

Giappone - Shimonoseki - Santuario Shinto Kameyama Hachimangu - Torii - "Meisho"

Uchida, Kuichi (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a050-0001296/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a050-0001296/>

CODICI

Unità operativa: 3a050

Numero scheda: 1296

Codice scheda: IMM-3a050-0001296

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Viene qui ripresa una veduta di Shimonoseki e, sulla sinistra, il santuario Shinto di Kameyama Hachimangu con il Torii di accesso (portale ligneo che segnala la presenza di un luogo sacro Shinto). Il santuario eretto per la divinità Hachiman è dedicato agli imperatori e imperatrici Ojin e Chuai, Jingu e Nintoku. L'immagine è inserita nella categoria "Meisho" (luoghi e vedute celebri del Giappone).

Identificazione: Giappone - Shimonoseki - Santuario Shinto Kameyama Hachimangu - Torii - "Meisho"

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: paesaggio

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 3]

Descrittore: natura

THESAURUS [2 / 3]

Descrittore: religione

THESAURUS [3 / 3]

Descrittore: lago

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Giappone

Regione: Chugoku

Provincia: Pr

Altra località: Giappone - Shimonoseki

Occasione

Cfr: Uchida Kuichi, Shimonoseki, 1872 ca., Metadata Database of Japanese Old Photographs in Bakumatsu-Meiji

Periods

Data: sec. XIX/seconda metà

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: seconda metà

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1872

Validità: post

A: 1875

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Uchida, Kuichi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1844-1875

Riferimento all'autore: attr.

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a050-0000024

Motivazione dell'attribuzione: confronto

Specifiche sull'attribuzione: Metadata Database of Japanese Old [...]

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Gnocchi, Marina

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2017

Nome: Bani, Eleonora

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a050-0001375 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a050

Numero scheda: 1375

Codice scheda: SUP-3a050-0001375

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a050-0001296

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Santuario Shinto di Kameyama Hachimangu, Shimonoseki

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Vedute Estere

Sezione: VE

Specifiche: Giappone

Collocazione: VE C 32

Insieme: 2

INVENTARIO

Data: 2002

Collocazione: informatizzato

Numero di inventario generale: VE C 32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1872

Validità: post

A: 1880

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 3]

Motivazione: analisi tecnico-formale

Specifiche: Tipologia stampa e coloritura a mano

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 3]

Motivazione: bibliografia

Specifiche: Uchida Kuichi, in: Metadata Database of Japanese Old Photographs in Bakumatsu-Meiji Periods

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [3 / 3]

Motivazione: analisi storica

Specifiche: La foto dovrebbe essere stata scattata in occasione del viaggio dell'imperatore Meiji nel 1872.

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 190

Larghezza: 241

Formato: 20x25

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: Sul verso del supporto primario, in alto a destra

Trascrizione: V.E.C 32

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: Sul verso del supporto primario, in alto a sinistra

Trascrizione: C. 32

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: timbro di carico

Quantità: 1

Posizione: Sul verso del supporto primario, in basso, a destra

Descrizione: timbro a inchiostro nero: 1834

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1998

Ente responsabile: SPSAE MI

Nome operatore: Studio Berselli s.a.s.

Ente finanziatore: Comune di Milano - Civiche Raccolte d'Arte Applicata ed Incisioni - Archivio Fotografico

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Villa, Filippo Benvenuto

Data acquisizione: 1943

Luogo acquisizione: Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a050-0001375_IMG-0000033396

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Collocazione del file nell'archivio locale: VE\VE_C

Nome del file originale: VE_C_32.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Da Istanbul a Yokohama. Fotografie storiche di viaggio tra '800 e '900 dalla raccolta "Achille Bertarelli".

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: 3a050-00002

V., pp., nn.: 96

V., tavv., figg.: 81

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Felice Beato. Viaggio in Giappone 1863-1877

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3a240-00004

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bennett, Terry

Titolo libro o rivista: Photography in Japan, 1853-1912

Luogo di edizione: Boston

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: 3a240-00006

MOSTRE

Titolo: Da Istanbul a Yokohama

Specifiche: Ente organizzatore: Amici della Bertarelli.

Luogo, sede espositiva, data: Milano. Castello Sforzesco, 1998

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Gnocchi, Marina

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2017

Nome: Bani, Eleonora

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

