrikisha).

Identificazione: Giappone - Yokohama - Ritratto maschile - Carlo Giussani in Jinrikisha

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: ritratto

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: imprenditori

THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: trasporti

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Giappone

Regione: Kanto

Provincia: Pr

Altra località: Yokohama

Occasione

La foto è stata scattata tra il 1870 e il 1902 (periodo di permanenza di Carlo Giussani a Yokohama). Si pensa tuttavia, data la tipologia di stama, che lo scatto possa essere stato effettuato tra il 1870-85.

Data: sec. XIX/seconda metà

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: seconda metà

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1870

Validità: post

A: 1885

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a230-0000053

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Gnocchi, Marina

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2017

Nome: Bani, Eleonora

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a050-0001373 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a050

Numero scheda: 1373

Codice scheda: SUP-3a050-0001373

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a050-0001293

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Carlo Giussani davanti alla sua casa di Yokohama

Specifiche titolo: bibliografia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Vedute Estere

Sezione: VE

Specifiche: Giappone

Collocazione: VE L 332/1

Insieme: 2

INVENTARIO

Data: 2002

Collocazione: informatizzato

Numero di inventario generale: VE L 332/1

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1870

Validità: post

A: 1902

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]

Motivazione: bibliografia

Specifiche: Da Istanbul a Yokohama. Fotografie storiche di viaggio tra '800 e '900 dalla raccolta "Achille Bertarelli"

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]

Motivazione: analisi storica

Specifiche: Carlo Giussani visse a Yokohama dal 1870 al 1902

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 206

Larghezza: 270

DATI ANALITICI

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: timbro di carico

Quantità: 1

Posizione: Sul verso del supporto primario, in basso, a destra

Descrizione: timbro a inchiostro nero: 1834

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: inventariale

Quantità: 1

Posizione: sul verso del supporto secondario, in alto a sinistra

Descrizione: timbro a inchiostro blu con la scritta: L332/1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1998

Ente responsabile: SPSAE MI

Nome operatore: Studio Berselli s.a.s.

Ente finanziatore: Comune di Milano - Civiche Raccolte d'Arte Applicata ed Incisioni - Archivio Fotografico

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Villa, Filippo Benvenuto

Data acquisizione: 1943

Luogo acquisizione: Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a050-0001373_IMG-0000033394

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Collocazione del file nell'archivio locale: VE\VE_L

Nome del file originale: VE_L_332-1.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Da Istanbul a Yokohama. Fotografie storiche di viaggio tra '800 e '900 dalla raccolta "Achille Bertarelli".

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: 3a050-00002

V., pp., nn.: 111

V., tavv., figg.: 101

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Viaggio in Oriente. L'avventura di Enrico cernuschi (1821-1896) patriota, finanziere, collezionista.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

Codice scheda bibliografia: 3a050-00003

V., pp., nn.: 38; 115

V., tavv., figg.: 146

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Amadini, Pietro

Titolo libro o rivista

Tesi di dottorato. Arti dell'Asia Orientale tra pubblico e privato: due raccolte esemplari. Dal 1870, cent'anni di collezionismo d'arte cinese e giapponese a Milano

Luogo di edizione: Università Ca' Foscari di Venezia

Anno di edizione: 2013

V., pp., nn.: pp.159-169

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Da Istanbul a Yokohama. Fotografie storiche di viaggio tra '800 e '900 dalla Raccolta "Achille Bertarelli".

Specifiche: Ente organizzatore: Amici della Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli.

Luogo, sede espositiva, data: Milano. Castello Sforzesco, 14 marzo - 17 maggio 1998

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Viaggio in Oriente

Luogo, sede espositiva, data: Monza, Serrone della Villa Reale. 2 dicembre 2005 - 19 febbraio 2006.

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Gnocchi, Marina

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2017

Nome: Bani, Eleonora

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

