# Giappone - Scena di genere giapponese- Donne giapponesi in Jinrikisha e kumosuke - "Nichijou seikatsu" - "Bijin"

Non identificato (attr.)



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a050-0001343/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a050-0001343/

# CODICI

Unità operativa: 3a050

Numero scheda: 1343

Codice scheda: IMM-3a050-0001343

Tipo di scheda: AFRLIMM

## **SOGGETTO**

### **SOGGETTO**

Indicazioni sul soggetto

Le tre donne (forse delle Geisha) sono trasportate su dei "Jinrikisha" (risciò tradizionali a due ruote trainati dai conducenti, "kumosuke"). La scena è ambientata all'esterno, probabilmente in un parco. Vengono inserite, nella soggettazione, entrambe le categorie di "Nichijou seikatsu" (scena di vita quotidiana con ambintazione rurale) e "Bijin" (genere delle beltà femminili).

Identificazione

Giappone - Scena di genere giapponese- Donne giapponesi in Jinrikisha e kumosuke - "Nichijou seikatsu" - "Bijin"

## **CLASSIFICAZIONE**

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS** 

Descrittore: trasporti

## **LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

## **LOCALIZZAZIONE**

Stato: Giappone

Altra località: Giappone

Data: sec. XIX/ultimo quarto

#### **DATAZIONE GENERICA**

Secolo: XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

## **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1880

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

# **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Riferimento all'autore: attr.

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a230-0000053

Motivazione dell'attribuzione: comunicazione orale

Specifiche sull'attribuzione: Prof. Osano - Università di Tokyo

# **COMPILAZIONE**

## **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Gnocchi, Marina

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data: 2017

Nome: Bani, Eleonora

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

# SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a050-0001423 [1 / 1]

# **CODICI**

Unità operativa: 3a050

Numero scheda: 1423

Codice scheda: SUP-3a050-0001423

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a050-0001343

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

## **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

# **OGGETTO**

## **OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

**QUANTITA'** 

Numero oggetti/elementi: 1

# **SOGGETTO**

## **TITOLO**

Titolo proprio: J 56 Jinrikisha (carriage)

Specifiche titolo: dell'autore

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

# **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Vedute Estere

Sezione: VE

Collocazione: VE J 521

Insieme: 3

**INVENTARIO** 

Data: 2002

Collocazione: informatizzato

Numero di inventario generale: VE J 521

# **CRONOLOGIA**

## **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

# **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1880

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

## **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: analisi tecnico-formale

Specifiche: Tipologia di stampa e coloritura a mano

# **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: CM

Materia e tecnica: albumina/carta

**MISURE** 

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 200

Larghezza: 265

# **DATI ANALITICI**

# ISCRIZIONI [1/3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul verso del supporto primario, in alto a destra

Trascrizione: 3629

ISCRIZIONI [2/3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Sul verso del supporto primario, in basso a sinistra

Trascrizione: J521

ISCRIZIONI [3/3]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: inglese

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sull'immagine: in basso: a destra

Trascrizione: J 56. Jinrikisha. (Carriage).

# **CONSERVAZIONE**

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

# **RESTAURI E ANALISI**

# **RESTAURI**

Data: 1999

Ente responsabile: SPSAE MI

Nome operatore: Studio Berselli s.a.s.

Ente finanziatore: Comune di Milano - Civiche Raccolte d'Arte Applicata ed Incisioni - Archivio Fotografico

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

## **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

**ACQUISIZIONE** 

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Orombelli, Alfonso

Data acquisizione: 1961

Luogo acquisizione: Milano

# **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3a050-0001423\_IMG-0000033443

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Collocazione del file nell'archivio locale: VE\VE\_J

Nome del file originale: VE\_J\_521.jpg

**BIBLIOGRAFIA** [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Da Istanbul a Yokohama. Fotografie storiche di viaggio tra '800 e '900 dalla raccolta "Achille

Bertarelli".

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: 3a050-00002

**BIBLIOGRAFIA** [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Campione, Francesco Paolo

Titolo libro o rivista: La Scuola di Yokohama: la fotografia nel Giappone dell'Ottocento

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 2015

Codice scheda bibliografia: 3a240-00002

# **ACCESSO AI DATI**

# SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

# **COMPILAZIONE**

## **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Gnocchi, Marina

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

## AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2017

Nome: Bani, Eleonora

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

