

Giappone - Nagasaki - Dejima - Deshima - Veduta - "Meisho"

Beato, Felice



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a050-0001414/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a050-0001414/>

CODICI

Unità operativa: 3a050

Numero scheda: 1414

Codice scheda: IMM-3a050-0001414

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

L'immagine ritrae la baia di Nagasaki con l'isola "artificiale" di Deshima, visibile in secondo piano. In primo piano sulla destra si nota un quartiere con edifici in stile occidentale.

Deshima viene aperta come isola adibita agli scambi commerciali con l'Occidente durante il periodo Edo, in particolare per volontà dell'ottavo Shogun Tokugawa Yoshimun (1684-1751). Fu costruita come area riservata ai commercianti olandesi, gli unici occidentali con cui furono permessi scambi di ordine commerciale e culturale. Durante il lungo periodo di isolazionismo del Giappone, Deshima fu l'unica porta aperta all'Occidente. Fu qui infatti che, tramite lo scambio di libri e curiosità europee, si sviluppò un interesse per la cultura occidentale che portò all'incremento dei "rangakusha" (Studiosi di "cose olandesi").

Identificazione: Giappone - Nagasaki - Dejima - Deshima - Veduta - "Meisho"

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: mare

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: città

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Giappone

Regione: Kyushu

Provincia: Na

Altra località: Giappone - Nagasaki

Occasione: Cfr: Felice Beato, Nagasaki with Deshima in the background, 1860-70, in: Terry Bennett, 1996

Data: sec. XIX/seconda metà

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: seconda metà

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1863

Validità: post

A: 1870

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Beato, Felice

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1832-1909

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a050-0000014

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Specifiche sull'attribuzione: Terry Bennett, 1996

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome [1 / 2]: Gnocchi, Marina

Nome [2 / 2]: Giordano, Giacomo

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Data: 2016

Nome: Giordano, Giacomo

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Data: 2017

Nome: Bani, Eleonora

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a050-0001494 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a050

Numero scheda: 1494

Codice scheda: SUP-3a050-0001494

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a050-0001414

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: View of Nagasaki

Specifiche titolo: del collezionista

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Vedute Estere

Sezione: VE

Specifiche: Giappone

Collocazione: VE ALBO G1/2

Insieme: 3

INVENTARIO

Data: 2002

Collocazione: informatizzato

Numero di inventario generale: VE ALBO G1/2

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1863

Validità: post

A: 1869

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]

Motivazione: bibliografia

Specifiche: Terry Bennett, 1996

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]

Motivazione: analisi storica

Specifiche: Periodo di attività di Felice Beato (dal 1863 in Giappone)

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 228

Larghezza: 289

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 237

Larghezza: 295

Formato: 24x30

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: inglese - italiano

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto secondario: recto: in basso

Trascrizione: [...] View of Nagasaki (Nagasaki - Giappone)

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Supporto secondario: verso: in alto: a destra

Trascrizione: V. E. Albo G.1. 2

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: timbro di carico

Quantità: 1

Posizione: Supporto secondario: verso: in basso: a destra

Descrizione: timbro a inchiostro nero: 1834

Indicazioni sull'oggetto: La fotografia è incollata su un supporto di cartoncino.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento/ macchie

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1998

Ente responsabile: SPSAE MI

Nome operatore: Studio Berselli s.a.s.

Ente finanziatore: Comune di Milano - Civiche Raccolte d'Arte Applicata ed Incisioni - Archivio Fotografico

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Villa, Filippo Benvenuto

Data acquisizione: 1943

Luogo acquisizione: Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a050-0001494_IMG-0000033513

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: VE_ALBO_G1/2

Collocazione del file nell'archivio locale: VE\VE_Albo_G1

Nome del file originale: VE_ALBO_G1-2.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bennett, Terry

Titolo libro o rivista: Early japanese images

Luogo di edizione: Singapore

Anno di edizione: 1996

Codice scheda bibliografia: 3a050-00004

V., pp., nn.: Pag. 122;142

V., tavv., figg.: Tav. 112

MOSTRE

Titolo: Da Istanbul a Yokohama

Specifiche: Ente organizzatore: Amici della Bertarelli.

Luogo, sede espositiva, data: Milano. Castello Sforzesco, 1998

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Gnocchi, Marina

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Giordano, Giacomo

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2017

Nome: Bani, Eleonora

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

