

# Giappone - Kyoto - Santuario Shinto Kitano Tenmangu - "Meisho"

Von Stillfried-Ratenicz, Raimund



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a050-0001385/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a050-0001385/>

## CODICI

Unità operativa: 3a050

Numero scheda: 1385

Codice scheda: IMM-3a050-0001385

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Il soggetto dello scatto è l'esterno del Santuario Shinto di Kitano, nei dintorni di Kyoto. Vengono qui esposti gli "ex voto" dei fedeli e gli "ema", preghiere scritte su apposite tavolette in legno decorate, che vengono offerte alle divinità (Kami). L'immagine rientra nella categoria "Meisho" (vedute dei luoghi celebri del Giappone).

Identificazione: Giappone - Kyoto - Santuario Shinto Kitano Tenmangu - "Meisho"

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: architettura

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: architettura

### THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: religione

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Giappone

Regione: Kansai

Provincia: Ky

Altra località: Giappone - Kyoto

Occasione: Cfr: von Stillfried, Kitano, Collezione Vittorio

Data: sec. XIX/ seconda metà

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: seconda metà

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1875

Validità: post

A: 1881

Validità: ante

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Von Stillfried-Ratenicz, Raimund

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1839-1911

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a050-0000013

Motivazione dell'attribuzione [1 / 3]: confronto

Motivazione dell'attribuzione [2 / 3]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [3 / 3]: iscrizione

Specifiche sull'attribuzione [1 / 2]: Collezione Vittorio

Specifiche sull'attribuzione [2 / 2]: Tipologia di cartiglio

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Gnocchi, Marina

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data: 2017

Nome: Bani, Eleonora

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a050-0001465 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3a050

Numero scheda: 1465

Codice scheda: SUP-3a050-0001465

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a050-0001385

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Tempio Shinto Kitano Tenmangu

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Vedute Estere

Sezione: VE

Collocazione: VE ALBO G1/23

Insieme: 3

### **INVENTARIO**

Data: 2002

Collocazione: informatizzato

Numero di inventario generale: VE ALBO G1/23

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XIX

Frazione di secolo: seconda metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1875

Validità: post

A: 1881

Validità: ante

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]**

Motivazione: analisi tecnico-formale

Specifiche: Tipologia di stampa e coloritura a mano

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]**

Motivazione: confronto

Specifiche: von Stillfried, Kitano, Collezione Vittorio

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

### **MISURE [1 / 2]**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 192

Larghezza: 236

### **MISURE [2 / 2]**

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 277

Larghezza: 350

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Su supporto secondario: in alto: a destra

Trascrizione: V.E. Albo G.1.23

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: timbro di carico

Quantità: 1

Posizione: Sul verso del supporto secondario, in basso, a destra

Descrizione: timbro a inchiostro nero: 1834

Indicazioni sull'oggetto: La fotografia è incollata su un supporto di cartone

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

## **RESTAURI E ANALISI**

### **RESTAURI**

Data: 1999

Ente responsabile: SPSAE MI

Nome operatore: Studio Berselli s.a.s.

Ente finanziatore: Comune di Milano - Civiche Raccolte d'Arte Applicata ed Incisioni - Archivio Fotografico

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano



## ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Villa, Filippo Benvenuto

Data acquisizione: 1943

Luogo acquisizione: Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3a050-0001465\_IMG-0000033485

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Collocazione del file nell'archivio locale: VE\VE\_Albo\_G1

Nome del file originale: VE\_ALBO\_G1-23.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Da Istanbul a Yokohama. Fotografie storiche di viaggio tra '800 e '900 dalla raccolta "Achille Bertarelli".

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: 3a050-00002

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Yume. Sogni giapponesi. Fotografie del XIX secolo

Luogo di edizione: Pordenone

Anno di edizione: 2015

Codice scheda bibliografia: 3a240-00003

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Gnocchi, Marina

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2017

Nome: Bani, Eleonora

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

