

# Giappone - Strada del Tokaido - Villaggio giapponese - "Meisho"

Beato, Felice (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a050-0001380/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a050-0001380/>

## CODICI

Unità operativa: 3a050

Numero scheda: 1380

Codice scheda: IMM-3a050-0001380

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

La via del Tokaido fu la principale strada di collegamento dell'era dei Tokugawa (1603-1867, periodo Edo) tra Edo (odierna Tokyo) e Kyoto, attraversando la costa est dell'isola di Honshu.

La strada antica comprendeva 53 stazioni di sosta attrezzate per il cambio dei cavalli e per rifocillare i viaggiatori. Lo scatto riprende anche le insegne dei negozi (da destra a sinistra): "Issen-meshi" (riso a 1000 denari) e "Ochazuke" riso e té verde. Il passaggio qui ripreso potrebbe essere collocato tra Hodogaya e Fujisawa. L'immagine rientra nella categoria "Meisho" (vedute di luoghi celebri del Giappone).

Identificazione: Giappone - Strada del Tokaido - Villaggio giapponese - "Meisho"

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: viaggio

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Giappone

Altra località: Giappone

Occasione

Cfr: Felice Beato, 372 TOKAIDO, Nagasaki University, Metadata Database of Japanese Old Photographs in Bakumatsu-Meiji Periods

Cfr: Terry Bennett, 1996

Data: sec. XIX/seconda metà

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: seconda metà

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1865

Validità: post

A: 1875

Validità: ante

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Beato, Felice

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1832-1909

Riferimento all'autore: attr.

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a050-0000014

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: comunicazione orale

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: confronto

Specifiche sull'attribuzione [1 / 2]: Prof. Osano - Università di Tokyo

Specifiche sull'attribuzione [2 / 2]: Nagasaki Metadata Database of Japanese [...]

#### **ALTRE ATTRIBUZIONI**

Nome di persona o ente: Von Stillfried-Ratenicz, Raimund

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: AUF-3a050-0000013

Sigla per citazione: 00000819

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Gnocchi, Marina

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data: 2017

Nome: Bani, Eleonora

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a050-0001460 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3a050

Numero scheda: 1460

Codice scheda: SUP-3a050-0001460

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a050-0001380

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo proprio: 372 Tokaido

Specifiche titolo: dell'autore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Vedute Estere

Sezione: VE

Specifiche: Giappone

Collocazione: VE ALBO G1/12

Insieme: 3

### **INVENTARIO**

Data: 2002

Collocazione: informatizzato

Numero di inventario generale: VE ALBO G1/12

## **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

## LOCALIZZAZIONE CATASTALE

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: seconda metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1865

Validità: post

A: 1884

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]

Motivazione: analisi tecnico-formale

Specifiche: Tipologia di stampa e coloritura a mano

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]

Motivazione: confronto

Specifiche: Scatti di Felice Beato e von Stillfried, ca. 1867-1880

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: CM

Materia e tecnica: albumina/carta

### MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 202

Larghezza: 254

### MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 279

Larghezza: 349

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sull'immagine: in basso: a sinistra

Trascrizione: 372 Tokaido

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Su supporto secondario: Verso: in alto: a destra

Trascrizione: V.E. Albo G.1.12

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: timbro di carico

Quantità: 1

Posizione: Sul verso del supporto secondario, in basso, a destra

Descrizione: timbro a inchiostro nero: 1834

Indicazioni sull'oggetto: La fotografia è incollata su un supporto di cartone.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1998

Ente responsabile: SPSAE MI

Nome operatore: Studio Berselli s.a.s.

Ente finanziatore: Comune di Milano - Civiche Raccolte d'Arte Applicata ed Incisioni - Archivio Fotografico

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Villa, Filippo Benvenuto

Data acquisizione: 1943

Luogo acquisizione: Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3a050-0001460\_IMG-0000033480

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Collocazione del file nell'archivio locale: VE\VE\_Albo\_G1

Nome del file originale: VE\_ALBO\_G1-12.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bennett, Terry

Titolo libro o rivista: Early japanese images

Luogo di edizione: Singapore

Anno di edizione: 1996

Codice scheda bibliografia: 3a050-00004

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bennett, Terry

Titolo libro o rivista: Photography in Japan, 1853-1912

Luogo di edizione: Boston

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: 3a240-00006

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Gnocchi, Marina

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2017

Nome: Bani, Eleonora

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

