

# Giappone - Monte Fuji - Veduta animata

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a050-0001299/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a050-0001299/>

## CODICI

Unità operativa: 3a050

Numero scheda: 1299

Codice scheda: IMM-3a050-0001299

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione: Giappone - Monte Fuji - Veduta animata

## SOGGETTO

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: paesaggio

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: montagna

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Giappone

Comune: Milano

Data: sec. XIX/ fine

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: seconda metà

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1870

Validità: post

A: 1880

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

## **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a230-0000053

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Gnocchi, Marina

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a050-0001378 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3a050

Numero scheda: 1378

Codice scheda: SUP-3a050-0001378

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a050-0001299

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo parallelo: Fujijama visto dalla zona di Ubajo Sakone

Titolo attribuito: Fujijama from Ubajo Sakone

Specifiche titolo: manoscritto a matita sul verso del supporto primario

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Vedute Estere

Sezione: VE

Specifiche: Giappone

Collocazione: VE C 135 - Scatola gialla con etichetta mostra "Da Istanbul a Yokohama" - Giappone (24 foto)

Insieme: 2

### **INVENTARIO**

Data: 2002

Collocazione: informatizzato

Numero di inventario generale: VE C 135

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: seconda metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1870

Validità: post

A: 1880

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: bibliografia

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: CM

Materia e tecnica: albumina/carta

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Formato: 21x27

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: inglese

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Sul verso del supporto primario, in basso, al centro

Trascrizione: Fujijama form [sic!] Ubayo Sakone (?)

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: timbro di carico

Quantità: 1

Posizione: Sul recto del supporto primario, in basso, a destra

Descrizione: timbro a inchiostro nero: 1834

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1998

Ente responsabile: SPSAE MI

Nome operatore: Studio Berselli s.a.s.

Ente finanziatore: Comune di Milano - Civiche Raccolte d'Arte Applicata ed Incisioni - Archivio Fotografico

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Villa, Filippo Benvenuto

Data acquisizione: 1943

Luogo acquisizione: Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3a050-0001378\_IMG-0000033399

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Collocazione del file nell'archivio locale: VE\VE\_C

Nome del file originale: VE\_C\_135.jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Da Istanbul a Yokohama. Fotografie storiche di viaggio tra '800 e '900 dalla raccolta "Achille Bertarelli".

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: 3a050-00002

V., pp., nn.: 95

V., tavv., figg.: 78

## **MOSTRE**

Titolo: Da Istanbul a Yokohama

Specifiche: Ente organizzatore: Amici della Bertarelli.

Luogo, sede espositiva, data: Milano. Castello Sforzesco, 1998

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Gnocchi, Marina

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

